

الإفترض القانونى

بين النظرية والتطبيق

دكتور

السيد عبد الحميد فوده

مدرس فلسفة القانون وتاريخه

كلية الشريعة والقانون بطنطا

جامعة الأزهر

2003

دار الفكر الجامعى

٣٠ ش سوتير الازاريطة. الاسكندرية

ت: ٤٨٤٣١٢٢

إسم الكتاب : الإفتراض القانونى بين النظرية والتطبيق
المؤلف : دكتور / السيد عبد الحميد فوده
الناشر : دار الفكر الجامعى
٣٠ شارع سوتير - الاسكندرية - ت : ٤٨٤٣١٣٢ (٠٣)
حقوق التأليف : جميع حقوق الطبع محفوظة، ولا يجوز إعادة طبع أو إستخدام كل أو جزء
من هذا الكتاب إلا وفقا للأصول العلمية والقانونية المتعارف عليها.
الطبعة : الأولى
سنة الطبع : ٢٠٠٣
رقم الايداع : ٢٠٠٢ / ١٥٥٢٥
الترقيم الدولى : 7 - 98 - 5160 - ٥77
المطبعة : شركة الجلال للطباعة

E.Mail : dar-elfikrelgamie@yahoo.com

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

﴿وَمَا أُوتِيتُمْ مِنَ الْعِلْمِ إِلَّا قَلِيلًا﴾

صدق الله العظيم

1

مقدمة

القانون وحتمية التطور :

القانون هو أحد المؤسسات الجوهرية في حياة الإنسان الاجتماعية ، ولولاه لأصبح الإنسان مخلوقاً مختلفاً عما هو عليه . وقد دلت التجربة على أن القانون أحد القوى التي تساعد على تحضر المجتمع الإنساني ، كما دلت أيضاً على أن نمو الحضارة قد ارتبط على الدوام بالتطور التدريجي لنظام من القواعد الشرعية ، ولجهاز يجعل تنفيذها فعالاً ومنظماً (١) . فالقانون ظاهرة اجتماعية متصلة الحلقات ، وهو بهذا الوصف يوجد بوجود الأفراد في جماعة ، لأن الإنسان اجتماعي بطبعه ، لا يعيش وحده وإنما يعيش في المجتمع ، وهو أيضاً نظامي بطبعه يميل إلى النظام ولا يستقيم أمره إلا به (٢) .

وقد سائر القانون تطور الإدراك الإنساني ، وما زال يسايره ما دام الإنسان موجوداً على الأرض ، لذلك قيل " إن القانون قاعدة حياة أو هو مجموع

(١) لورد / دينيس لويد : فكرة القانون ، تعريب الأستاذ / سليم الصويص ومراجعته الأستاذ / سليم بسيسو ، سلسلة عالم المعرفة ، العدد ٤٧ ، نوفمبر ١٩٨١ ، ص ٥٥ .

(٢) وفي ضوء ذلك يجب استبعاد الرأي الذي يذهب إلى أن الجماعات الأولى في تاريخ البشرية لم تكن تعرف صورة القواعد القانونية ، حيث أن الجماعات البشرية وحتى الهمجية أو البدائية عرفت أنماطاً من التنسيق والتعاون فيما بينها . وكما يقول الأستاذان موريه ودافى " إن الإنسان إذا كان بطبيعته حيواناً اجتماعياً ، فهو كذلك حيوان نظامي ، أي أنه يستشعر ضرورة القواعد المنظمة " . انظر في ذلك دكتور / صبيح مسكوني : تاريخ القانون العراقي القديم ، الطبعة الأولى ، بغداد ١٩٧١ ، ص ٩٠ .

وعلى ذلك فليس صحيحاً ما ذهب إليه البعض من الربط بين وجود الدولة ووجود القانون ، إذ من الثابت تاريخياً أن القانون ظهر قبل ظهور الدولة بزمان طويل . إذ ارتبط القانون في نشأته وتطوره بوجود ونشأة التجمع البشري أو الجماعة البشرية حتى قبل أن تأخذ شكل الدولة ، فكان للأسرة قانونها ولل عشيرة قانونها ولل قبيلة أيضاً قانونها ، فحيث توجد الجماعة يوجد القانون ، إذ القانون والجماعة فكرتان متلازمتان حيث لا يتصور مجتمع بدون قانون . دكتور / عادل بسيوني : نشأة النظم القانونية والاجتماعية وتطورها ، طبعة ١٩٩٨ / ١٩٩٩ ، ص ١٣٠ .

الحياة الإنسانية بكاملها " (١) .

ويلاحظ بصفة عامة أن التقدم الاجتماعي يسبق دائما التطور القانوني ، لأن القانون ثابت بطبيعته والفكر الاجتماعي غير ثابت ، فلا بد أن تمضي مدة لكي يصبح القانون مساهما للتطور الاجتماعي (٢) .

والاتجاه الغالب بين رجال القانون يربط تماما بين القانون والمجتمع ، فالقانون ظاهرة اجتماعية ، وهذه الظاهرة الاجتماعية تعد انعكاسا لظواهر أخرى في المجتمع . فالقانون لا يقف عند حد تدوينه في شكل مدونات ، بل استمر في تطوره ليوائم ويواكب تلك التغيرات أو التطورات التي كانت تطرأ على المجتمعات ، فالتغيرات الاقتصادية والسياسية والاجتماعية والدينية يكون لها انعكاسها على الفكر القانوني ، وإذا كانت هذه التغيرات قد ساهمت في تطور الفكر القانوني فإن دور كل منها لم يكن واحدا بالنسبة لكل المجتمعات ، بل تفاوتت من مجتمع لآخر (٣) . ومن هنا يقال إن القانون ينظر إليه دائما باعتباره تعبيرا صادقا عن ضمير الجماعة ، وإذا فقد القانون تفاعله مع المجتمع فإن العدالة بين الناس تغيب من الأفق لتحل محلها الفوضى أو الظلم ، ومن هنا كلما حدثت تغيرات على ساحة المجتمع كان من الضروري أن يتابع القانون هذه التطورات ليلحق بها مثبتا تفاعله الدائم مع ظروف المجتمع ليبقى التعبير الصادق لضمير الجماعة (٤) . فالحقيقة التي لا مراء فيها أن القاعدة القانونية تعد انعكاسا للعديد من الظروف التي تحيط بمجتمع معين ، وما دامت هذه الظروف المحيطة بالمجتمع في تطور دائم ومستمر ، فإن القواعد القانونية الموجودة في نفس المجتمع لابد لها من التطور

(١) دكتور / عبد السلام الزمانيني : الوسيط في تاريخ القانون والنظم القانونية ، مطبعة جامعة الكويت ، طبعة ١٩٨٢ ، ص ٧ .

(٢) دكتور / محمد عبد المجيد مغربي : الوجيز في تاريخ القوانين ، طبعة ١٩٧٩ بيروت . ص ٢١٥ .

(٣) دكتور / عادل بسيوني : نشأة النظم القانونية والاجتماعية وتطورها ، ص ١١٤ .

(٤) دكتور / فتحي المصفاوي : تكوين الشرائع ، الناشر دار النهضة العربية ، ص ٢٢ .

الدائم والمستمر أيضا " (١) فالقانون في أى عصر من العصور وفي أى شعب من الشعوب ، لم يكن حادثة من حوادث المصادفة ، أو نزعة عرضية من نزعات المشرع ، إنما هو وليد ظروف التاريخ وثمرة تطور المجتمع ، ونتيجة لعوامل مختلفة من سياسية واقتصادية ودينية وفكرية متصلة الحلقات متدرجة مع سنة التقدم والارتقاء (٢) .

ولعل هذا هو ما قصده وأراداه الفيلسوف الفرنسي " مونتسكييه " فى كتابه " روح القوانين " حينما قال " إن القانون يجب أن يكون ملائما لحاجة الشعب الذى صنع من أجله " (٣) منها بهذه العبارة بدور التطور التاريخي فى صنع الأنظمة القانونية حتى أصبحت ملائمة مع الزمن لحاجة الشعب الذى تطورت هذه النظم من أجله .

وبذلك ، جالب من الفقه إلى أن تنهى النصوص وعدم تنهى الوقائع يعد أحد الأسباب الرئيسية إلى تطور الشرائع والقوانين (٤) . فقد وصلت الأمم والشعوب المختلفة إلى مرحلة تدوين القواعد القانونية فى مجموعات قانونية محدده ، وهذه المجموعات القانونية جاءت بطبيعة الحال لتقف عند الحالة التى وصلت إليها قواعد السلوك لدى الأمم والشعوب ولتحمل فى الوقت نفسه مجموعة التصورات والافتراضات القانونية للوقائع التى يمكن أن تستجد على مسرح الحياة القانونية فى حدود إمكانيات المشرع الوضعى وقدرته على الإحاطة بحوادث المستقبل القريب أو

(١) " فإذا كانت قوانين الاجتماع البشرى لم تعد هى بذاتها كما كانت فى الماضى ، فمرجع ذلك أن شيئا ما قد تغير فى الإنسان . والواقع أن جزءا من كياننا يتغير من قرن إلى قرن ، ذلك هو إدراكنا ، فهو دائما فى حركة ويكاد يكون دائما فى تطور وتقدم ، وبسببه كانت أنظمتنا وقوانيننا عرضة للتعديل . فإن الإنسان لم يعد يفكر اليوم كما كان يفكر منذ خمسة وعشرين قرنا . ولهذا السبب لم يعد يحكم نفسه كما كان يحكم وقتذاك " فوسيتل دى كولانج : المدينة العتيقة ، ترجمة عباس بيومى والدواخلى ، ص ٤ .

(٢) الأستاذ / على بدوى : أبحاث التاريخ العام للقانون ، ص ٨ .

(٣) Montesquieu : *Esprit des lois*.

(٤) دكتور / صوفى أبو طالب : مبادئ تاريخ القانون ، طبعة ١٩٦٧ ، الناشر دار النهضة العربية ،

البعيد . فالنصوص القانونية التي ترد في المدونات محدده ومحصوره ومعلومة سلفا ، بينما الوقائع والحوادث التي يتمخض عنها التطور الاقتصادي والاجتماعي تقع بصفة دائمة ومنظمة ومطرده ، كما أنه يدركها التفسير دائما ، الأمر الذي لا يمكن معه وضع مجموعة من النظريات يمكن أن تنضوى تحت لوائها كل الحوادث والوقائع المستقبلية . ولا يمكن من ناحية أخرى أن تكون هناك نصوصا قانونية لكل حادثه أو واقعة مستقبلية على حده ، ومن ثم يصبح تطور القانون أمرا ضروريا لا مفر منه ولا محيد عنه (١) .

وسائل تطور القانون :

الفانون بوصفه مخلوقا يتلون بلون البيئة وظروفها الاجتماعية والاقتصادية والسياسية . لا يتصور أن يصب في قوالب جامدة لا يحسها التعديل . وقد كان من نتيجة ذلك بطبيعة الحال أن تسرب التعديل إلى القواعد المدونة ، وهذا وضع تختمه طبيعة الحياة ذاتها ، فالتواعد المدونة كانت عند وضعها ضيقة النطاق محاطة بهاله من الإجراءات والشكليات والطقوس المعقدة التي لم تعد - مع التطور - تلبى حاجات الناس ، ومن هنا قفزت إلى الذهن فكرة التعديل حتى تتواءم تلك النصوص مع الظروف الجديدة والحاجيات المتغيرة (٢) .

لذلك إستعانت الشعوب في سبيل تعديلها هذه النظم القانونية المدونة بمجموعة من الوسائل ، وقد اختلفت تلك الوسائل باختلاف القوانين وباختلاف الظروف المحيطة بالشعوب المختلفة .

(١) عبر العلامة " الشهرستاني " الفقيه الإسلامي المعروف ، في كتابه الملل والنحل الجزء الأول ص ٣٤ ، عن هذه المعاني جميعا بقوله " ... نعلم قطعاً وبقينا أن الحوادث والوقائع في العبادات والتصرفات مما لا يقبل الحصر والعد ، ونسلم قطعاً أنه لم يرد في كل حادثة نص . ولا يتصور ذلك أيضا ، والنصوص إذا كانت متناهية والوقائع غير متناهية ، وما لا ينتهي لا يضبطه ما يتناهى ، علم قطعاً أن الاجتهاد والقياس واجب الاعتبار حتى يكون بصدد كل حادثة إجهاده " .

(٢) دكتور / هشام على صادق ، دكتور / عكاشة محمد عبد العال : تاريخ النظم القانونية والاجتماعية ، طبعة ١٩٨٧ ، الناشر الدار الجامعية ، ص ٢٣٢ .

١- باختلاف الظروف المحيطة بالشعوب المختلفة أدى إلى اختلاف الدور الذى يقوم به كل مصدر من مصادر القانون . فدور الفقه - كمصدر من مصادر القانون - فى كل من القانون الرومانى والشرعية الإسلامية لا يقاس بدوره لدى الشعوب الأخرى . والعرف لعب دورا هاما فى القانون الإنجليزى بخلاف بعض القوانين الأخرى وهكذا .

٢- والصورة الخارجية التى استقرت فيها القواعد القانونية أثرت إلى درجة كبيرة فى تطور القوانين . فتدوين القواعد القانونية لدى بعض الشعوب ، مثل الشعب الرومانى ، جعل المهمة الملقاه على عاتق الفقه والقضاء - فى تفسير القانون وتطبيقه - عسيرة للغاية . أما الشعوب التى تركت قانونها دون تدوين واكتفت بمعرفته فى صورة تقاليد وعادات عرفية راسخة فى الأذهان ، أمكنها تعديل قانونها بسهولة مثل الشعب الإنجليزى . فتطور القانون - لدى شعوب النوع الأول - كان يصطدم بالنصوص المكتوبة ، ومن ثم كان من الضرورى ابتداع وسائل تساعد على تغير القاعدة القانونية دون الاصطدام بحرفية النصوص .

أما شعوب النوع الثانى فلم تكن فى حاجة إلى تلك الوسائل المعقدة ، التى ابتدعتها شعوب النوع الأول نظرا لعدم وجود نص مكتوب يحد من حرية الفقيه أو القاضى . وحتى بالنسبة للقوانين المكتوبة نجد اختلافا بينها فيما يتعلق بوسائل التطور ، هذا الاختلاف يرجع إلى عوامل متعددة من أهمها طريقة صياغة القاعدة القانونية . فبعض الشعوب - مثل المسلمين - قد صاغت قواعدها القانونية فى صورة قواعد عامة كلية دون الاهتمام بالجزئيات والتفصيلات ، بينما صاغ البعض الآخر - مثل الرومان - قواعده فى صورة قواعد جزئية محدده . لذلك نجد الوسائل التى استعملتها الشعوب الأولى تختلف - فى بعض الأحيان - عن الوسائل المعروفة لدى الشعوب الثانية .

٣- وتعدد الشرائع القانونية أو تعدد جهات القضاء فى بلد واحد كان له أثر فعال فى الوسائل التى استعملت فى تطور القواعد القانونية .

فالشعوب التي عرفت شرائع قانونية متعددة (مثل الرومان) أو جهات مختلفة للتقاضى (مثل الإنجليز) استعملت وسائل تطور متعددة ومعقدة بالقياس إلى الشعوب ذات النظام القضائي الموحد والشرعية الواحدة (مثل المسلمين) (١) .

وقد لجأت الشعوب القديمة على درج التطور إلى استخدام أكثر من وسيلة من وسائل تطور القانون ؛ فعلى الرغم مما سجله الواقع من تباين بين الشرائع بخصوص الوسائل المتبعة لتطوير القانون ، إلا أن هذه الشعوب جميعا أمكنها أن تبتدع وسائل عامة للتطوير يمكن حصرها في وسائل ثلاثة (٢) :

الوسائل العقلية : فقد كان الحكام والمشرعون يتدخلون لمواجهة سنة التطور باستخدام الوسائل العقلية وأهمها القياس ، ثم تلك الوسيلة الناجحة في العالم القديم وهى وسيلة " الحيلة " أو " الاجتيال على النصوص القانونية " أو " الافتراض القانونى " ، وهى تأتى حال كسل المشرع عن مواجهة كل جديد . إذ أنه واجتمع البشرى أخذ طريقة على سلم التطور ، تقدم الفقهاء والقضاة بحكم اتصالهم المباشر بطروف الحياة وتطبيق القانون ، فقد لوحظ مع تطور المجتمع أن شعر الناس بحتمية تعديل بعض القواعد القانونية لمواجهة الجديد فى الحياة ، الخاصة أم العامة ، ولما لم تكن هناك من نصوص قبض أيديهم فلم يكن هناك بد من التحايل على النصوص القائمة ابتغاء توسيع دائرة تطبيقها أو الحد من مجال استعمالها أو خلق نظم قانونية جديدة - عن طريق التحايل - لإدخالها تحت حكم النصوص القائمة .

الوسائل الفلسفية : من الطرق الفلسفية التى حركت القانون من ركوده وأخذت به دسب آفاق عادله وأكثر إنسانية ، العدالة ، القانون الطبيعى ، وكان لهذا السامل الفلسفى عظيم الأثر فى تطوير الشرائع القديمة . فمع رقى المجتمع ، وظهور التضامن بين

(١) دكتور / صوفى أبو طالب : تاريخ النظم القانونية والاجتماعية ، طبعة ١٩٩٢ ، الناشر دار النهضة العربية ، ص ٢١١ وما بعدها .

(٢) دكتور / هشام على صادق ، دكتور / عكاشة محمد عبد العال : تاريخ النظم القانونية والاجتماعية ، ص ٢٣٥ .

أفراد الجماعة ، وانتشار الأفكار الإنسانية والأخلاقية ، بدأ المجتمع عن طريق القابضين على سلطة التشريع في الاحتكام إلى روح العدالة التي تهديه إلى الحكم البسديد .

وبجانب هاتين الوسيلتين ، العقلية غير المباشرة ، طريقة الحيلة " الافتراض " التي تستمد وجودها من واقعات الحياة ، والعدالة مدثرة في ثوب القانون الطبيعي القشيب . وهو يلتقي مباشرة مع فكرة الخير والحق القائمة في قلب الكون ، يأتي عامل ثالث يمثل في النصوص التشريعية التي تصدرها الدولة من خلال مجالسها التشريعية وصياغتها في مواد قانونية لمواجهة سنة التطور ، عن طريق أعضاء المجالس التشريعية وقيامهم بدورهم في صناعة القانون ، في ضوء ما توصل إليه الفقهاء والقضاة أو قيامهم بهذه المهمة - كما في العصور الحالية - من واقع المجتمع (١) .

هذه الوسائل الثلاث تضافرت في تقديم تحول عظيم لمسيرة القانون في الماضي كما في الحاضر . إلا أن ذلك لا يعني أن هذه الوسائل لعبت دوراً متماثلاً في مختلف التشريعات وعند مختلف الشعوب ، كما أن هذه الوسائل ليست على درجة واحدة من الأهمية بالنسبة لتطوير القوانين (٢) .

ولا شك أن هذه الوسائل لم تظهر في وقت واحد بل ظهرت بالتدريج وخلال فترات زمنية متفاوتة . فنتيجة للتطور الاجتماعي ، وتحت ضغط الاعتبارات العملية لجأ الفقهاء والقضاة للتحايل على النصوص القائمة في سبيل تخفيف آثار بعض النظم القانونية ، أو في سبيل استحداث نظم قانونية جديدة . وفي مرحلة لاحقة وبسبب الظروف العامة التي إنشأت الحياة الاجتماعية في مختلف نواحيها وإرتقائها من الناحية الفكرية والأخلاقية ، فقد انتشر مبدأ العدالة واحتكم الناس إليه ليهتدوا إلى الحكم السليم بطريق صريح ومباشر . أما المرحلة الأخيرة من التطور فقد

(١) دكتور / محمود السقا : أضواء على تاريخ النظم الاجتماعية والقانونية ، طبعة ١٩٩١ ، الناشر دار النهضة العربية ، ص ١٣٣ وما بعدها .

(٢) دكتور / علي محمد جعفر : تاريخ القوانين ، المؤسسة الجامعية للدراسات والنشر والتوزيع . الطبعة الأولى ١٩٩٨ ، ص ١٣٦ .

برز التشريع كوسيلة لإلغاء أو تعديل أو استحداث القواعد القانونية بما يتلائم مع التطورات والضرورات العملية في المجتمع (١) ، سواء بتبنى النتائج التي توصل إليها الفقه والقضاء باستعمال الحيل القانونية ، أم باستلهاهم مبادئ العدالة ومراعاة مصالح الناس (٢) .

تمييز الافتراض عن الوسائل الأخرى لتطور القانون :

يختلف " الافتراض " عن العدالة في أن الافتراض يعتمد إلى تعديل القواعد القانونية بطريقة غير مباشر ، فهو يعدل القواعد القانونية مع احترام النصوص في ظاهرها ، ولذلك سمي بحق : " أكذوبة مجبوكة الأطراف أملت لها الضرورة " ، أما العدالة فهي تعمل على تعديل القواعد القانونية بطريقة مباشر ، فهي تعدلها صراحة .

ويختلف " الافتراض " عن التشريع في أن الأخير يعدل في نصوص القانون صراحة . بعكس الافتراض ، وفي أنه يستمد قوته من السلطة الحاكمة التي يحق لها فرض أوامرها على المحكومين . أما " الافتراض " فلا يستمد قوته من السلطة العليا في الدولة ، بل يستمد منها من ضرورات الحياة العملية ، هذه الضرورات هي التي تدعو الناس إلى استعماله مع علمهم أنه لا سند له من القانون (٣) .

أهمية نظرية الافتراض :

يعد الافتراض ، باعتباره وسيلة عقلية من وسائل تطور القانون ، من أهم الوسائل التي لجأ إليها القائمون على تطبيق القانون وتفسيره قديما ، ومازال المشرع الحديث يلجأ إلى هذه النظرية في تطبيقات عديدة ، الأمر الذي يتطلب بذل بعض الجهد لتوضيح معالمه

(1) Sir Henry Sumner Maine : Ancient law, 1920, P. 27 et 82.

(٢) دكتور / صوفي أبو طالب : مبادئ تاريخ القانون ، ص ٢٨٨ .

(٣) وتختلف العدالة عن التشريع في أن العدالة تستمد قوتها من سمو مبادئها وإتفاقها مع العقل السليم ، وفي أنها تستهدف دفع الظلم عن الناس . أما التشريع فيستمد قوته من السلطة المختصة التي أصدرته . ولكن الوسيلتين تتفقان في أن كلاهما تستطيع تعديل القانون مباشرة صراحة .

دكتور / صوفي أبو طالب : تاريخ النظم القانونية والاجتماعية ، ص ٢١٣ ، دكتور / عمر ممدوح مصطفى : أصول تاريخ القانون ، الإسكندرية ١٩٥٢ ، ص ٩٣ .

وتحديد الدور الذي يقوم به سواء في الشرائع القديمة أم في القانون الوضعي الحديث . خاصة أن كثير من المسائل الواردة في القانون الوضعي مازال الخلاف بدور حول مدى اعتبارها من تطبيقات الافتراض . فهناك الكثير من الأفكار التي تعرض بصدد الدراسة الوضعية لا تتفق مع الحقيقة ، بل تخالفها تماما ، ويتم الاكتفاء بمجرد الإشارة إلى أنها من قبيل الافتراض أو المجاز القانوني ، وهو ما يطلق عليه فقهاء الشريعة الإسلامية اصطلاح " الحيلة " (١) .

تقسيم :

إن دراسة نظرية الافتراض القانوني تستدعي بالضرورة تحديد ماهية هذه النظرية . وهو ما يمثل الجانب النظري للدراسة ، ثم توضيح دور هذه النظرية في تطور الشرائع القديمة ، ثم دورها في تطور الفقه الإسلامي ، ثم بيان الدور الذي تقوم به النظرية في القوانين الوضعية الحديثة ، وهو ما يمثل الجانب التطبيقي لهذه الدراسة ، وسوف نقوم بدراسة هذه الموضوعات في باين متالين على وجه التفصيل .

(١) دكتور / أبو زيد عبد الباقي مصطفى : الافتراض ودوره في تطور القانون " دراسة نظرية وتطبيقية لفكرة الافتراض القانوني " ، طبعة ١٩٨٠ ، مجموعة البحوث القانونية والاقتصادية التي تصدرها كلية الحقوق بجامعة المنصورة ، ص ٣ .



الباب الأول

المفهوم الفني لنظرية الافتراض

يتطلب توضيح المفهوم الفني لنظرية الافتراض أن نقوم بتعريف ماهية الافتراض ثم نقوم بتحديد طبيعة الافتراض وبيان وظائفه ثم نقوم بتمييز الافتراض عن بعض الأفكار القانونية الأخرى التي قد تشبهه معه ، وأخيرا نعرض للأسباب التي أدت إلى نشأة نظرية الافتراض .

الفصل الأول

ماهية الافتراض

يمكن تعريف الافتراض بأنه " وسيلة عقلية لازمة لتطوير القانون ، تقوم على أساس افتراض أمر مخالف للواقع ، يترتب عليه تغيير حكم القانون دون تغيير نصه " (١) .

(١) انظر في تعريف الافتراض في الفقه الغربي :

- Geny (F.) : *Science et technique en droit*, T.3, 1921. No 240.
- Dabin : *La technique de l'elaboration du droit positif, especialement en droit civil*, 1935, P. 283.
- Roger (René) : *Du rôle de la fiction en droit*, G.P. doc., 1935, P. 37.
- Corne (Henri) : *De la fiction du Postliminium et la fiction de la loi Corrélie*. Thèse, Dijon 1895, P. 2.
- Dumeril (Henri) : *Les fictions juridiques, leur classification, leur origines*, *Revue General de droit de la legislation et de la jurisprudence en France et a l'etranger*, 1882, P. 448.
- Bréth De la Gressaye, et Labord lacoste : *Intrduction Générale à l'étude du droit*, Paris 1947, No 187.

وقد عرف الفقيه " إهرنج " الافتراض بأنه " كذب فني تقتضيه الضرورة " .

" Un mensonge technique consacré par nécessité " Ihering (R.Von) : *L'esprit du droit Romain*, T. IV, P. 295.

وانظر في تعريف الافتراض أيضا : دكتور / صوفي أبو طالب : تاريخ النظم القانونية

والاجتماعية ، طبعة ١٩٩٢ ، الناشر دار النهضة العربية ، ص ٢١٤ .

دكتور / هشام علي صادق ودكتور / عكاشة محمد عبد العال : تاريخ النظم القانونية

والاجتماعية ، طبعة ١٩٨٧ ، الناشر الدار الجامعة ، ص ٢٣٧ .

يتضح من هذا التعريف بجلاء ، أن الافتراض لا يعدو أن يكون وسيلة عقلية لازمة لتطور القانون ، وأنه يؤدي وظيفة هامة يصعب تحقيقها بوسائل أو أساليب أخرى ، وهي تعديل حكم القانون دون نصه . ولكي يمكن اللجوء إلى الافتراض كوسيلة من وسائل تطور القانون ، ينبغي أن تكون هناك حاله واقعية لا مجال لتنظيمها بنص في القانون ويراد على الرغم من ذلك تطبيق حكم القانون عليها والاستفادة من كل آثاره دون أن يحدث تغيير في نص هذا القانون على الرغم من تغيير حكمه ، فيتصدى الفقيه في هذه الحالة بافتراض أن هذه الحالة الواقعية توجد في صورة وعلى نحو تلك الحالة التي ينظمها القانون وذلك على خلاف الواقع وإنما بمحض الافتراض والتصور (١) .

فالحيلة أو الافتراض القانوني ، ينطوي دائما على تجاهل للواقع الملموس ، أو مخالفة

= دكتور / فتحي المرصفاوي : تكوين الشرائع ، الناشر دار النهضة العربية ، ص ١٨٧ .

دكتور / مصطفى سيد أحمد صقر : فلسفة وتاريخ النظم القانونية والاجتماعية ، طبعة ١٩٩٥ ، الناشر مكتبة الجلاء الجديدة بالمنصورة ، ص ٢٩١ .

دكتور / على محمد جعفر : تاريخ القوانين ، الطبعة الأولى ١٩٩٨ ، الناشر المؤسسة الجامعية للدراسات والنشر والتوزيع ببيروت ، ص ١٣٨ .

دكتور / عباس العبودي : تاريخ القانون ، ص ٥٩ .

دكتور / عبد المنعم درويش : مقدمة في تاريخ النظم القانونية والاجتماعية ، الطبعة الأولى ١٩٩٧ ، ص ١٨٧ .

دكتور / عبد العزيز شوكت : البدر الساطع في أصول النظم والشرائع ، طبعة ١٩٩٠ / ١٩٩١ ، الناشر مكتبة النصر ، ص ٣٥٦ .

دكتور / على بدوي : أبحاث التاريخ العام للقانون ، الجزء الأول تاريخ الشرائع ، الطبعة الثالثة ١٩٤٧ ، ص ٤٦ .

وقد عرفه الأستاذ الدكتور / منصور مصطفى منصور : بأنه " لباس الخيال ثوب الحقيقة والواقع . لتحقيق أثر قانوني معين ، ما كان ليتحقق لولا هذا الافتراض الكاذب " ، انظر مؤلف سيادته

المدخل للعلوم القانونية ، طبعة ١٩٦٠ ، مطابع دار الكتاب العربي بمصر ، ص ١٧٦ .

(١) دكتور / عبد العزيز شوكت : البدر الساطع في أصول النظم والشرائع ، ص ٣٥٧ .

للحقائق الثابتة، بغية الانحراف بالقاعدة القانونية إلى غرض آخر أو تجاهل وجودها (١) .
وقد ثار الخلاف بين الفقهاء بشأن ما يقصد بالحقيقة التي يقوم الافتراض على مخالفتها ، ولبيان الحدود الحقيقية للمشكلة قرر الفقه أنه لا يقصد بمخالفة الحقيقة تلك المخالفة التي تتضمنها كل قاعدة قانونية ، إذاً، كل قاعدة قانونية تتضمن قدراً من مخالفة الحقيقة نظراً لصياغتها في صورة مجردة بعيداً عن ظروف تطبيقها العملي ، ولكن يقصد بمخالفة الحقيقة المخالفة الصريحة المقصودة التي يتضمنها الافتراض (٢) .

وعلى ذلك ينبغي أن تستبعد تلك المخالفة الحقيقية التي تتضمنها كل قاعدة قانونية نتيجة صياغتها في صورة عامة مجردة ، فالصياغة القانونية وهي تحاول ضبط الواقع تقوم على تصور ذهني تحكمي إلى حد ما حتى يتيسر الوصول إلى غايات عملية معينة . فالصياغة الفنية للقواعد القانونية في صورة عامة مجردة ، قد تجعلها غير مطابقة للحقيقة في بعض الأحيان ، ويأتي ذلك لأن المشرع إنما يبنى تصوره على الاحتمالات الغالبة والراجحة في الحياة العملية ، بحيث يأتي تعميمه في الاتجاه العادي والطبيعي للأشياء . وبذلك ينبغي عدم الخلط بين المخالفة الجزئية للواقع التي تنطوي عليها كل قاعدة قانونية ، وبين الافتراض القانوني ، لأن هذا الأخير لا يخالف الحقيقة عرضاً وبصورة جزئية ، وإنما يقوم على أساس أنه دائماً أبداً يخالف للحقيقة والقانون معا مخالفة صريحة ومقصودة (٣) .

وفي سبيل تحديد المقصود بالحقيقة التي يخالفها الافتراض القانوني القسم الفقهي إلى ثلاثة اتجاهات : الأول يذهب إلى أن الافتراض يقوم على مخالفة الحقائق الطبيعية . والثاني يرى أن الافتراض يقوم على مخالفة الحقائق القانونية ، أما الثالث فهو اتجاه مختلط .

(١) دكتور / مصطفى صقر : فلسفة وتاريخ النظم القانونية والاجتماعية ، ص ٢٩٢ .

(2) Dekkers (René) : *La fiction juridique, étude de droit Romain et de droit comparé, thèse Paris 1935, P. 19.*

Dabin : *La technique de l'élaboration du droit positif, spécialement en droit civil, 1935, P. 282.*

دكتور / أبو زيد عبد الباقي مصطفى : الافتراض ودوره في تطور القانون ، ص ٨ .

(٣) دكتور / مصطفى صقر : فلسفة وتاريخ النظم القانونية والاجتماعية ، ص ٢٩٢ .

المبحث الأول

الافتراض يقوم على مخالفة الحقائق الطبيعية

يذهب أنصار ذلك الاتجاه (١) ، إلى أن الافتراض يقوم على مخالفة الحقائق الطبيعية . وهي تتمثل في مجموعة من الحقائق المادية السابقة في الوجود على القاعدة القانونية . وبالتالي تكون سابقة على الحقيقة القانونية التي تشتمل عليها تلك القاعدة القانونية . فالوجود المادى أسبق من حيث النشأة من الوجود القانونى ، فالقاعدة القانونية وما يتولد عنها من حقائق قانونية تجد أساسها فى حقائق الحياة المادية (٢) . أما إذا خالف الافتراض الحقائق القانونية ، أى الأحكام القانونية الفنية التي صنعها المشرع بنفسه ، فإن الأمر يخرج عن نطاق الافتراض ليدخل فى دائرة إلغاء القانون ، أو الاستثناء الذى يرد على القواعد العامة (٣) .

ويقسم أصحاب ذلك الاتجاه الحقيقة الطبيعية - التي تعد مخالفتها حيلة قانونية - إلى ثلاثة أنواع : الحقيقة التاريخية ، والحقيقة العلمية ، والحقيقة الفلسفية .

الحقيقة التاريخية : تعد الحقيقة تاريخية إذا كانت الواقعة المكونة لها ثابتة من الناحية التاريخية (٤) . والحيلة التي تقوم على مخالفة الحقيقة التاريخية ، هي تلك التي تقرر

(1) Geny (F.) : *Science et technique en droit*, T.3, 1921, P. 370.

- Dabin : *La technique de l'elaboration du droit positif, specialement en droit civil*, 1935, P. 284.

(٢) دكتور / عبد المنعم درويش : مقدمة فى تاريخ النظم القانونية والاجتماعية ، ص ١٩٠ .

(٣) دكتور / منصور مصطفى منصور : نظرية الحلول العينية وتطبيقاتها فى القانون المدنى المصرى ،

رسالة دكتوراه ، ص ٩٧ .

وضرب أنصار هذا رأى مثالا لذلك بحاله القاصر المأذون له بمباشرة بعض التصرفات القانونية . فالقاعدة العامة تحرم القاصر من إتيان الأعمال القانونية حتى بلوغ سن الرشد ، ولكن استثناء من ذلك أجاز للقاصر - لمصلحته ووفقا لشروط معينة - إتيان بعض الأعمال القانونية . ذلك الإذن لا يعدو حيلة قانونية ، ولكنه مجرد استثناء يتمثل فى مخالفة قاعدة قانونية من خلق المشرع الذى يستطيع أن يلغىها أو يورد ما يشاء من إستثناءات عليها .

(٤) دكتور / عبد المنعم درويش : مقدمة فى تاريخ النظم القانونية والاجتماعية ، ص ١٩٢ .

أنه قد حدث ما لم يحدث في الحقيقة والواقع ، أو تقرر عدم حدوث ما قد حدث فعلا . ومثال ذلك اعتبار الأسير الروماني قد مات قبل وقوعه في يد الأعداء ، حتى تظل وصيته قبل أسره صحيحة ، وقد تضمن قانون " كور نيليا " هذا الافتراض ، حيث افترض وفاه المقاتل الروماني قبل وقوعه في الأسر ، واللجوء إلى ذلك الافتراض يجد سببه في أن تظل تصرفات المقاتل التي أجراها قبل وقوعه في أيدي الأعداء نافذة من الناحية القانونية ، وذلك حتى يمكن نقل التركة إلى الورثة ، فالوقوع في الأسر كان يرتب صفة العبودية ، وبالتالي فإن وفاه الأسير حال الأسر كان يعني - في ظل نصوص القانون الروماني - وفاته في حالة الاسترقاق ، وهو ما كان يحول دون نقل التركة إلى الورثة . فهذا الافتراض يخالف الحقيقة التاريخية ، التي تؤكد حياة المحارب الروماني وأنه لم يمت قبل الأسر (١) .

ومثال ذلك أيضا ، اعتبار الجنون المتقطع - أي الجنون الذي تتخلله فترات إفاقة - جنونا مستمرا ، مع ما يترتب على ذلك من ترتيب البطلان على التصرفات التي تقع من الجنون وهو في فترة الإفاقة . فهنا ينكر القانون حالة الإفاقة ، ويعتبرها كأن لم تكن (٢) .

الحقيقة العلمية : تستند الحقيقة العلمية على معطيات محدده وثابتة علميا ، مثال ذلك تحديد بداية اكتساب الإنسان للشخصية القانونية ونهايتها بواقعي الميلاد والوفاه . ومن ثم فإن الحيلة في نظر ذلك الرأي تتمثل في أمر مخالف لتلك الحقيقة ، مثال ذلك

(١) دكتور / أبو زيد عبد الباقي مصطفى : الافتراض ونزوره في تطور القانون ، ص ٩ .

(٢) دكتور / مصطفى صقر : فلسفة وتاريخ النظم القانونية والاجتماعية ، ص ٢٩٤ .

ومثال الحيلة التي تستند على واقعه مخالفة للحقيقة التاريخية في عالمنا المعاصر ، ما جاء في المادة ١١٧٨ من القانون المدني الفرنسي فيما يتعلق بالالتزامات الشرطية ، فقد افترض الشارع الفرنسي تحقق الشرط في حالة ما إذا كان المدين بالالتزام الشرطي هو الذي يحول دون تحققه . فهذه القاعدة تتضمن مخالفة لحقيقة تاريخية هي عدم تحقق الشرط . وقد كان هذا الحكم مقورا في المشرع التمهيدى للقانون المدني المصري ولكنه حذف في لجنة المراجعة ، حيث كانت تبص المادة ٣٣٨ / ١ من المشروع التمهيدى " يعتبر الشرط قد تحقق إذا كان الطرف الذى له مصلحة في أن يتخلف قد حال بطريق الغش دون تحققه " .

الفراض بقاء المورث على قيد الحياة حتى يتم قبيل الوارث أو الورثة للتركة ، وذلك حتى لا تترك التركة شاغرة بلا مالك خلال الفترة الممتدة من وفاة المورث إلى حين قبول الوارث أو الورثة لها . فالمكنة التي كان يتمتع بها الوارث أو الورثة في ظل القانون الروماني - والتي بمقتضاها يمكنه أو يمكنهم قبول أو رفض التركة - دفعت فقهاء ذلك القانون إلى اللجوء إلى الاحتيال بفراض بقاء المتوفى حيا إلى حين إفصاح الورثة عن إرادتهم بقبول أو رفض التركة ، وذلك حتى لا توصف التركة بأنها شاغرة . ويكمن سبب اللجوء إلى الفراض في أن التركة كانت تنتقل بعنصرها السلبي والإيجابي إلى الورثة (١) .

الحقيقة الفلسفية : مخالفة الحقيقة الفلسفية قد تكون مخالفة لمبدأ السببية ، أو لمبدأ الذاتية ، أو لمبدأ عدم التناقض .

فمن المسلم به أن الشيء يدور مع سببه وجودا وعدما ، فكل منهما مرتبطا بالآخر . ومن ثم فإنه من المقرر أن السبب ليس له أي أثر قبل اللحظة التي يتقرر فيها تحققه . ولذلك فإن بعض الأحكام التي تقرر أثرا رجعيًا لوقائع معينة ، هي أحكام مخالفة لمبدأ السببية ، ومخالفة بالتالي لمنطق الأشياء ، وتعتبر من قبيل الحيل القانونية . ومع ذلك فقد أخذ المشرع المصري - في بعض الحالات - بفكرة الأثر الرجعي للشرط ، بحيث إذا تحقق الشرط استند أثره إلى وقت نشوء الالتزام (المادة ٢٧٠ من القانون المدني المصري) ، وهذا يعتبر مخالفة وتحايل على مبدأ السببية الذي يقضى بأن الشيء لا يوجد

(١) ويلاحظ في هذا الصدد بأن الأمر على خلاف ذلك في الفقه الإسلامي ، حيث أن القاعدة هي أنه (لا تركة إلا بعد سداد الديون) ، بمعنى أن التركة لا تنتقل إلى الورثة إلا بعد سداد الديون التي على المورث منها . انظر دكتور / عبد المنعم درويش : مقدمة في تاريخ النظم القانونية والاجتماعية ، ص ١٩١ .

ومن أمثلة مخالفة الحقائق العلمية أيضا : افراض أن الأشياء القابلة للحركة بطبيعتها ثابتة (العقار بالتخصيص) ، وافراض أن الأشياء الثابتة بطبيعتها قابلة للحركة (المنقول بحسب المال) ، وذلك على عكس ما هو ثابت علميا من أن تحديد طبيعة الشيء من حيث كونه منقولا أو عقارا يتم على ضوء طبيعة الشيء ذاته والحالة التي يكون عليها في لحظة هذا التحديد .

قبل مسبه ، وكان هذا يؤدي إلى القول بأنه لا أثر للسبب إلا من وقت تحققه ، وبخالف كذلك مبدأ عدم التناقض الذي لا يجوز أن يعتبر لتصرف في مجموعة بسيطة ، ومعلقا على شرط في نفس الوقت (١) .

وعندما يقرر المشرع نظام الوفاء مع الحلول ، ومؤداه أن الوفاء بالدين لا يؤدي انقضائه ، بل يظل الدين قائما بعد الوفاء به ويحل فيه الموفى محل الدائن إذا توافرت شروط معينة (المواد من ٣٢٦ حتى ٣٣١ من القانون المدني المصري) فإنه يصنع نظاما مخالفا لطبيعة الأشياء ، لأن الوفاء بحسب طبيعته ووفقا لمبدأ الذاتية ، يؤدي إلى انقضاء الالتزام . ولذلك فإن نظام الوفاء مع الحلول ينطوي على حيلة قانونية ، قصد بها المشرع حماية مصلحة الموفى في استرداد ما وفاه (٢) .

كذلك عندما يقرر المشرع قاعدة الأثر الرجعي للقسمه ، والتي تقرر أنه " يعتبر المتقاسم مالكا للحصة التي آلت إليه منذ أن تملك في الشيوع وأنه لم يملك غيرها شيئا

(١) دكتور / سمير عبد السيد تناخو : النظرية العامة للقانون ، طبعة ١٩٧٤ ، الناشر منشأة المعارف بالإسكندرية ، ص ٤٠٤ .

- Dabin : *La technique de l'elaboration du droit positif, specialement en droit civil, 1935, P. 297 et s.*

* وانظر كذلك - في نطاق المقارنة - رأى :

- Demogue : *Les notions fondamentales du droit privé, 1911, P. 243.*

كذلك فإن أخذ المشرع المصري بفكرة الأثر الرجعي للقسمه ، والتي تقرر أنه يعتبر المتقاسم مالكا للحصة التي آلت إليه منذ أن تملك في الشيوع ، وأنه لم يملك غيرها شيئا في بقية الحصص (مادة ٨٤٣ من القانون المدني المصري) ينطوي على مخالفة لمبدأ فلسفي هو مبدأ السببية ، لأن الأثر الرجعي يعني أن القسمه لم تصنع شيئا ، ومن ثم لم يكن هناك مبررا لوجودها ، كما أنها تنطوي أيضا على مخالفة للحقائق التاريخية التي تؤكد وجود حالة الشيوع قبل القسمه .

(٢) دكتور / مصطفى صقر : فلسفة وتاريخ النظم القانونية والاجتماعية ، ص ٢٩٥ .

- Geny (F.) : *Science et technique en droit, T.3, 1921, P. 380.*

- Dabin : *La technique de l'elaboration du droit positif, specialement en droit civil, 1935, P. 293.*

وانظر كذلك - في نطاق المقارنة - رأى :

- Demogue : *Les notions fondamentales du droit privé, 1911, P. 243 et s.*

فى بقية الحصص " (المادة ٨٤٣ من القانون المدنى المصرى) ، فهو يضع قاعدة لا تخالف فحسب الحقيقة التاريخية فى استمرار الشيوع فترة من الزمن ، بل هى تخالف أيضا واقعه حدوث القسمة ، لأنه إذا كانت ملكية كل متقاسم مفرزه منذ أن تملك فى الشيوع ، فمعنى ذلك أن القسمة لم تصنع شيئا ولم يكن هناك مبررا لوجودها . فالأثر الرجعى للقسمة هو فى الواقع إنكار لحدوث القسمة ذاتها ، وطبقا لمبدأ عدم التناقض ، فإنه لا يمكن اعتبار الشيوع قد وجد ولم يوجد فى نفس الوقت ، واعتبار أن القسمة قد وقعت ولم تقع فى نفس الوقت . فالأثر الرجعى للقسمة يقوم على مخالفة لمبدأ عدم التناقض ، ويعطى مثالا واضحا للحيلة القانونية المخالفة للمبادئ الفلسفية (١) .

(١) دكتور / سمير عبد السيد تناخو : النظرية العامة للقانون ، ص ٤٠٤ .

- Geny (F.) : *Science et technique en droit*, T.3, 1921, P. 405 et 406.

- Dabin : *La technique de l'elaboration du droit positif, specialement en droit civil*, 1935, P. 294 et s.

المبحث الثاني

الافتراض يقوم على مخالفة الحقائق القانونية

يلذهب انصار ذلك الاتجاه (١) ، إلى أن الافتراض لا يقوم على مخالفة الحقائق الطبيعية - كما ذهب أنصار الاتجاه الأول - وإنما يقوم على مخالفة الحقائق القانونية (٢) .
والدليل الذي يستند عليه أصحاب ذلك الاتجاه هو فكرة الأثر الرجعى للقسمة . فالرجعية ما هي إلا قاعدة مجازية (افتراض) لأنها تتضمن مخالفة واضحة لحقيقة قانونية مضمونها هو أن الحق المقرر لكل شريك لا ينشأ إلا بالقسمة (٣) . كما أن الاعتراف للشخص المعنوى بالقدرة على اكتساب الحقوق والتحمل بالالتزامات ، أى الإعتراف له بشخصية قانونية متميزة ومنفصلة عن الشخصية القانونية لمن يمثلونه ، يعد دليلاً لأنصار ذلك الاتجاه القانونى ، فمن المسلم به أن الشخص الطبيعى هو وحده القادر على اكتساب الحقوق والتحمل بالالتزامات ، وتقرير تلك المكنة للشخص المعنوى لم يكن ليتحقق إلا عن طريق اللجوء إلى الحيلة والافتراض (٤) .

(١) - Demogue : Les notions fondamentales du droit privé, 1911, P. 243.

- Dekkers : La fiction juridique, étude de droit romain et de droit comparé, thèse, Paris 1935, P. 243 .

وانظر كذلك - فى نطاق المقارنة - رأى :

Lecoq (Lucien) : De la fiction comme procédé juridique, Thèse, Paris 1914, P. 223 et S.

(٢) دكتور / أبو زيد عبد الباقي مصطفى : الافتراض ودوره فى تطور القانون ، ص ١١ .

(٣) دكتور / منصور مصطفى منصور : نظرية الحلول العينية وتطبيقاتها فى القانون المدنى المصرى .

ص ٩٨ .

(٤) دكتور / عبد المنعم درويش : مقدمة فى تاريخ النظم القانونية والاجتماعية ، ص ١٩٥ .

المبحث الثالث الاتجاه المختلط

حاول جانب من الفقه التوفيق بين الاتجاهين السابقين (١)، فذهب إلى أن الافتراض يتحقق حينما تطبق قاعدة قانونية مرتبطة بحالة مادية معينة على حالة أخرى، مع تجاهل الخصائص المميزة لهذه الحالة الأخيرة. وقد ربط أصحاب هذا الرأي بين الاتجاهين السابقين، وذهبوا إلى أن مخالفة الحقيقة القانونية لا تعتبر مجازا (افتراضا) إلا إذا كانت تلك الحقيقة مرتبطة بحقيقة مادية لا توجد في الحالة الجديدة التي امتد إليها حكم القاعدة، فإن هذا العنصر الجديد - وهو تجاهل اختلاف الحالة المادية (مخالفة الحقيقة الطبيعية) - هو الذي يجعل من القاعدة مجازا (افتراضا) قانونيا (٢).

وبذلك لم يغلب أنصار ذلك الاتجاه أحد العنصرين على الآخر، بل حاولوا التوفيق والمزج بينهما. فالافتراض ليس فقط مخالفة لحقيقة مادية (طبيعية)، وليس كذلك مخالفة لحقيقة قانونية، ولكنه مزيج منهما معا. فالافتراض وفقا لأنصار ذلك الاتجاه يتحقق في فرضية تطبيق قاعدة قانونية خاصة بحالة أو بواقعة مادية معينة على حالة أخرى، رغم اختلافهما من حيث الطبيعة والخصائص. ونقطة البداية في نظر هؤلاء الفقهاء - في محاولتهم للتوفيق بين العنصر المادي والقانوني - هو العنصر المادي أو الحقيقة الطبيعية ذاتها، فهي الأساس في وجود الافتراض من عدمه، فإذا تحققت هذه المخالفة الأخيرة (أي مخالفة الحقيقة الطبيعية) فإنها تؤدي بالضرورة إلى مخالفة الحقيقة القانونية، وبالتالي نكون أمام حيلة قانونية بالمعنى المقصود. أما العكس فإنه ليس بصحيح ولا يتحقق به الافتراض، بمعنى أنه إذا تبين أن قاعدة قانونية معينة تنطوي على مخالفة للحقيقة

(١) انظر في تفصيلات هذا الرأي :

- Houin : *Le problème des fictions en droit privé, Trav. de l'association Henri Capitant, T. 3, 1948. P. 242 et s.*

مشار إليه برسالة الدكتور / منصور مصطفى منصور : نظرية الحلول العينية وتطبيقاتها في القانون

المدني المصري، رسالة دكتوراه، ص ٩٧ - ٩٨ .

(٢) دكتور / أبو زيد عبد الباقي مصطفى : الافتراض ودوره في تطور القانون، ص ١٢ .

القانونية ، فإن ذلك لا يؤدي بالضرورة إلى مخالفة الحقيقة الطبيعية ، وبالتالي - ترتيبا على تلك النتيجة - لا يمكن القول بأننا أمام حيلة شرعية ، فلابد - دائما وأبدا - من مخالفة الحقيقة الطبيعية ، أما إذا لم تقع مخالفة لهذه الحقيقة فإن الحقيقة القانونية وحدها لا تؤدي إلى قيام الافتراض القانوني (١) .

تعقيب : نسبية فكرة الافتراض :

إذا كان الافتراض بحسب تعريفه هو مخالفة الحقيقة ، فإن الحقيقة لا يمكن إدراكها إلا عن طريق ذكاء الإنسان ، وذكاء الإنسان هو وسيلة إدراك الحقيقة ، وهو في نفس الوقت جزء منها ، ونظرا لأن العلم يتقدم يوما بعد يوم وخاصة في نطاق العلوم الإنسانية ، لذلك فإن الحقائق العلمية هي بطبيعتها حقائق نسبية . والافتراض بحسب تعريفه لا يخالف الحقيقة في ذاتها ، ولكنه يخالف الحقيقة المعروفة في عصر معين في مكان معين ، والقول بنسبية الحقائق العلمية ، يفرض ضرورة القول بنسبية الافتراض القانوني . فمن المتصور أن افتراض الأمس يصبح معبرا عن الحقيقة العلمية اليوم .

(١) دكتور / عبد المنعم درويش : مقدمة في تاريخ النظم القانونية والاجتماعية ، ص ١٩٦ .

ويذهب الدكتور / أبو زيد عبد الباقي مصطفى - متفقا في ذلك مع الأستاذ الدكتور / منصور مصطفى منصور - إلى أن " الافتراض يقوم دائما على مخالفة الحقيقة الطبيعية ، ومتى تحققت مخالفة الحقيقة الطبيعية ، فإنها تؤدي بالضرورة إلى مخالفة الحقيقة القانونية . ولكن مخالفة الحقيقة القانونية وحدها لا تؤدي بالضرورة إلى مخالفة الحقيقة الطبيعية ، ومن ثم لا تؤدي إلى القول بوجود الافتراض . وعلى ذلك فإن كشف الافتراض القانوني في قاعدة من القواعد ، يقتضي أولا البحث فيما إذا كانت تخالف قاعدة قانونية أم لا ، فإن لم تخالف قاعدة قانونية فلا مجال للقول بالافتراض وإذا ثبت أنها تخالف قاعدة قانونية فإن هذا لا يعني وحده وجود افتراض ، وإنما يجب البحث فيما إذا كانت القاعدة تخالف - إلى جانب مخالفتها للحقيقة القانونية - حقيقة طبيعية أم لا ، فإذا ثبت أنها تخالف حقيقة طبيعية قلنا بتحقيق الافتراض ، وإذا لم تخالف الحقيقة الطبيعية ، فإن مخالفة الحقيقة القانونية وحدها لا تؤدي إلى القول بتحقيقه " أنظر مؤلف سيادته : الافتراض ودوره في تطور القانون ، ص ١٢ . وأنظر كذلك دكتور / منصور مصطفى منصور : نظرية الحلول العينية وتطبيقاتها في القانون المدني المصري ، رسالة دكتوراه ، ص ٩٩ .

والعكس أيضا صحيح وربما تكون العقلية القانونية متقدمة على العقلية العلمية في بعض العصور - كما كان الوضع عند الرومان - ولذلك فقد يكون الافتراض هو الوسيلة التي تعالج بها العقلية القانونية النقص والقصور في العقلية العلمية (١) .

ويلاحظ أن حقائق العلوم الإنسانية هي من الحقائق التي تختلف بشأنها وجهات النظر والآراء اختلافا بينا ، ولذلك يصعب بالنسبة لها القطع بوجود افتراض قانوني (٢) .

وإذا كانت المبادئ الأساسية في نظرية المعرفة ، تعتبر أساسا لكل الحقائق العلمية باختلاف أنواعها ، إلا أن تطبيق هذه المبادئ على بعض الأحكام الخاصة قد يشير جدلا واختلافا في الآراء ، كما حدث بالنسبة للأحكام التي تقرر رجعية أثر بطلان العقد أو فسخه ، أي التي تقرر أن العقد الباطل أو المفسوخ يعتبر كأن لم يكن ويعاد المتعاقدان إلى الحالة التي كانا عليها قبل التعاقد . فقد ذهب البعض إلى القول بأنها أحكام مخالفة للحقيقة وأنها لهذا السبب تعتبر من قبيل الافتراض القانوني أو المجاز (٣) .

ومع ذلك فنحن نقبل - مع جانب من الفقه (٤) - إلى أن الرجعية لا ينبغي أن تعتبر دائما من قبيل الافتراض ، فهناك حالات من الرجعية تفرض نفسها على رجل القانون كحقيقة طبيعية ، بحيث لا يمكن الخروج عليها إلا عن طريق الاصطلاح أو المجاز ، ومن هذا القبيل إزالة آثار العقد الباطل أو العقد المفسوخ . فكما أن الوفاء يتضمن بطبيعته انقضاء الالتزام ، فإن البطلان والفسخ يتضمنان بطبيعتهما كذلك زوال كل أثر ترتب على العقد منذ وجوده ، فالبطلان والفسخ لا يمكن أن يكون لهما معنى غير ذلك . ومن الناحية التاريخية فإن العقد الباطل لم يوجد صحيحا في أي يوم من الأيام ، والعقد المفسوخ وجد صحيحا ولكنه لم ينفذ أبدا من ناحية أحد المتعاقدين ولهذا تقرر فسخه . فإذا كان العقد قد أنتج بعض الآثار قبل أن يصدر حكم القضاء ببطلانه أو فسخه ، فإن

(1) Dabin : *La technique de l'elaboration du droit positif, specialement en droit civil*, 1935, P. 302. et s.

(٢) دكتور / سمير عبد السيد تناغر : النظرية العامة للقانون ، ص ٤٠٥ .

(3) Génv (F.) : *Science et technique en droit*, T.3, 1921, P. 363, P. 382.

(4) Dabin : *La technique de l'elaboration du droit positif, specialement en droit civil*, 1935, P. 309 - 312.

هذه الآثار لا يمكن أن تظل قائمة بعد صدور هذا الحكم ، وهذا ما يفرضه الوجه الآخر لمبدأ السببية ، فحيث يتوقف السبب تتوقف الآثار (١) . أما إذا قرر القانون بقاء بعض الآثار التي تكونت في الماضي رغم بطلان العقد ، فإن هذا الحكم - وهو عدم رجعية البطلان - هو الذي يعتبر من قبيل الافتراض والحيلة . فعندما يقرر القانون بقاء بعض آثار الزواج الباطل مراعاة لمصلحة الأولاد والزوج الآخر حسن النية ، فإنه بذلك يضع حكما مخالفا لطبيعة البطلان ، ومخالفا لمنطق الأشياء ، ولذلك يقال أن الزواج الباطل يعتبر في هذه الحالة زواجا ظنيا ، وهو ما يؤكد أن عدم رجعية أثر البطلان هي التي تخالف الواقع ، أما رجعية أثر البطلان - وكذلك رجعية أثر الفسخ - فهي لا تخالف الواقع ولا تعتبر من قبيل الحيلة أو الافتراض (٢) . وهناك أحكام أخرى كثيرة قد تختلف بشأنها وجهات النظر بين اعتبارها من قبيل الحيلة والافتراض أو عدم اعتبارها كذلك . ومن هذه الأحكام ما يتعلق بالشخصية المعنوية ، والتجنس والتبني ، والنيابة في التعاقد ... الخ (٣) .

(١) دكتور / سمير تناغو : النظرية العامة للقانون ، ص ٤٠٦ .

(2) Dabin: *La technique de l'elaboration du droit positif, specialement en droit civil*, 1935, P. 309 - 312.

(٣) دكتور / سمير عبد السيد تناغو : النظرية العامة للقانون ، ص ٤٠٦ .



الفصل الثاني

تحديد طبيعة الافتراض وبيان وظائفه

بعد أن أوضحنا ماهية الافتراض سوف نحدد في هذا الفصل طبيعة الافتراض ، ثم نقوم ببيان وظائفه وذلك من خلال عرض الاتجاهات الفقهية المختلفة في هذا الصدد . وذلك في مبحثين متتاليين .

المبحث الأول

تحديد طبيعة الافتراض

يعتمد القانون في تكوينه على عنصرين : المادة التي يتكون منها ، والشكل أو الإطار الذي تصاغ فيه تلك المادة . والعنصر الأول يتكون من مجموعة التقاليد والعادات التي يسير عليها المجتمع ، ولكن مع الزمن تتعدد العادات وتتعدّد العلاقات الاجتماعية بين الناس ويترتب على ذلك صعوبة تطبيق تلك العادات والتقاليد على العلاقات الاجتماعية ، ويتعذر - في بعض الأحيان - الوصول إلى حل ملائم لحكم العلاقات الاجتماعية المتجددة . ومن هنا تظهر الحاجة إلى صياغة تلك العادات والتقاليد صياغة فنية وصيها في قوالب محدده ، حتى يسهل فهم القواعد القانونية ويمكن تطبيقها بسهولة على العلاقات الاجتماعية ، هذه القوالب الفنية هي التي تكون العنصر الثاني من عناصر تكوين القانون . ولتحقيق تلك الغاية لجأ المجتمع إلى طريقتين متميزتين :

التحليل القانوني والاقتصاد القانوني (١) .

أولاً : الافتراض والتحليل القانوني :

يقصد بالتحليل القانوني ذلك النشاط الذهني الذي يقوم به رجال القانوني . وموضوعه تحليل القواعد القانونية المختلفة وتصنيفها وذلك بفصل القواعد ذات الأغراض المتباينة عن بعضها ، والهدف من ذلك التحليل هو معرفة الغرض الذي وضعت

(1) Savigny : *Troité de Traité de droit roman, trad. franc. de Guenoux, Paris 1840, T. I, P. 14.*

مشار إليه بمؤلف الأستاذ الدكتور / صوفى أبو طالب : مبادئ تاريخ القانون ، ص ٢٩١ .

القاعدة القانونية من أجله وجمع شتات القواعد التي تهدف إلى تحقيق غرض واحد (١) .
وبذلك أمكن تحديد معاني الأفكار والمبادئ القانونية المختلفة ومن ثم مجال تطبيق كل
منها، ومن هنا ظهرت نظريات قانونية عديدة كنتيجة لتحليل القاعدة القانونية مثل نظرية
التصرف القانوني ونظرية التعسف في استعمال الحق، وكذلك ظهرت العديد من النظم
القانونية كنتيجة لتصنيف القواعد القانونية التي تهدف إلى غرض واحد والتي تفرعت
عن مبدأ عام واحد، مثل نظام الملكية . وبذلك سهل إدراك المعاني المختلفة للقواعد
القانونية المتعددة، ومن ثم أمكن تطبيقها بسهولة على العلاقات الاجتماعية العديدة (٢) .
ويعتمد التحليل القانوني على وسيلتين عقليتين رئيسيتين : صياغة القواعد القانونية
في صيغة مجردة ، أي بعيده عن الملابسات التي احاطت بظهورها ، حتى يسهل إدراكها
وفهمها ، وصياغة القواعد القانونية في صوره عامة أي تشمل الجميع ولا تخص شخصا
بمعينه ، حتى يسهل تطبيقها على الحالات الفردية وتقل المنازعات بشأن تفسيرها (٣) .
وهاتان الوسيلتان العقليتان وإن كان الغرض منهما هو تيسير فهم القانون وتطبيقه ، إلا
أنهما - بغية تحقيق ذلك الغرض - قد تبعدانه عن الحقيقة الواقعة ، وفي هذه الحالة قد

(١) دكتور / عبد المنعم درويش : مقدمة في تاريخ النظم القانونية والاجتماعية ، ص ١٩٩ .

(٢) دكتور / صوفى أبو طالب : تاريخ النظم القانونية والاجتماعية ، ص ٢١٥ .

(٣) يهدف واضعوا القانون من جعل القاعدة عامة محرره تحقيق العدل والمساواة بين أفراد المجتمع ،
ومنع التحيز لمصلحة شخص معين أو ضد شخص معين ، مما يؤدي إلى وجود نظام واحد مستقر
سلبرد في العلاقات القانونية في المجتمع .

ويضاف إلى هذا الهدف الفلسفة القانوني ، اعتبار عملي هو استحالة صدور قرارات خاصة تنظم
سلوك كل فرد في المجتمع على حده ، لأنه من غير المتصور عمليا حصر كل ما يعرض في
المستقبل من فروض ووقائع ووضع حكم لكل منها ينصرف إلى كل شخص بذاته وكل واقعه
بعينها ، لذلك كان لابد من الالتجاء إلى التجريد في مواجهة هذه الفروض بحيث تكون العبرة
بعموم الصفة لا بخصوص الذات .

دكتور / محمود عبد الرحيم الديب : الحيل في القانون المدني " دراسة مقارنة بالفقه الإسلامي .
دار الجامعة الجديدة للنشر ، ص ٧١ .

يقال أن هذه الوسائل لا تفرق عن الافتراض لأنها كلها قامت على أساس افتراض يخالف الواقع . بيد أن الفرق بين الافتراض وبين هاتين الوسيلتين يظهر في أن الافتراض يقوم على أساس تجاهل الواقع الملموس بغية الانحراف بالقاعدة القانونية إلى غرض آخر أو تجاهل وجودها ، بينما هاتان الوسيلتان الأخريتان لا تتجاهلان قاعدة قانونية موجودة ، بل تتجاهلان الواقع الملموس في بعض الأحيان بغية الوصول إلى خلق قاعدة قانونية ، فالصياغة الفنية للقواعد القانونية في صورة مجردة قد تجعلها غير مطابقة للحقيقة في بعض الأحيان ، أما الافتراض فيقوم على أساس أنه دائما أبدا يخالف للحقيقة والقانون معا (١) .

(١) " فكرة المال في لغة القانون فكرة مجردة ظهرت نتيجة لتصور أن كل ما هو في الوجود - عدا الإنسان - يعتبر شيئا ، فإن كان الشيء نافعا للإنسان ويصح أن يستأثر به دون غيره من الناس - يعنى بتملكه - اعتبر الشيء مالا . فالأرض شيء زمال في نفس الوقت لأن الإنسان يستطيع أن يستأثر بها ، والشمس شيء ولكنها ليست مالا رغم أنها نافعة للإنسان إلا أنه لا يستطيع أن يستأثر بها دون غيره من الناس . وفكره الحق هي الأخرى فكرة مجردة ، فحق الملكية مثلا لا وجود له من حيث الواقع الملموس ، إذ ليس لدينا سوى أشخاص مالكيين وأشخاص غير مالكيين . والحال كذلك حينما تعتمد الصياغة الفنية للقواعد القانونية إلى تعميمها حتى تنطبق على الجميع . هذا التعميم قد يبعدها عن الحقيقة ولكنه لازم لضمان تطبيقها . فمثلا المبدأ القائل بأن " لا يعذر المرء بجهله للقانون " يعنى افتراض القانون علم الناس به دائما ولا يقبل منهم الاحتجاج بعدم معرفته ، هذا المبدأ يخالف الواقع في بعض الحالات ويطابقه في حالات أخرى ، فبعض الناس يعلمون بوجود بعض القواعد القانونية ولكن كثيرا منهم لا يعلمون شيئا عن كثير منها ، ومع ذلك لا يقبل منهم ذلك العذر ومن ثم يلتزمون به ويطبق عليهم ، والسبب الحقيقي في وجود ذلك المبدأ هو إبعاد تطبيق القانون عن المناقشات التي قد تثار حول العلم به ، وفي ذلك تسهيل وضمان لتطبيقه . ومن ذلك أيضا نظام الإرث ، فالقانون وضع قواعد معينة تنقل بمقتضاها الحركة إلى الورثة ، فهو الذي خص بعض الناس من أقارب المتوفى دون غيرهم بالإرث ، وهو الذي حدد أنصبتهم ومراتبهم ، كل ذلك بناء القانون على الغالب الأعم بين الناس ، ولذلك اعتبر انتقال الإرث إلى الورثة قائما على أساس الإرادة المفترضة من جانب المتوفى مع أن ذلك قد يخالف الواقع في بعض الأحيان ، فقد لا تكون للمتوفى رغبة في انتقال بعض تركته إلى بعض ورثته ، وقد تكون الأنصبة التي حددها القانون للورثة لا تتفق مع رغبة المتوفى الحقيقية .

ثانيا : الافتراض والاقتصاد القانوني :

ترتب على تطور الحياة الاجتماعية والاقتصادية وتعقدتها ظهور علاقات جديدة لا يمكن ضبط حدودها ومعرفة حكمها على ضوء القواعد القانونية السارية ، نظرا لقلّة تلك القواعد من ناحية وعدم تطورها بسرعة تسير تطور العلاقات الإنسانية من جانب آخر ، فالحوادث - كما سبق البيان - غير متناهية والقواعد القانونية متناهية (١) . ولذلك أصبح من الضروري إيجاد الوسائل التي يمكن عن طريقها معالجة القصور الذي يظهر في القواعد القانونية ، وبذلك ظهرت الحاجة إلى ما يسمى بالاقتصاد القانوني . فكما أن الاقتصاد السياسي يعمل على سد حاجات الإنسان المتعددة بموارد محدودة ، فإن الاقتصاد القانوني هو الذي يمدنا بالوسائل التي نستطيع بمقتضاها استنباط أحكام قانونية ، لحكم العلاقات الاجتماعية المتجددة والمتعددة ، من القواعد والمبادئ القانونية المحدودة والموجودة بين أيدينا . فالإقتصاد القانوني يبين لنا الوسائل التي نستطيع استعمالها لتطوير القانون (٢) .

= فالمرشح اضطر إذن إلى تعميم القاعدة القانونية - واضعا نصب أعينه الشخص العادي في المجتمع الذي يشرع له - حتى يسهل تطبيقها .

ومن هذه الأمثلة بين لنا أن صياغة القاعدة القانونية في صورة مجردة أبعدها في بعض التطبيقات عن الحقيقة الواقعة ، وجعلها مطابقة للواقع الملموس في بعض التطبيقات الأخرى ، أما الافتراض فهو دائما مخالف للواقع ، مثل افتراض أن الجنين قد ولد - حال حياة المورث - حتى يحصل على نصب من الزكاة .

هذه الأمثلة تدلنا على أن التحليل القانوني - سواء عن طريق التجريد أم عن طريق التعميم - قد يؤدي إلى صياغة القاعدة القانونية بصورة تخالف ، في بعض الحالات ، الواقع الملموس ، ولكن هذه المخالفة لا تصطدم بالقواعد القانونية بل بالواقع وبالحقيقة المادية ، أما الافتراض فهو دائما مخالفة للحقيقة ولنصوص القانون معا " انظر دكتور / صوفي أبو طالب : مبادئ تاريخ القانون ، ص ٢٩٢ - ٢٩٣ .

(١) دكتور / عبد المنعم درويش : مقدمة في تاريخ النظم القانونية والاجتماعية ، ص ٢٠١ .

(٢) دكتور / صوفي أبو طالب : تاريخ النظم القانونية والاجتماعية ، ص ٢١٨ .

والوسائل التي يمدنا بها الاقتصاد القانوني قد تكون وسائل بسيطة ، وقد تكون مصطنعة ومعقدة . ونكون أمام وسائل بسيطة إذا كان الغرض منها هو تطبيق قاعدة قانونية على حالات لم توضع أصلا من أجلها إذا كانت هذه الحالات تتشابه مع الحالات التي صدرت بشأنها القاعدة القانونية وتحدد معها في علة الحكم ، ويطلق على الوسيلة المستعملة هنا القياس . ونكون أمام وسائل مصطنعة إذا كان القصد منها الوصول إلى غرض مخالف للغرض الذي وضعت من أجله القاعدة القانونية ، أو إذا اعتمدت على وقائع كاذبة باعتبارها صحيحة لكي ينطبق القانون على حالة لم يكن ينطبق عليها من قبل ، وهذه الوسائل كلها تعتمد إلى تعديل القانون لجعله ملائما لتطورات المجتمع دون تعديل في نصوصه ، وهي ما نعرفها باسم الافتراض القانوني . فالافتراض القانوني إذن يعتبر من أهم تطبيقات الاقتصاد القانوني (١) .

(١) دكتور / صوفي أبو طالب : مبادئ تاريخ القانون ، ص ٢٩٤ .

Ihering : *L'esprit du droit romain*, T. III, P. 235.

المبحث الثانى

وظائف الافتراض فى ضوء النظريات الفقهية

من الملاحظ أن تحديد وظائف الافتراض لم تحظ باتفاق من جانب الفقه ، وإنما اختلفت بحسب نظرة الفقه إلى الافتراض . ويمكن حصر هذا الخلاف فى اتجاهات ثلاثة :

الاتجاه الأول : وهو نظرية الأستاذ : إهرنج (*Ihering*) •

الاتجاه الثانى : نظرية الأستاذ ليكوك (*Lecoq*) •

الاتجاه الثالث : نظرية الأستاذان دابان (*Dabin*) وجنى (*Geny*) •

ويتلاحظ أن الاتجاه الأول قد قام بالتركيز على وظيفة الافتراض ، بينما يركز الاتجاه الثانى على جوهر الافتراض وطبيعته ، أما الاتجاه الثالث فقد ارتكز على دور الافتراض فى مجال صياغة القانون (١) •

وسنعرض لكل من هذه الاتجاهات الثلاثة موضعين مضمونها وما يمكن أن يوجه إليها من نقد •

أولا : نظرية إهرنج (*Ihering*) :

ذهب الفقيه " إهرنج " (٢) ، إلى تقسيم الافتراض بالنسبة للوظيفة التى يؤديها إلى أن الافتراض يؤدى وظيفة تاريخية ووظيفة علمية ، ومن ثم ينقسم إلى افتراض تاريخي وافتراض علمي (٣) •

(١) انظر فى تفصيلات تلك الاتجاهات : دكتور / أبو زيد عبد الباقي مصطفى : الافتراض ودوره فى تطور القانون ، ص ٣٣ وما بعدها •

(2) *Ihering : L'esprit du droit romain, T. 4, P. 296.*

(٣) ذهب الفقيه أنجير " *Unger* " إلى تقسيم الافتراض بالنسبة للوظيفة التى يؤديها افتراض عملي وافتراض نظري . والحقيقة أنه لا يوجد خلاف بين هذا التقسيم والتقسيم الذى نادى به الفقيه " إهرنج " فالافتراض العملي عند " أنجير " يرادف الافتراض التاريخي عند " إهرنج " ، كما أن الافتراض النظري عنده يرادف الافتراض العلمي عند " إهرنج " . ولا خلاف فى الفقه فى أن التعبيرين مترادفان فالوظيفة التاريخية للافتراض تعد فى حقيقة الأمر وظيفة عملية ، بالمقابلة للصفة =

ويقصد بالافتراض التاريخي ، ذلك النوع من الافتراض الذي يمكن بواسطته استحداث قواعد قانونية جديدة ، مع إخضاعها للنصوص القانونية القائمة . فهو يتمثل في خلق روابط قانونية جديدة ، لا تندرج بحسب الأصل تحت حكم النصوص القانونية القائمة ، ولكن يمكن عن طريق الافتراض إدراجها تحت حكم هذه النصوص (١) . ولهذا النوع من الافتراض - في نظر إهرنج - أهميته البالغة في تطور القانون ، إذ يمكن عن طريقة تحقيق أى إصلاح دون حاجة إلى تعديل النصوص القائمة .

أما الافتراض العلمي ، فيقصد به ذلك النوع من الافتراض الذي لا يهدف إلى خلق روابط قانونية جديدة ، وإنما يهدف إلى تنسيق النظم القانونية القائمة ، وعمل تقسيمات لها بحيث تكون على درجة من الوضوح والتناسق مما ييسر فهمها (٢) . فالوظيفة العلمية للافتراض - كما يراها إهرنج - مجرد وسيلة تهدف إلى تسهيل قبول القاعدة القانونية ،

= النظرية التي هي من خصائص الوظيفة العلمية للافتراض . وإن كان الدكتور / أبو زيد عبد الباقي يرى أن تعبير " أنجير " أوضح في الدلالة على المقصود . انظر مؤلف سيادته : الافتراض ودوره في تطور القانون ، ص ٣٤ . ويذهب الفقيه " Demogue " إلى القول بأن للافتراض وظيفة تاريخية وعلمية ، وأن دوره الرئيسي يتمثل في التوفيق بطريقة دائمة ومستمرة بين المبادئ القانونية المتعارضة . ويرى الفقيه " Geny " أن القول بأن للافتراض وظيفتين : تاريخية وعلمية ، تتضمن خلطاً بين الغرض من اللجوء إلى الافتراض ، وبين ميكنة الافتراض ذاته ، فالغرض من الافتراض هو إنشاء نظم قانونية جديدة في ظل قانون ضيق وجامد ، ولا يمكن الوصول إلى ذلك إلا عن طريق القياس ، ولا يتحقق ذلك عادة بمجرد التحايل اللفظي ، بل لابد في الغالب الأعم من التحايل على مضمون النظام القانوني البدائي ويكون ذلك عادة ذهنياً .

دكتور / عبد المنعم درويش : مقدمه في تاريخ النظم القانونية والاجتماعية ، ص ٣٠٤ .

(١) يعترض الفقيه " Holder " على الوظيفة التاريخية للافتراض ، إذ أنها لا تكون من وجهة نظره افتراضاً بالمعنى الحقيقي ، والخطأ الذي ارتكبه ذلك الفقيه ودفعه إلى إنكار الوظيفة التاريخية للافتراض ، أنه قد قصر مفهوم الافتراض على الحقائق المادية دون غيرها . دكتور / عبد المنعم درويش : مقدمه في تاريخ النظم القانونية والاجتماعية ، ص ٣٠٤ .

(٢) انظر في تفصيلات ذلك الرأي :

Ihering : L'esprit du droit romain, T.4, P. 298.

أى تسهيل صياغة مركز قانونى يصعب تصوره فى ذاته ، ومن ثم فإن تلك الوظيفة لا تعد من وجهه نظر ذلك الفقيه وظيفة أساسية للافتراض (١) .

وقد انتقد جانب من الفقه نظرية " إهرنج " فى تقسيم الافتراض ، فذهب البعض إلى عدم صحة المعيار الذى استند إليه " إهرنج " فى تقسيم الافتراض إلى تاريخى وعلمى اعتمادا على وظيفة الافتراض ، حيث يصعب فى كثير من الحالات الفصل بين الوظيفة التاريخية والوظيفة العلمية (٢) . فكثيرا ما يؤدى الافتراض الواحد الوظيفتين معا . فتكون له وظيفة تاريخية ووظيفة علمية ، فاستحداث قواعد جديدة وإدراجها ضمن القواعد القانونية القائمة (الوظيفة التاريخية) ، يؤدى إلى تحقيق التناسق والوضوح لهذه القواعد ، أى يحقق الوظيفة العلمية للافتراض ، فالوظيفتان متداخلتان ويصعب الفصل بينهما (٣) . وأضاف البعض الآخر أن الافتراض ، وإن كان يؤدى هاتين الوظيفتين . إلا أنهما لا يصلحان معيارا للتمييز بين أنواعه ، نظرا لأن الوظيفة التاريخية ووظيفة مؤقتة ومآها إلى الزوال حينما يكتمل النظام القانونى وتنعدم الضرورة الملجئة إلى مثل هذا الافتراض ، بينما تعتبر الوظيفة العلمية دائمة ولا يستغنى عنها النظام القانونى . فهى تعمل على ترتيب وتنسيق طوائفه بما يحقق لها الاستقرار والوضوح (٤) . بينما ذهب

(١) يرى الفقيه " Ortolan " أن الوظيفة العلمية للافتراض ما هى إلا أسلوب صياغة للنصوص القانونية المراد إعمال حكمها على مركز معين ، على الرغم من أن تلك النصوص لا تنطبق بحسب الأصل على ذلك الموقف ، فالوظيفة العلمية للافتراض ما هى إلا تحديد للمراكز القانونية ، كما لو أن هناك واقعه قد حدث فعلا على الرغم من عدم حدوثها من الناحية المادية ، فالوظيفة العلمية إذن من وجهه نظر ذلك الفقيه ما هى إلا أسلوب صياغة ، أى نوعا من التحايل اللفظى بينما يذهب الفقيه " Demelius " إلى أن الافتراض ما هو إلا مجرد طريقة للكلام . بيد أن ما ذهب إليه ذلك الفقيه لا سند له ، فالنظرية التى ترى فى الافتراض مجرد وسيلة صياغة ، لا تقدم أى مساهمة لعملية التحايل القانونى، أضف إلى ذلك أن قصر الافتراض على تلك الصورة يجرده من أهميته كأداة ذهنية . دكتور / عبد المنعم درويش : مقدمة فى تاريخ النظم القانونية والاجتماعية ، ص ٢٠٣ .

(2) Sayegh (Joseph) : *Les fictions en droit privé, thèse, Dakar 1968, P. 18.*

٣ ، دكتور / أبو زيد عبد الباقي مصطفى : الافتراض ودوره فى تطور القانون ، ص ٣٥ .

(4) Génv (F.) : *Science et technique en droit, T. 3, 1921, P. 376.*

جانب آخر من الفقه إلى حد إنكار وجود الوظيفة العلمية للافتراض ، واعتبر القول بها يعد من قبيل التزيد الذي لا لزوم له ، وأن الوظيفة الوحيدة التي يقوم بها الافتراض هي الوظيفة التاريخية (١) .

فالخلاصة إذن أن تقسيم أنواع الافتراض بالنظر إلى الوظيفة التي يؤديها يعد تقسيما منتقدا لأن الوظيفتين متداخلتان من ناحية، ومن ناحية ثانية فإن وجودهما ذاته محل خلاف (٢).

ثانيا : نظرية ليكوك " *Lecoq* " :

ذهب الفقيه " ليكوك " إلى تقسيم الافتراض إلى نوعين : افتراض تصوري ، وافتراض قياسي أو مقارن (٣) .

والافتراض التصوري عند " ليكوك " يتمثل في عملية ذهنية محضة ، تقوم على مخالفة الحقيقة القانونية وحدها ، لا الحقيقة الطبيعية . فهو لا يعدو - في نظره - أن يكون استثناء يرد على القواعد القانونية العامة . ويرى أن هذا النوع من الافتراض كان موجودا في عهد القانون الروماني ، وكان يؤدي إلى خلق قواعد قانونية جديدة لتسد النقص في القواعد القانونية القائمة ، ولكنه اختفى بعد ذلك ولم يعد له وجود في القوانين الحديثة . أما الافتراض القياسي أو المقارن ، فيرى " ليكوك " أنه الافتراض السائد في القوانين الحديثة ، ويقوم على التشبيه والمقارنة بين حاله منصوص على حكمها وحالة أخرى لا حكم لها ، وإلحاق الحالة التي لا حكم لها بالحالة المنصوص على حكمها (٤) . ويرى " ليكوك " أن أساس هذا النوع من الافتراض هو القياس ، وأن

(١) *Dekkers : La fiction juridique, étude de droit romain et de droit comparé, Thèse, Paris 1935, P. 88.*

(٢) دكتور / أبو زيد عبد الباقي مصطفى : الافتراض ودوره في تطور القانون ، ص ٣٦ .

(٣) يقابل " ليكوك " بين الافتراض التصوري والافتراض التاريخي عند " إهرنج " والافتراض العملي عند " أنجير " ، كما يقابل بين الافتراض القياسي أو المقارن والافتراض العلمي عند " إهرنج " والافتراض النظري عند " أنجير " .

(٤) كافتراض وجود ذمة مالية للشخص المعنوي مستقاة عن ذمة الأفراد المكونين له ، قياسا على الذمة المالية للشخص الطبيعي . وافتراض أن مقر سفاره الدولة في الدول الأخرى بمثابة أرض أجنبية عن هذه الدول ، حتى تتمتع بالحصانات والامتيازات المقررة لها .

الفقه هو الذى يستعمله عادة ، ولا يؤدي إلا إلى تيسير فهم الأوضاع القانونية القائمة عن طريق المقارنة (١) .

وقد انتقد جانب من الفقه نظرية " ليكوك " حيث أن الافتراض التصوري - الذى يرى " ليكوك " أنه يخالف الحقيقة القانونية وحدها - لا يقوم على أساس صحيح . فالافتراض يقوم دائما على مخالفة الحقيقة الطبيعية ، والتي متى تحققت فإنها تؤدي بالضرورة إلى مخالفة الحقيقة القانونية ، ولكن مخالفة الحقيقة القانونية وحدها لا تؤدي بالضرورة إلى مخالفة الحقيقة الطبيعية ، ومن ثم لا تؤدي إلى القول بوجود الافتراض . ومن ثم فإن النتائج التي يربتها " ليكوك " على هذا التقسيم ليست صحيحة . وعلى ذلك فإن الافتراض - أيا كان نوعه - ليس استثناء يرد على القواعد القانونية العامة . كما أن الافتراض باعتباره يخالف الحقيقة الطبيعية (لا الحقيقة القانونية وحدها) ، لم يختلف من القوانين الحديثة ، بل لا تزال هناك تطبيقات عديدة له في هذه القوانين . أما بالنسبة للنوع الثاني ، وهو الافتراض القياسي أو المقارن ، فهذه التسمية غير صحيحة لأن القياس يستلزم تماثلا في العلة بين المقيس والمقيس عليه ، وهو لا يعتبر من قبيل الافتراض (٢) .

ثالثا : نظرية دابان " Dabin " وجنى " Gény " :

ذهب الأستاذان " دابان وجنى " ، إلى تقسيم الافتراض تقسيما آخر يعتمد على مدى إسهامه في صياغة القاعدة القانونية .

أولا : نظرية " جنى " : يرى " جنى " أن التعمق في فكرة الافتراض يؤدي إلى القول بأن له قيمة يستمد منها من عمومته واستمراره ، حيث نجد أثره واضحا في كل المراحل التي تمر بها القاعدة القانونية ، سواء عند صياغتها أو أثناء تطبيقها أو عند تفسيرها .

(١) Lecoq (Lucien) : De la fiction comme procédé juridique, Thèse, Paris 1914, P. 222 et s.

(٢) دكتور / أبو زيد عبد الباقي مصطفى : الافتراض ودوره في تطور القانون ، ص ٣٨ .

وفي نفس هذا المعنى :

Sayegh (Joseph) : Les fictions en droit privé, Thèse, Dakar 1968, P. 19.

وكذلك باعتبارها جزء من النظام القانوني. وقد قسم " جنى " الافتراض إلى أنواع ثلاثة: النوع الأول : وهو الافتراض الذى يؤدي إلى توسيع نطاق الطوائف القانونية القائمة : وقد قسم هذا النوع إلى قسمين : (أ) افتراض يؤدي إلى التوسع فى تطبيق شروط القواعد القانونية ، كافتراض أن المنقول عقار بالتخصيص ، وافتراض أن العقار منقول بحسب المال ، فمثل هذا الافتراض يؤدي إلى تعديل شروط تطبيق القواعد القانونية (١) . (ب) افتراض يؤدي إلى التوسع فى الآثار المترتبة على تطبيق القواعد القانونية ، وهو يؤدي إلى توسيع نطاق الطوائف القانونية (٢) . وهذا النوع من الافتراض - بقسميه - يعتبر وسيلة من وسائل الصياغة القانونية ، يستعاض بها المشرع عن ابتكار أفكار قانونية جديدة رغبة منه فى الاقتصاد القانوني . أما النوع الثانى : فهو الافتراض الذى يؤدي إلى إنشاء طوائف قانونية جديدة : وهذا النوع من الافتراض لا يؤدي إلى مجرد توسيع نطاق الطوائف القانونية ، وإنما يذهب إلى مدى أبعد يتمثل فى إنشاء طوائف

(١) فائقمقار - وفقا لتعريفه التقليدى - هو الشيء الثابت بحيزه الذى لا يمكن نقله من مكانة دون تلف ، ولكن الافتراض الحق به المنقولات التى يرصدها مالكها لخدمته . وإذا كان المنقول هو الشيء غير الثابت ، الذى يمكن نقله من مكانه دون تلف ، إلا أن المشرع قد ألحق به فى الحكم العقار الذى يتوقع أن يصير منقولا ، مفترضا أن هذا الشيء منقول بالرغم من أنه عقار بطبيعته . ومثل هذا التعديل فى شروط تطبيق القواعد القانونية ، بغرض توسيع نطاق الطوائف القانونية القائمة ، يقال أيضا عن التجنس ، والحلول العينية ، والشخصية المعنوية . دكتور / أبو زيد عبد الباقي مصطفى : الافتراض ودوره فى تطور القانون . ص ٤١ .

(٢) من أمثلة هذا الافتراض ، نيابة الشخص عن غيره فى القيام بالتصرفات القانونية ، مع انصراف آثار التصرف إلى ذمة الأصيل لا إلى ذمة النائب ، خلافا للقواعد العامة التى تقضى بانصراف آثار التصرف إلى ذمة المتصرف نفسه . وكذلك افتراض أن القسمة لا تنشأ حقا جديدا للمتقاسم . وإنما تكشف عن حق موجود له . وافتراض الأثر الرجعى للبطلان . دكتور / أبو زيد عبد الباقي مصطفى : الافتراض ودوره فى تطور القانون ، ص ٤٢ .

قانونية جديدة (١) ، وهذا النوع من الافتراض يسهم فى بناء النظام القانونى . أما النوع الثالث : فهو افتراض له خصائص فقهيته بحتة : وهذا النوع من الافتراض لا يهدف إلا إلى شرح وتبرير القواعد القانونية القائمة وتوضيح نطاقها ، وهو من ابتكار الفقهاء (٢) .

وإذا كان أهم ما يميز اتجاه " جنى " هو محاولته إقامة نظرية متكاملة للافتراض ، وهو ما يبدو واضحا فى تتبعه لمدى ظهور الافتراض فى المراحل المختلفة التى تمر بها القاعدة القانونية ، بدءا من صياغتها وعند تطبيقها أو ترتيب آثارها ، وعند تصدى الفقه لها بالتمسير أو التبرير (٣) . إلا أن جانب من النقد انتقد نظرية " جنى " من ناحيتين أولاهما : أنه لم يضع ضابطا للتمييز بين أنواع الافتراض الثلاثة التى نادى بها (٤) وثانيتهما : أنه استبعد بعض أنواع الافتراض من التقس، يم صراحة مستندا

(١) من أمثلة هذا الافتراض ، التبنى ، واعتبار الابن غير الشرعى بالزواج اللاحق ابنا شرعيا . والموت المدنى ، والحلول الشخصى أى حلول شخص محل الدائن فى مواجهة المدين بعد سداد الدين عنه . دكتور / أبو زيد عبد الباقي مصطفى : الافتراض ودوره فى تطور القانون ص ٤٣ .

(٢) من أمثلة هذا الافتراض ، افتراض العلم بالقانون حتى لا يجوز الاعتذار بالجهل به وافتراض وجود رهن ضمنى على منقولات المستأجر التى يضعها فى العين المؤجرة ، تفسير لما للمؤجر من امتياز على هذه المنقولات لضمان الوفاء بالأجرة وغيرها من حقوقه الأخرى قبل المستأجر . دكتور / أبو زيد عبد الباقي مصطفى : الافتراض ودوره فى تطور القانون . ص ٤٣ .

(3) Gény : Science et technique en droit, T.3, P. 376 et s.

(٤) يذهب الدكتور / أبو زيد عبد الباقي مصطفى إلى أن " الافتراض الذى يؤدى إلى إنشاء طوائف قانونية جديدة ، أو يسهم فى البناء القانونى عند " جنى " ، يرادف الافتراض التاريخى عند إهرنج " والافتراض العملى عند " أنجير " ، كما أن الافتراض الفقهى عند " جنى " ، يرادف الافتراض العلمى عند " إهرنج " والافتراض النظرى عند " أنجير " . انظر مؤلف سيادته الافتراض ودوره فى تطور القانون ، ص ٤٤ .

إلى حجج غير مقنعة (١) .

ولعل عدم وجود ضابط للتمييز بين أنواع الافتراض ، واستبعاد بعض أنواعه من نطاق التقسيم ، أدى إلى ضعف محاولة " جنى " في إقامة نظرية متكاملة (٢) .

ثانياً : نظرية " دابان " : حاول " دابان " إقامة نظريته بالتركيز على الأشكال التي يبدو عليها الافتراض في الصياغة ، وعلى المزايا التي يحققها (٣) . وقد قسم " دابان " الافتراض إلى أنواع ثلاثة : النوع الأول : الافتراض الذي ينشئ قواعد قانونية جديدة: ويرى أن هذا الافتراض يتضمن مخالفة لواقع من حيث الموضوع وليس فقط من ناحية الشكل . ومن هذا القبيل القاعدة التي تقرر في بعض القوانين تصحيح نسب الابن غير الشرعي في حالة زواج والديه زوجاً لاحقاً على ولادته ، فهذه القاعدة تخالف في مضمونها الواقع من حيث أنها تجعل من هو غير شرعي ابناً شرعياً ، وتختلف بذلك الحقيقة الطبيعية للمقصود بالابن الشرعي ، وهو الابن الذي يولد من زواج صحيح فالافتراض هنا داخل في أعماق القاعدة ذاتها ، فهو ليس مجرد وسيلة لتحقيق الهدف من القاعدة بحيث يمكن استبداله بوسيلة أخرى لتحقيق ذات الهدف ، بل هو القاعدة ذاتها بحيث يؤدي اختفاؤه إلى اختفاء القاعدة في نفس الوقت ، فالقانون يجد في سياسته وأهدافه العليا ما يبرر مخالفة الواقع ، وهذا الخلاف بين القانون والواقع لم يتعلق بوسائل

(١) استبعد " جنى " صراحة وعن قصد ، بعض أنواع الافتراض من التقسيم الذي وضعه . بحج أن بعضها قد مضى عليه الزمن ولم يعد له مبرر ، كافتراض ملكية الزوج للأموال التي تقدمها الزوجة عند الزواج في نظام الزواج بالدوطة ، وافتراض أن الزوج هو السيد والأمير على الأموال المشتركة للزوجين. وبحججه أن بعضها الآخر لم تعد له إلا أهمية محدودة جداً. انظر في تفصيل ذلك:

(Gény Science et technique en droit, T.3, P. 378 et 388.

(٢) دكتور / أبو زيد عبد الباقي مصطفى : الافتراض ودوره في تطور القانون ، ص ٤٤ .

وفي نفس هذا المعنى :

sayegh (Joseph) : Les fictions en droit privé, Thèse, Dakar 1968, P. 23.

(3) Dabin : La technique de l'elaboration du droit positif, spécialement en droit civil, 1935, P 323 et s.

القانون المصطنعة ، ولكنه تعلق أساسا بالمقتضيات العميقة للنظام القانوني (١) . وقد استبعد " دابان " هذا النوع من نطاق التقسيم لأنه يتعلق بالمادة الأولية للقاعدة القانونية ، لا بمجرد الشكل الذى تظهر فيه ، أى أن يتعلق بالسياسة التشريعية لا بمجرد الصياغة الفنية للقاعدة القانونية (٢) . أما النوع الثانى : فهو الافتراض الذى يؤدي إلى توسيع نطاق تطبيق القواعد القائمة : وهذا النوع من الافتراض لا يؤدي إلى خلق قواعد قانونية جديدة ، وإنما يؤدي إلى توسيع نطاق تطبيق القواعد القائمة . ويرى دابان أن هذا الهدف يتحقق عن طريقين : (أ) الافتراض الذى يعدل فى شروط تطبيق القواعد القانونية (٣) ، ويؤدي هذا النوع من الافتراض إلى توسيع نطاق تطبيق القواعد القانونية القائمة عن طريق التعديل فى شروط تطبيقها ، بالخروج على معطيات القاعدة سواء أكانت معطيات تاريخية أو علمية أو منطقية تتفق والحقيقة ، بإضافة معطيات جديدة - تخالف الحقيقة - إلى المعطيات القائمة أو تحل محلها ، بما يؤدي فى النهاية إلى توسيع نطاق تطبيق القاعدة (٤) . ويحدث هذا دون مساس بمظهر القاعدة ، بحيث لا يبدو من حيث الظاهر أن هناك تعديلا قد طرأ على عدد القواعد القانونية أو على

(١) دكتور / سمير عبد السيد تناغر : النظرية العامة للقانون ، ص ٤٠٧ .

(2) Dabin : *La technique de l'elaboration du droit positif, specialement en droit civil, 1935, p. 325 et s.*

(٣) يرى " دابان " أن هذا النوع من الافتراض يقابل الافتراض التاريخي عند " إهرنج " ،

والافتراض العملي عند " أنجير " ، والافتراض التصوري عند " ليكوك " .

Dabin : *La technique de l'elaboration du droit positif, specialement en droit civil, 1935, P. 330.*

(٤) من أمثلة هذا الافتراض ، افتراض أن الموطن الروماني الذى أسره الأعداء قد مات قبل وقوعه

فى الأسر مباشرة ، حتى لا يحرم ورثته من وصيته التى صدرت منه قبل الأسر ، نظرا لأن

الأسر كان يؤدي إلى استرقاق الأسير ، بما يؤدي إلى عدم صحة وصاياه . وفى القوانين

الحديثة ، كافتراض تحقق الشرط الذى امتنع تحقيقه بفعل المدين ، وافتراض المنقول المخصص

لخدمة عقار عقارا بالتخصيص ، وافتراض وجود الشخص المعنوى بالرغم من أن الشخصية

القانونية لا تقرر إلا للشخص الطبيعي وتبدأ بميلاده وتنتهى بوفاة . دكتور / أبو زيد

عبد الباقي مصطفى : الافتراض ودوره فى تطور القانون ، ص ٤٧ .

مضمون كل منها، لأن الحالات الجديدة التي أدى إليها الافتراض تدخل ضمن الطوائف القانونية القائمة (١) . (ب) الافتراض الذي يتضمن تبريرا للقواعد القانونية (٢) . ويقتصر دور هذا النوع من الافتراض على تبرير القواعد القانونية القائمة ، بحيث يوضح

(١) " فالافتراض الذي يؤدي إلى اعتبار المنقول عقارا بالتخصص ، لا يخلق قاعدة قانونية جديدة ، ولكنه يؤدي فقط إلى توسيع طائفة العقارات بحيث تشمل ليس فقط الأشياء الثابتة بحيزها والتي لا يمكن نقلها دون تلف ، بل تشمل كذلك المنقولات المرصودة لخدمة هذه الأشياء وهذا الافتراض وإن كان لا يخلق قاعدة قانونية جديدة ، إلا أنه يخلق حلا قانونية جديدة . لأنه يؤدي إلى تطبيق أحكام العقارات على المنقولات بالتخصص . ولهذا السبب فإنه يعتبر من قبيل الافتراض المستخدم في خلق القانون بالمعنى الواسع لهذا الاصطلاح .

والافتراض هنا مجرد وسيلة من وسائل الصياغة القانونية ، لأنه كان من الممكن الاستغناء عنه عن طريق ابتكار فكرة جديدة تعبر عن المنقولات المخصصة لخدمة عقار . ولكن من باب السهولة واليسر استغنى القانون عن ابتكار مثل هذه الفكرة الجديدة ، واكتفى بإدخال المنقولات المخصصة لخدمة عقار في الفكرة التقليدية للعقار . ويؤدي ذلك إلى نوع من الاقتصاد في الأفكار والطوائف القانونية ، وإلى نوع من الاقتصاد في القواعد القانونية . فبدلا من خلق قاعدة قانونية جديدة لحكم المنقولات المخصصة لخدمة عقار ، فإن المشرع يطبق على هذه المنقولات نفس القاعدة الخاصة بالعقارات ، بمجرد اعتبار هذه المنقولات عقارات بالتخصص ، أي عقارات مجازية . والافتراض يؤدي بذلك إلى تعديل في فرض القاعدة الموجودة ، بحيث يتسع هذا الفرض لوقائع جديدة مختلفة أو متعارضة مع الوقائع التي وضع لها هذا الفرض أصلا ، وهو بهذا يؤدي إلى تقليل عدد القواعد القانونية .

والافتراض يختلف في ذلك عن القرينة ، التي تؤدي إلى إحلال فكرة تقريبية محل الفكرة الأصلية ، دون أن يترتب على ذلك اختصار لعدد القواعد القانونية ، فالافتراض يؤدي إلى تحديد عدد الأفكار ، أما القرينة فهي تؤدي فقط إلى اختيار الأفكار الأكثر سهولة " دكتور / سمير عبد السيد تناغو : النظرية العامة للقانون ، ص ٤٠٨ - ٤٠٩ .

- Dabin : *La technique de l'elaboration du droit positif, spécialement en droit civil, 1935, P. 325 et s.*

- Génys : *Science et technique en droit, T. 3, 1921, P. 379 et s.*

(٢) يرى " دابان " أن هذا الافتراض يعادل الافتراض العلمي عند " إهرنج " ، والافتراض النظري عند " أنجير " ، والافتراض المقارن أو القياسي عند " ليكوك " .

الفرض منها، ويكشف عن الفكرة المنطقية التي تقوم عليها (١). وغالبا ما يكون الافتراض في هذا الفرض من ابتكار الفقهاء الذين يميلون إلى رد القواعد القانونية إلى أصولها العامة أو إلى مبررات وجودها (٢). وهكذا يتبين لنا الفارق الهام بين هذين النوعين من الافتراض، فبينما الأول يتعلق بتعديل شروط تطبيق القاعدة، بما يؤدي من الناحية الفعلية إلى خلق قواعد قانونية جديدة تحت ستار القواعد القائمة ودون مساس بشكل هذه القواعد، نجد أن الثاني لا يتعلق إلا بتبرير القواعد القائمة والكشف عن الفكرة المنطقية التي تقوم عليها. ومع ذلك فإن "داهان" لا ينكر أن التفرقة بينهما لا تخلو من صعوبة في بعض الفروض (٣). أما النوع الثالث: فهو الافتراض الذي يستخدم كعنوان للقاعدة، حيث يرى "داهان" أن الافتراض قد يستخدم فقط كمجرد عنوان للقاعدة القانونية دون أن يسهم في أي تعديل في مضمونها (٤). ويعد هذا الدور أضعف دور يلعبه الافتراض في مجال الصياغة القانونية.

ولم تسلم نظرية "داهان" من النقد، فذهب البعض (٥) إلى أنه بالرغم من أن "داهان" قد استخدم ألفاظا مختلفة عن تلك التي استخدمها من سبقوه في تقسيم

(١) من أمثلة هذا الافتراض، افتراض وجود رهن ضمني لصالح المؤجر على منقولات المستاجر الموجوده بالعين المؤجرة، ضمانا للوفاء بالأجرة. وافتراض منح المرأة المتزوجة وكالة ضمنية لمباشرة التصرفات القانونية المتعلقة بشؤون المنزل. دكتور / أبو زيد عبد الباقي مصطفى: الافتراض ودوره في تطور القانون، ص ٤٨.

(٢) دكتور / سمير عبد السيد تناغو: النظرية العامة للقانون، ص ٤١٠.

(٣) يذكر الأستاذ "داهان" مثالا لذلك وهو افتراض الشخصية المعنوية، حيث يرى أنه يدخل في نطاق النوعين معا. إذ عن طريق المقارنة بين الشخص الطبيعي والشخص المعنوي يمكن فهم وتبرير الافتراض، إلى جانب أن هذا الافتراض نفسه يتضمن تعديلا في شروط تطبيق القواعد القانونية التي تعلق بمنح الشخصية القانونية.

(٤) من أمثلة هذا النوع من الافتراض، أن المشرع المصري يطلق اسم شركات القطاع العام على الوحدات الاقتصادية المكونة للقطاع العام، رغم أن النظام القانوني لهذه الوحدات يختلف تماما عن النظام القانوني للشركات. دكتور/سمير عبد السيد تناغو: النظرية العامة للقانون، ص ٤١١.

(٥) دكتور / أبو زيد عبد الباقي مصطفى: الافتراض ودوره في تطور القانون، ص ٤٩.

الافتراض - وبصفة خاصة إهرنج وألجير وليكوك - إلا أنه في الحقيقة قد تأثر بأفكارهم جميعاً ، ولم يخرج عليها كثيراً بالرغم من انتقاده لها . وقد اعتمد في التقسيم - من حيث لا يرغب - في التقسيم على الدور الذي يؤديه الافتراض ، وهو الاتجاه الذي سبق أن أخذته على " إهرنج " ، كما أنه جارى إلى حد كبير الأفكار التي قال بها " جنى " ، ولذلك فإن ما وجه من نقد إلى الأفكار السابقة يصدق على ما قاله به " دابان " . كما أن ما ذهب إليه " دابان " من استبعاد النوع الأول من الافتراض من نطاق التقسيم ، بحجة أنه يؤدي إلى إنشاء قواعد قانونية جديدة ، وبذلك يدخل في نطاق السياسة التشريعية لا في نطاق الصياغة الفنية ، أمر لا يمكن قبوله . إذ أن التفرقة بين هذا النوع ، والنوع الثاني الذي يؤدي إلى توسيع نطاق القواعد القانونية القائمة بالتعديل في شروط تطبيقها . تعد تفرقه غير واضحة . فافتراض أن الإبن غير الشرعي إبناً شرعياً بالزواج اللاحق لوالديه (النوع الأول) ، وافتراض أن المنقول المخصص لخدمة عقار عقاراً بالتخصيص (النوع الثاني) ، يتضمنان أحكاماً قانونية جديدة ، كما أنه يمكن اعتبارهما دون تحكم - يتصلان بالسياسة التشريعية . ومن ثم ، يرى هذا الجانب من الفقه أن " دابان " ما كان يجدر به استبعاد النوع الأول من الافتراض من نطاق التقسيم الذي وضعه (١) .

وأياً ما كان الأمر بشأن الخلاف الفقهي الذيثار بشأن الوظيفة التي يؤديها الافتراض . فإننا نرى أن الدور الحقيقي للافتراض يتمثل في توسيع نطاق تطبيق القانون ، وذلك بأن يخضع لحكم القانون الساري حالة غير منصوص عليها .

(١) يذهب الدكتور / أبو زيد عبد الباقي ، إلى تقسيم الافتراض بالنظر إلى الدور الذي يؤديه إلى افتراض منشئ ، أى ينشئ قاعدة جديدة ، وافتراض مفسر ، أى يفسر ويبرر وجود قاعدة قائمة . ويمكن أيضاً تقسيم الافتراض تقسيماً آخر بالنظر إلى الشخص الذي يقوم به ، فيكون هناك افتراض تشريعي ، أى يقوم به المشرع نفسه ، وافتراض فقهي ، أى يقوم به الفقيه . وهذا التقسيم الأخير لا يختلف من حيث النتيجة عن الافتراض المنشئ والافتراض المفسر ، لأن الافتراض المنشئ للقاعدة القانونية لا يقوم به إلا المشرع ، في حين أن الافتراض المفسر هو ما يقوم به الفقيه عند تعرضه للقاعدة القانونية بالتأصيل وردها إلى الأساس المنطقي الذي تقوم عليه . وينتهي إلى أنه يمكن وضع معيار لتقسيم الافتراض ، إما بالنظر إلى الدور الذي يؤديه ، وإما بالنظر إلى الشخص الذي يستعين به . انظر مؤلف سيادته : الافتراض ودوره في تطور القانون ، ص ٥٥ .



الفصل الثالث

تمييز الافتراض عن بعض الأفكار المشابهة

تتماثل بعض الأفكار القانونية - في بعض جوانبها - مع الافتراض ، بحيث يؤدي هذا التشابه إلى الخلط بينهما أحيانا . ومن ثم فإنه يتعين أن نميز بين الافتراض وبين هذه الأفكار ، حتى يتسنى لنا تحديد معناها على وجه الدقة .

المبحث الأول

الافتراض والغش نحو القانون

الغش نحو القانون ، عبارته عن وسائل يتبعها الأفراد حتى يمكن تطبيق القانون عليهم . بينما لا يكون هذا التطبيق جائزا ، أو استبعاد تطبيقه ، بينما يكون هذا التطبيق واجبا (١) .

وإذا كان الغش نحو القانون يتفق مع الافتراض في أن كلا منهما ينطوي على مخالفة الحقيقة ، إلا أن هذا التشابه يجب ألا يؤدي إلى الخلط بينهما حيث أن الفارق بينهما جوهري ، ويتمثل في أن الذي يخالف الحقيقة في الافتراض هو واضع القاعدة القانونية أو من يفسرها ، بحيث تكون المخالفة جزءا من القاعدة نفسها . أما في نطاق الغش نحو القانون فإن المخالفة تقع ممن يوجه إليهم الخطاب في القاعدة ، أي من الأفراد الذين

(١) يختلف الغش نحو القانون عن الصورية ، فالصورية تنطوي على تصرف ظاهر غير حقيقي . فالإرادة الظاهرة للمتعاقدين غير حقيقية . بينما في الغش نحو القانون يجري المتعاقدان تصرف حقيقيا ، أي أن إرادتهما الحقيقية موجودة ، ولكن قصد بها الوصول إلى غرض غير مشروع . دكتور / عز الدين عبد الله : القانون الدولي الخاص ، الجزء الثاني ، تنازع القوانين وتنازع الاختصاص القضائي الدوليين ، طبعة ١٩٧٢ ، ص ٥٥٥ هامش ٣ .

والغش نحو القانون يتحقق في فروع القانون المختلفة ، ولكنه يبدو بصورة واضحة في نطاق القانون الدولي الخاص ، وبالذات في تنازع القوانين ، حيث يعمد أصحاب المصلحة الذين تخضع علاقاتهم القانونية لقواعد أمره في قانون معين ، إلى التغيير في عناصر العلاقة بحيث تصبح وفق لقواعد الإسناد خاضعة لقانون آخر . دكتور / جابر جاد عبد الرحمن : تنازع القوانين . طبع

١٩٧٠ ، فقره ١٨٤ .

تنطبق عليهم القاعدة القانونية . فالافتراض وصف يلحق بالقاعدة القانونية ويتصل بيناتها ، أما العنصر المحر القانون فإنه لا يتصل بصياغة القاعدة وإنما يتضمن وسائل يتبعها الأفراد لمخالفة الحقيقة (١) .

المبحث الثانى الافتراض والقرائن القانونية

القرينة القانونية هى افتراض قانونى يقوم على استنباط مجرد يحدده القانون إعمالاً للواقع العملى الغالب ، فتستخلص واقعه مجهولة بناء على ثبوت واقعه أخرى معلومة (٢) . فالقرينة القانونية إذن هى حقيقة اعتبارية تسترعى من الاحتمال الغالب . ويسلم بها المشرع بقصد ترتيب آثار قانونية معينة (٣) . وعلى ذلك فالقرينة القانونية هى افتراض قانونى يجعل الشيء المحتمل أو الممكن صحيحاً ، وفقاً لما هو مألوف فى الحياة ، أو وفقاً لما يرجحه العقل (٤) .

والقرينة القانونية بهذا المعنى لا غنى فى أى نظام قانونى ، لأن القانون لا يستطيع أن ينظم المجتمع تنظيمًا قهرياً إلا إذا قطع الشك باليقين (٥) .

(١) دكتور / مصطفى سيد أحمد صقر : فلسفة وتاريخ النظم القانونية والاجتماعية ، ص ٣٩٨ .

دكتور / منصور مصطفى منصور : نظرية الحلول العينية وتطبيقاتها فى القانون المدنى المصرى . ص ٩٦ .

Dabin : La technique de l'elaboration du droit positif, specialement en droit civil, 1935, P. 286.

(٢) دكتور / أحمد شوقي محمد عبد الرحمن ، دكتور / محمد ناجى ياقوت ، دكتور / حسن عبد الرحمن قدوس : المدخل للعلوم القانونية " النظرية العامة للقانون " ، طبعة ١٩٩٦ / ١٩٩٧ م ، مكتبة الجلاء الجديدة بالمنصورة ، ص ٢٢١ .

(٣) دكتور / شمس الدين الوكيل : الموجز فى المدخل لدراسة القانون " القاعدة القانونية " . طبعة ١٩٦٧ ، الناشر منشأة المعارف بالإسكندرية ، ص ١٥٧ .

(٤) دكتور / سمير عبد السيد تناغر : النظرية العامة للقانون ، ص ٣٨٧ .

(٥) دكتور / سمير عبد السيد تناغر : النظرية العامة للقانون ، ص ٣٨٨ .

وتنقسم القرائن من حيث قوتها إلى نوعين (١) : فهناك قرائن بسيطة أو نسبية وهذا هو الأصل ، وهناك قرائن قاطعة أو مطلقة وهذا هو الاستثناء . والقريضة البسيطة هي التي يجوز إثبات عكس ما جاء فيها (٢) ، والقريضة القاطعة هي التي لا تقبل إثبات عكس ما جاء فيها (٣) .

ومن ناحية أخرى فإن القرائن إما أن تكون قرائن من صنع المشرع ، كوسيلة للصياغة المعنوية للقاعدة القانونية ، وإما أن تكون قضائية ، والتي تتمثل في استنباط عقلي من جانب القاضي ، لا يستند إلى نص قانوني ، حيث تستدل على واقعه متنازع عليها من واقعة أخرى ثابتة ، فتكون الواقعة الثابتة قرينة على الواقعة الأولى ، ويستنبط القاضي

(١) التقسيم الوارد بالمقنن هو التقسيم الخاص بقرائن الإثبات . بيد أن القرائن القانونية قد تستخدم أحياناً لتبرير حكم القاعدة القانونية ، فهي تقع بدور العلة والتبرير ، وبالتالي تندمج في حكم القاعدة القانونية ولا يجوز النظر إليها منفصلة ، أي لا يجوز التشكيك فيها أو محاولة إثبات عكسها . ومن قبيل القرائن التي تقع بدور تبرير القاعدة القانونية ما يقره المشرع بأن حكم المحكمة يتمتع بحجية الأمر المقضي ، فهنا نجد أن القاعدة تقضي بأن الحكم يكون صحيحاً فيما قضى به فلا تصح العوده إلى مناقشته إلا بطريق من طرق الطعن المقرره . والقريضة التي تقف وراء هذه القاعدة هو الافتراض أن الحكم الصادر من المحكمة هو تعبير عن الحقيقة . فالقريضة في مثل هذه الصورة لا تظهر بذاتها في صلب القاعدة القانونية ، ولكنها تكمن وراءها كأساس يبرر القاعدة القانونية . دكتور / شمس الدين الوكيل : الموجز في المدخل لدراسة القانون " القاعدة القانونية " . ص ١٦١ .

(٢) من قبيل القرائن البسيطة ، قرينة الخطأ المفروض بالنسبة لتولي الرقابة . فهو يستطيع أن ينفي الخطأ وبالتالي يتخلص من المسؤولية إذا أثبت أنه قد قام بواجب الرقابة .

(٣) من قبيل القرائن القاطعة ، قرينة الخطأ المفروض بالنسبة لحارس الحيوان . فلا يجوز لحارس الحيوان أن ينفي الخطأ عن نفسه بإثبات أنه قد قام بما ينبغي من العناية حتى لا يحدث الحيوان الضرر فالخطأ هنا قائم على قرينة لا تقبل إثبات العكس ، والسبيل الوحيد لنفي المسؤولية هو إثبات أن الضرر قد وقع بسبب أجنبي غير الخطأ في الحراسة ، مثل القوة القاهرة أو خطأ المصاب بالضرر أو الغير .

القرائن من ظروف الدعوى المعروضة عليه (١) .

والذى يهمننا فى هذا الصدد ، هو القرائن القانونية باعتبارها طريقة معنوية من طرق الصياغة القانونية ، لأنها من هذه الزاوية تتشابه مع الافتراض القانونى ، فكلاهما يلجأ إليه المشرع فى مرحلة تكوين القاعدة القانونية بقصد تيسير الوصول إلى غايات عملية معينة ، وكلاهما أيضا يقوم على أساس تصور ذهنى تحكمى للواقع (٢) .

بيد أن معيار التمييز بين الافتراض القانونى والقرائن القانونية يكمن فى أن الافتراض هو دائما أمر مخالف للحقيقة ، بينما تقوم القرينة على الاحتمال والتّرجيح ، فهى لا تخالف الحقيقة دائما وإن كانت - من ناحية أخرى - لا تتفق معها دائما . وفى الحالات التى تختلف فيها القرينة مع الحقيقة ، فإن مخالفة الحقيقة تكون بصفة مؤقتة ، إذ يمكن للخصم نقض القرينة وإثبات عكسها ، أى إثبات الحقيقة (٣) .

وعلى ذلك فإن معيار التمييز بين الافتراض والقرائن يتمثل فى أن الافتراض يخالف الحقيقة دائما ، أما القرائن فهى تخالف الحقيقة أحيانا ، إلى جانب أن القرائن تتعلق بالإثبات ، بينما يتعلق الافتراض بالقواعد الموضوعية (٤) .

(١) وذلك كما لو استدل القاضى على صورية عقد البيع ، بناء على صلة الزوجية ، أو صلة البنود التى تربط بين طرفى التصرف ، وعدم ملكية المشتري لأى مال . انظر دكتور / أحمد شوقى محمد عبد الرحمن ، دكتور / محمد ناجى ياقوت ، دكتور / حسن عبد الرحمن قدوس : المدخل للعلوم القانونية " النظرية العامة للقانون " ، ص ٢٢٢ .

(٢) دكتور / مصطفى سيد أحمد صقر : فلسفة وتاريخ النظم القانونية والاجتماعية ، ص ٣٠٠ .

Marty (Gabriel) et Raynaud (Pierre) : Droit civil, T. 1, Introduction generale a l'étude du droit, 2 em ed. 1972, P. 106.

(٣) Sayegh (Joseph) : Les fictions en droit privé, Thèse, Université de Dakar 1968, No. 147.

Dekkers : La fiction juridique, étude de droit roman et de droit comparé, Thèse, Paris 1935, No. 33.

(٤) ذهب جانب من الفقه إلى الأخذ بمعيار آخر للفرقة بين القرينة والافتراض ، مقتضاه أن الافتراض يتعلق بالقانون أما القرينة فتتصل بالواقع . بمعنى أن القاضى حينما يعرض عليه نزاع معين يقوم بعمليتين : الأولى ، البحث فى الواقع المعروضة، وهنا قد يستعين بالقرينة . =

المبحث الثالث الافتراض والصورية

يقصد بالصورية اصطلاح مظهر كاذب عند إجراء تصرف قانوني بغرض إخفاء الحقيقة عن الغير . وقد يتبادر إلى الذهن أن الصورية بهذا المعنى تختلط مع الافتراض . إذ أن كليهما يعمل على تغيير الحقيقة أو تشويهها ، إلا أن الفارق واضح بينهما . فالصورية يلجأ إليها المتعاقدان لإخفاء حقيقة التصرف القانوني ، أما الافتراض فإنه وسيلة من وسائل الصياغة القانونية يلجأ إليها المشرع ، ومن ثم فإنهما يختلفان من حيث مصدر كل منهما . ومن ناحية أخرى فإن الغرض من الصورية هو خديعة الغير باصطناع مظهر كاذب يخفي وراءه تصرفاً حقيقياً آخر ، أما الافتراض فهو على العكس من ذلك ، إذ لا يهدف المشرع من ورائه إلى خديعة أحد ، وإنما يلجأ إليه بهدف تطوير القانون (١) .

= والثانية ، البحث في القواعد القانونية ومدى انطباق حكمها على الحالة المعروضة ، وهنا قد يستعين بالافتراض .

Maynau (Jean) : *Les fictions de contrat dans le code civil*, Thèse, Monpiller 1924, P. 191.

ولكننا نعتقد - مع جانب من الفقه - أن هذه التفرقة لا تصدق إلا في شأن القرائن القضائية ، أما القرائن القانونية فركنها القانوني هو نص القانون - وليس الواقع المادي - ومن ثم يظل المعيار المعروض بالمتن هو الأولي بالتأييد .

دكتور / أبو زيد عبد الباقي مصطفى : الافتراض ودوره في تطور القانون ، ص ١٩ .

(١) دكتور / مصطفى سيد أحمد صقر : فلسفة وتاريخ انظم القانونية والاجتماعية ، ص ٣٠٠ .

المبحث الرابع الافتراض والتدليس

يعرف التدليس بأنه إيقاع أحد العاقدين ، بطرق احتيالية ، فى غلط يدفعه إلى إبرام العقد . ويستلزم التدليس لتحقيقه توافر عدة شروط : فينبغى أولا أن تكون هناك طرق احتيالية قد استعملت بقصد التضليل ، ويجب ثانيا أن يكون استعمال هذه الطرق حاصلا من التعاقد الآخر أو على الأقل كان عالما به أو كان من السهل أن يعلم به . ومن ناحية ثالثة يجب أن يكون هذا التضليل دافعا إلى التعاقد (١) .

ويتفق التدليس مع الافتراض فى أن كلا منهما يتضمن مخالفة الحقيقة ، بيد أن هذا التشابه يجب ألا يؤدي إلى الخلط بينهما ، حيث أنهما يختلفان من حيث المصدر ومن حيث الأثر . فمصدر التدليس يكون العاقد نفسه أو على الأقل يعلم به أو كان من المفروض حتما أن يعلم به ، بينما مصدر الافتراض هو المشرع الذى يضع القاعدة القانونية . ومن حيث الأثر ، فإن التدليس فى حالة تحقيقه يؤدي إلى بطلان العقد وزوال ما ترتب عليه من آثار ، أما الافتراض القانونى فإنه لا يؤدي إلى بطلان القاعدة القانونية أو وقف تطبيقها طالما توافرت شروط هذا التطبيق (٢) .

(١) انظر فى تفصيلات هذا الموضوع ، دكتور / محمود جمال الدين زكى : الوجيز فى النظرية العامة

للاتزامات فى القانون المدنى المصرى ، الطبعة الثالثة ، ١٩٧٨ ، ص ١٣٧ - ١٥١ .

(٢) دكتور / مصطفى سيد أحمد صقر : فلسفة وتاريخ النظم القانونية والاجتماعية ، ص ٣٠١ .

Sayegh (Joseph) : Les fictions en droit privé, Thèse, Dakar 1968, No 112.

الفصل الرابع

أسباب نشأة نظرية الافتراض

كان الافتراض - ولا يزال - أحد الوسائل الهامة اللازمة لتطور القانون ، وإن كان دوره في القوانين الحديثة ، لم يعد على نفس الدرجة من الأهمية التي كان عليها في القوانين القديمة ، إلا أنه لا يزال واضحاً في كثير من التطبيقات . وإذا كان الافتراض يقوم على مخالفة الحقيقة ، فإن التساؤل يثور عن الأسباب التي تدعو إلى هذه المخالفة . ولهذا التساؤل وجهته نظراً لأن مخالفة الحقيقة ليست من الأمور المستحبة ، ومن ثم فيجب أن تكون هناك أسباب ضرورية للقول بها (١) . ويمكن إجمال الأسباب التي دعت إلى استعمال الافتراض فيما يلي :

المبحث الأول

الأصل الديني للقاعدة القانونية

نشأت الشرائع القديمة في أحضان الديانة ، مما أضفى على القواعد القانونية نوعاً من القدسية ، وترتب على ذلك أن صعب على الناس تعديل تلك القواعد رغم التطورات الاجتماعية والاقتصادية ، والتي كانت تقتضي تعديل النصوص القانونية ، سواء بإلغائها أم بتعديلها أم باستحداث قواعد جديدة (٢) .

فلم يكن من الممكن في هذا الصدد تعديل القواعد القانونية التي نالت هذه المكانة في نفوس الناس ، بما أضفى عليها طابعاً من القدسية ، عن طريق العدالة كوسيلة من وسائل تطور القانون ، لأن أصلها الديني أو اختلاطها بالقواعد الدينية يضيف عليها طابع

(١) دكتور / أبو زيد عبد الباقي مصطفى : الافتراض ودوره في تطور القانون ، ص ٢٧ .

(٢) دكتور / صوفي أبو طالب : تاريخ النظم القانونية والاجتماعية ، ص ٢١٩ .

والقال على ذلك ما حدث للهند ، إذ أن قانونهم نابعا من الدين والعقيدة البرهمانية ، وقد قام بإعلانه على الناس أحد ملوكهم المؤلفين " مانو " وساعده في ذلك رجال الدين ، ولم يصل الهندود إلى فصل القواعد القانونية عما عداها من قواعد السلوك في المجتمع البشري حتى يومنا هذا .

انظر الدكتور / فتحى المصفاوى : تكوين الشرائع ، ص ١٨٨ .

العدالة الإلهية التي تسمو على العدالة التي تتحقق على أيدي البشر أو التي تقلبها الضرورة ، كذلك لا يمكن للتشريع أيضا ، كأداة من أدوات تطور القانون أن يحقق دوره في هذا المضمار ، لأن القواعد القانونية بأصلها ومصدرها الديني تسمو على القواعد القانونية التي يسنها البشر ، ويكون من غير المفيد إذن أن تمتد يد البشر لتعديلها أو المساس بها عن طريق تشريع وضعي . ومن ثم ، يصبح الافتراض ، والحال كذلك ، هو الوسيلة الوحيدة للمساس بقُدسية القواعد القانونية ، والمساهمة في تطويرها بما يتناسب مع التطورات الاجتماعية والاقتصادية التي تستجد في حياة الشعوب (١) .

لذلك اضطر القائمون على تطبيق القانون وتفسيره - أمام الحاجة الملحة إلى التعديل وقُدسية النصوص - إلى التحايل على القواعد القانونية - عن طريق الافتراض - سواء بتطبيقها على حالات لم توضع لها أصلا أم بإهمالها وعدم تطبيقها ، نظرا لعد صلاحيتها . كل ذلك دون انجازه بتعديلها أو إلغاؤها . ولذلك قيل بحق بأن الافتراض عبارة عن "أكذوبة محبوكة الأطراف أملتها الضرورة" (٢) .

(١) دكتور / عبد العزيز شوكت : البدر الساطع في أصول النظم والشرائع ، ص ٣٦٤ .

(٢) دكتور / صوفي أبو طالب : مبادئ تاريخ القانون ، ص ٢٩٦ .

هناك جانب آخر من القوانين احتزمتها الشعوب لأنه من وضع زعماء كانت لهم مكانة شعبية كبرى في نفوس شعوبهم ، مثال ذلك القانون الذي وضعه الملك "حورابي" في بلاد العراق القديمة والذي اعتبر من أكبر المصلحين الاجتماعيين للعالم القديم ، وكذلك القانون الذي وضعه الفرعون المنصرى "بوكتخوريس" والذي اعتبر باعنا للنهضة المصرية في أواخر عصر الدولة الحديثة . وأيضا قانون "صولون" في مدينة أثينا ، وقد يكون احترام الشعب للقانون نتيجة حصولهم عليه بعد صراع مرير ويشق الأنفس كما حدث بالنسبة لقانون "الألواح الإثني عشر" حيث تم وضعه بعد صراع عنيف بين العامة والأشراف من مواطني مدينة روما .

وما يقال عن القوانين القديمة يمكن قوله أيضا عن بعض القوانين الحديثة ، فمجموعه نابليون في فرنسا والباندكت في ألمانيا وقوانين كمال أتاتورك في تركيا الحديثة ، وقوانين ثورة يوليو في مصر ، في كل تلك الحالات لم يكن في استطاعة القاضي أن يطالب علنا بالتغيير ، كما لم يكن =

المبحث الثاني

التطور البطيء لبعض المجتمعات

إن التطور الذى يصيب المجتمع لا يعنى أن التغير يقع طفره واحدة ، فغالبية المجتمعات يقع التغير الاجتماعى فيها ببطء شديد يكاد يكون غير محسوس ، ولما كان القانون مرآة صادقة لظروف المجتمع ، فمعنى ذلك أن التطور البطيء للمجتمع يجب أن يقابله تطور بطيء فى القواعد القانونية . وهذا التطور البطيء لقواعد القانون يصعب أن يتم بناء على تدخل صريح ومفاجئ من جانب السلطة التشريعية فى المجتمع ، ومن هنا يحسن أن يتم ذلك عن طريق وسيلة تدريجية هى الحيلة أو الافتراض ، ثم بعد مرور فترة زمنية كافية يكتشف المشرع ذلك التطور الذى أحدثه الافتراض الذى لجأ إليه الفقه والقضاء فيتدخل حينئذ إما بتبنى القواعد الجديدة التى وصل إليها الافتراض ، وإما بمحاربة ذلك الافتراض إذا اتضح للمشرع النتائج الضارة أو الخاطئة له (١) . وربما لهذا السبب ولغيره من الأسباب ، لم يظهر التشريع كوسيلة من وسائل تطور القانون إلا بعد ظهور الافتراض بزمان طويل (٢) .

= باستطاعة مفسرى القانون أن يعلنوا رأيهم جهارا بضرورة تعديل أو تطوير تلك القوانين ، ومن هنا كان اللجوء إلى الافتراض ضروريا للوصول إلى تعديل قواعد القانون دون تعديل النصوص .

انظر دكتور / فتحى المرفاوى : تكوين الشرائع ، ص ١٨٩ .

(١) دكتور / فتحى المرفاوى : تكوين الشرائع ، ص ١٩٠ .

- Dekkers : *La fiction juridique, étude de droit romain et droit comparé*, Thèse, Paris 1935, P. 116.

- Main : *Ancient law*, 1920, P. 30 et s.

(٢) دكتور / عبد العزيز شوكت : البدر الساطع فى أصول النظم والشرائع ، ص ٣٦٥ .

المبحث الثالث الطبيعة المحافظة لبعض الشعوب

هناك بعض الشعوب ، مثل الشعب الرومانى والشعب الإنجليزى ، تميل بطبيعتها إلى السير على ما هو مألوف ، وتنفر بالتالى من التجديد والتغير . وقد انعكست هذه الطبيعة المحافظة لتلك الشعوب على نظمها القانونية ، فنجدها تقدر شرائعها بالرغم من ظهور شدتها أو قصورها ، ولذلك فإن تأثير الافتراض فى هذه الشرائع ، وبصفة خاصة فى القانون الرومانى القديم ، كان أوسع نطاقاً من تأثير الوسائل الأخرى ، لأنه الأسلوب الوحيد الذى يلائم النفسية القطرية ويتفق مع عقلية الإنسان فى بداية عهده بالمدينة ، ومع شعوره نحو دياناته وتقاليده (١) .

(١) دكتور / مصطفى سيد أحمد صقر : فلسفة وتاريخ النظم القانونية والاجتماعية ، ص

ويتصل بهذا السبب ويكمّله ، أن المشرع الرومانى - وكذلك المشرع الإنجليزى - كان مقلداً إلى حد كبير فى إصدار التشريعات ، كما أنه لم يكن يتدخل لتعديل ما هو قائم منها إلا فيما ندر . مما اضطر القائمين على تفسير القانون وتطبيقه ، إلى تعديل النظم القانونية بالتحايل على النصوص دون المساس بها . انظر دكتور / أبو زيد عبد الباقي مصطفى : الافتراض ودوره فى تطور القانون ، ص ٣٠ .

المبحث الرابع الطبيعة الخاصة لبعض القوانين

فبعض القوانين القديمة جاءت ضيقة النطاق ، مقيدة بالإجراءات والرسميات الشديدة ، فطرية فى مبادئها . فالقانون الرومانى مثلاً لم يكن يطبق إلا على الرومان دون الأجانب ، وكان التصرف القانونى لا ينتج أثره إلا إذا روعيت بشأنه الإجراءات التى نص عليها القانون دون تعديل أو تحريف ، وأية هفوة شكلية تعرض المخطئ لفقد حقه (١) ، وكان يعطى للدائن الحق فى أن يقتل مدينه إذا لم يسدد دينه ، كما أجاز للمجنى عليه فى بعض الحالات أن يقتص من خصمه بيده .

وبنمدا تطورت المجتمعات ، وأخذت بأسباب المدنية ، أصبحت مثل هذه القوانين عاجزة عن متابعة ذلك التطور ، مما دفع القائمين على تطبيقها وتفسيرها إلى التحايل على نصوصها ، لكى تلائم الحالة الاجتماعية الجديدة (٢) .

(١) انظر فى تفصيلات ذلك الموضوع ، رسالتنا للحصر على درجة الدكتوراه : مبدأ سلطان الإرادة

بين القانون الرومانى والفقہ الإسلامى ، جامعة القاهرة ١٩٩٦ ، ص ١١١ حتى ص ١٥٠ .

- Duhaut (H.) : De la form, de ses caractérés et de ses regles en droit romain, Thèse. Nancy 1882, P. 17.

- Baudry - Lacantinerie (G.) et Barde (L.) : Traité theorique et pratique de droit civil, les obligatians, T. 3, Paris 1908, P. 279.

(٢) دكتور / مصطفى سيد أحمد صقر : فلسفة وتاريخ النظم القانونية والاجتماعية

ص ٣٠٥ .



الباب الثانى

تطبيقات نظرية الافتراض القانونى

فى الشرائع المقارنة

بعد أن عرضنا فى الباب الأول لماهية فكرة الافتراض القانونى كنظرية عامة ، فسوف نقوم من خلال هذا الباب ببحث الجانب التطبيقى لنظرية الافتراض القانونى فى الشرائع المقارنة كمحاولة لبحث أثر نظرية الافتراض فى تطور هذه الشرائع .

وعلى هدى ما تقدم سنقوم فى ثلاثة فصول متتالية بدراسة اثر نظرية الافتراض فى تطور الشرائع القديمة ، والفقہ الإسلامى ، والقانون المعاصر .

الفصل الأول

أثر نظرية الافتراض فى تطور الشرائع القديمة

كان الافتراض أول وسيلة لتجأ إليها رجال القضاء والفقهاء لإصلاح النظم القانونية ، وقد إستخدم على نطاق واسع ولعب دورا هاما فى تاريخ التطور القانونى عند أكثر الأمم المتقدمة ، فأحدث فى شرائعها ونظمها أثرا واسع المدى (١) .

ويعد الافتراض وسيلة شائعة فى الشرائع القديمة ، استعان به الحكام والقضاة لمواجهة قسوة النصوص ، وضيق نطاق استيعابها للحاجات المتطورة (٢) .

فلما كانت الأمم القديمة شديدة التمسك بتقاليدها ونصوصها وما تشتمل عليه من نظم قانونية ، وتحترمها إحتراما يصل إلى درجة التقديس ، بالنظر إلى ما كانت تحتويه من عنصر دينى أو إلى ما كانت ترجع إليه من مصدر إلهى ، لذلك كان يصعب تغيير النظم القائمة أو المبادئ المتبعة فى أمه من الأمم ، رغما عما قد يظهر من شدة الحاجة إلى اصلاحها ، ومن مواطن الغبن الواقع على فريق من أفرادها أو على طبقه من طبقاتها ، فلم يجد الذين إختصوا بأمور القضاء وتفسير القانون بدا من الاحتيال على نصوصه ونظمه ، ابتغاء تطبيقها - دون تغيير فى نصها - على حالات لم تكن تسرى عليها . وتحملها أحكاما جديدة لم يتسع لها منطقها ومرماها ، حتى يوفقوا فى ذلك بين كراهة تغيير النصوص أو التقاليد وبين ضرورة تعديل نظمها ومبادئها (٣) .

وقد كان للافتراض دور مهم فى تطوير الشرائع القانونية القديمة ، فاستعملت بنطاق واسع فى القانون الرومانى ، كما استعملت فى نطاق القانون الإنجليزى ، وعليه فسوف ندرس أثر الافتراض فى تطور القانونين سالفى الذكر .

(١) دكتور / مصطفى سيد أحمد صقر : فلسفة وتاريخ النظم القانونية والاجتماعية ، ص ٣٠٥ .

(٢) دكتور / عباس العبودى : تاريخ القانون ، ص ٥٩ .

(٣) دكتور / على بدوى : أبحاث التاريخ العام للقانون ، ص ٤٦ .

المبحث الأول

أثر نظرية الافتراض في تطور القانون الروماني

يعد تأثير الافتراض - كوسيلة من وسائل تطور القانون - في القانون الروماني القديم أوسع نطاقاً من تأثير الوسائل الأخرى ، كما أنه أوضح وأعمق منه في أية شريعة أخرى (١) .

فقد إستعان الرومان أكثر من غيرهم بالافتراض في تعديل قانونهم ، ويرجع ذلك إلى طبيعة الشعب الروماني والقانون الروماني .

فالشعب الروماني من أكثر الشعوب محافظة على تقاليده مهما ظهر من شدتها أو قصورها . وروح المحافظة هذه هي التي دفعتهم إلى إيجاد الوسائل العديدة التي أمكنهم بها عمل الشيء الكثير من النظم القليلة التي بين أيديهم ، ومن هنا ظهرت عقبتهم في التحايل على النظم القانونية ، التي ظهرت وقت أن كانت روما على أبواب المدينة ، لجعلها ملائمة للتطورات التي أصابها المجتمع في العهود اللاحقة ، فكلما شعروا بضيق القواعد القانونية أو قصورها كلما حاولوا التخلص من شدتها أو تكملتها دون انجازه بالغاها أو تعديلها (٢) .

يضاف إلى ذلك أن القانون الروماني بدأ بمجموعة قليلة من القواعد والنظم القانونية العرفية ، التي ظهرت في روما القديمة ، وعدد أقل من النصوص القانونية المكتوبة مثل قانون الألواح الإثني عشر . وحينما تطور المجتمع الروماني وأخذ بأسباب المدينة أصبح قانونه عاجزاً عن متابعة ذلك التطور ، ومع ذلك لم يحاول المشرع الروماني ، إلا نادراً ، التدخل لإصلاح القانون ، بل ترك ذلك العبء على عاتق الفقهاء والحكام القضائيين ، وهؤلاء ليس من سلطتهم إنشاء القواعد القانونية بل تطبيقها وتفسيرها فقط ، ولكن أمام تكاسل المشرع اضطروا إلى تعديل النظم القانونية ، بما يتلائم مع تطور المجتمع ، بالتحايل على النصوص القانونية دون التعرض للنصوص ذاتها (٣) .

(١) دكتور / علي بدوي : أبحاث التاريخ العام للقانون ، ص ٤٨ .

(٢) دكتور / صوفي أبو طالب : تاريخ النظم القانونية والاجتماعية ، ص ٢٢١ .

(٣) دكتور / صوفي أبو طالب : مبادئ تاريخ القانون ، ص ٢٩٨ .

ولم يقتصر الأمر على ذلك ، بل أن طبيعة القواعد القانونية الرومانية اضطرت الفقهاء والحكام القضائيين إلى التحايل على النصوص . ذلك أن القانون الروماني قانون تسوده الشكليات والرسميات (١) ، لدرجة أن التصرفات القانونية والدعاوى .. إلخ . لا تنتج آثارها إلا إذا روعيت بكل دقة الإجراءات الشكلية التي يشترطها القانون ، وهو كذلك قانون ضيق وعتيق ، فالشخصية القانونية لم يكن معترفا بها إلا لفئة قليلة من السكان هم أرباب الأسر ، وهو فوق ذلك قانون قاسى ، فالمدين كان تحت رحمة الدائن . كل هذه الصفات لا تتلائم مع التطور الذى حدث فى المجتمع الروماني ، لذلك لم يجد القائمون على تطبيق القانون وتفسيره بداً من التحايل على نصوصه (٢) .

وقد لعب الافتراض دوراً هاماً فى تطور القانون الروماني ، فالبريتور الذى كان بيده ولاية القضاء ، ومن ثم كان يحس أكثر من غيره بضيق القواعد القانونية وقسوتها ، استعمل الافتراض فى أوسع نطاق . لذلك نجد الكثير من نظم وقواعد القانون الروماني نشأت نتيجة لافتراضات البريتور ، وهو من أجل ذلك يسمى الافتراض البريتورى ، فلا غرابة إذا أن خلع الرومان - منذ أواخر العصر الجمهورى - على البريتور صفة " الصوت الحى للقانون الروماني " . ولم يكن استعمال الافتراض مقصوراً على البريتور بل أن الفقهاء كثيراً ما استعملوه ، ويطلق على الافتراض الذى استعمله الفقهاء - وبصفة خاصة منذ العهد الذى أصبح فيه الفقه مصدراً رسمياً من مصادر القانون (٣) - اسم الافتراضات الشرعية . بل إن المشرع نفسه كان يستعمل الافتراض فى تصوير أو تبرير بعض النظم القانونية حينما كان يصدر تشريعاً من التشريعات ، وهذه الافتراضات تسمى هى الأخرى بالافتراضات الشرعية (٤) .

(١) انظر فى تفصيلات نظام الشكليات فى القانون الروماني، رسالتنا للحصول على درجة الدكتوراه: مبدأ

سلطان الإرادة بين القانون الروماني والفقه الإسلامى، جامعة القاهرة ١٩٩٦، ص ١١٣ وما بعدها.

(٢) دكتور / صوفى أبو طالب : تاريخ النظم القانونية والاجتماعية ، ص ٢٢١ .

(٣) انظر فى تفصيلات ذلك الموضوع ، دكتور / عمر ممدوح مصطفى : الفقه عند الرومان ، بحث

منشور بمجلة الحقوق ، السنة الثالثة ، مارس ١٩٤٨ .

(٤) دكتور / صوفى أبو طالب : مبادئ تاريخ القانون ، ص ٢٩٩ .

وإذا أردنا أن نحصر دور الافتراض في تطوير نظم القانون الروماني ، فإننا سنجد أن هذه الوسيلة قد استعملت كأداة لاستحداث نظم قانونية جديدة ، كما استعملت أيضا كوسيلة لتبرير بعض النظم القائمة ، وتخفيف حدة بعض النظم الأخرى أو الحد من أثارها المفرطة في القسوة والشدة .

أولا : الافتراض كوسيلة لاستحداث نظم قانونية جديدة :

استحدث الرومان نظما قانونية جديدة عن طريق الافتراض ، ويمكننا أن نذكر نماذج لهذه النظم المستحدثة .

١- الملكية البريتورية :

حدد القانون الروماني القديم شروطا خاصة لاكتساب الملكية الرومانية ، ووسائل خاصة لحمايتها . ولما كان القانون الروماني يقسم الأموال إلى أموال نفيسة وأموال غير نفيسة (١) ، فقد استلزم لانتقال الملكية إتباع إجراءات شكلية معينة تنحصر في الاشهاد

(١) كان تقسيم الأموال في القانون الروماني إلى أموال نفيسة وأموال غير نفيسة ، تقسيما أساسيا للأموال الداخلة في الدمة حتى أوائل عصر الإمبراطورية ، وهو تقسيم روماني محض ، فالأموال النفيسة هي الأموال التي تنتقل ملكيتها بالاشهاد ، وهو تشمل على سبيل الحصر ، العقارات الإيطالية من أرض ومبان وحقوق الارتفاق الزراعية المقررة لصالحها ، والأرقاء ، ودواب الحمل والجر ماعدا الإبل والفيلة لأنها كانت مجهولة في العهد القديم من الرومان . أما الأموال غير النفيسة فهي ما عدا ذلك من الأموال ، وهي لذلك لا تقع تحت حصر ، وترجع الحكمة من هذه التفرقة إلى أن روما كانت بلدا زراعيا في عهدها الأول . وأن الأموال النفيسة كانت هي العناصر الضرورية لزراعة الأراضي واستغلالها ، ولذلك كانت هي الجديرة بالاعتناء وباتخاذ الاحتياطات عند نقل ملكيتها للغير بأن يتم النقل بطريق من الطرق الرسمية ، وقد ازدادت أهمية الأموال غير النفيسة تدريجيا فيما بعد بالتوسع التجارة وإتجاه الثروة نحو القيم المنقولة ، ففقد هذا التقسيم كثيرا من أهميته الاقتصادية ، على أنه احتفظ طويلا بأهميته القانونية ولم يبلغ نهائيا إلا في عصر جستنيان . وتظهر فائدة هذا التقسيم في طرق نقل الملكية الاختيارية ، فملكية الأموال النفيسة لا تنتقل إلى الغير إلا بإحدى طريقتين رسميتين : الاشهاد أو الدعوى الصورية ، أما ملكية الأموال غير النفيسة فيكفي لانتقالها الإتفاق على نقل الملكية مضافا إليه عمل غير رسمي وهو التسليم ، لذلك كان للمرأة البالغة حق التصرف في أموالها غير النفيسة بمفردها ، ولكن لم يكن لها حق التصرف في أموالها النفيسة إلا بإجازة وصيها انظر دكتور / عمر ممدوح مصطفى الموجز في القانون الروماني ، الجزء الأول طبع ١٩٥٣ ، الناشر مطبعة دار نشر الثقافة بالإسكندرية . ص ٢٧٢ .

والدعوى الصورية بالنسبة للأموال النفيسة (١) ، بينما يكتفى بالتسليم فى نقل ملكية الأموال غير النفيسة (٢) .

(١) الإشهاد عملية رسمية لنقل الملكية الرومانية ، وهو من نظم القانون المدنى ، وكان مقصورا على المواطنين الرومان وحدهم ومن منحوا حق التعامل من لايتيين وأجانب . وكان يتم بالسيكة والميزان . والإشهاد كان يستلزم حضور الطرفين ، التصرف والمتصرف إليه ، وإحضار الميزان وسيكة من البرونز والمال المراد نقل ملكيته - أو ما يرمز إليها - كما كان يستلزم كذلك حضور حامل الميزان وخمسة من الشهود من المواطنين الرومان البالغين .

أما الدعوى الصورية فهى طريقة رسمية لنقل الملكية الرومانية بإتفاق الطرفين ، ترفع فى صورة دعوى إسداد الملكية أمام الحاكم القضائى ، وهى أبسط فى إجراءاتها من الإشهاد . وهى تستلزم حضور الطرفين ، من يريد نقل الملكية ومن يريد إكتسابها ، أمام الحاكم القضائى ، كما يستلزم وجود الشيء المراد نقل ملكيته ذاته أو ما يرمز إليه إذا كان عقارا . وتبدأ إجراءاتها بأن يقرر من يريد إكتساب الملكية فى عبارة رسمية وهو قابض بيده على المال أو ما يرمز إليه ، أنه مالك له طبقا لقانون الرومان ، فيسأل البريتور من يريد نقل الملكية عما إذا كان لديه اعتراض على ذلك ، فإذا سكت وسلم بادعاء الطرف الآخر ، صدق الحاكم على ذلك وأمر بأن يكون المال للمدعى (المكتسب) ، وبذلك تنتقل إليه الملكية. انظر فى تفاصيل ذلك الموضوع ، دكتور / توفيق حسن فرج: القانون الرومانى، طبعة ١٩٨٥ ، الدار الجامعية للطبع والنشر بيروت ص ٢٩٣ : ٣٠١ .

(٢) يعد التسليم طريقة غير رسمية لنقل الملكية ، بمعنى أنه ليس من نظم القانون المدنى القديم لمدينة روما ، وإنما قد أخذ من قانون الشعوب . ويتم التسليم بمناولة الشيء المراد نقل ملكيته يدأ بيد من الناقل إلى المكتسب ، ولذلك فهو طريقة سهله لنقل الملكية خلوه من الشكليات ، كما أنه لا يستلزم وجود الناقل والمكتسب فى نفس المكان وقت التسليم ، فيمكن أن يتم التسليم وبالتالى نقل الملكية بواسطة الغير الذى قد ينوب عن الناقل أو عن المكتسب . وفضلا عن ذلك فإن التسليم - على عكس الإشهاد والدعوى الصورية - قابل لأن يقترن بجميع الأوصاف كتعليق نقل الملكية على شرط معين أو إضافتها لأجل . ولا يكون التسليم صحيحا إلا إذا توافر له عنصران أحدهما مادى والآخر معنوى ، فإن تخلف أحد هذين العنصرين لم ينتج التسليم أثره وهو نقل الملكية . ويتمثل العنصر المادى فى فعل التسليم ذاته ، أى نقل وضع اليد من الناقل إلى المكتسب . أما العنصر المعنوى فيتمثل فى السبب الصحيح الذى يستند إليه فى نقل الملكية . انظر فى تفاصيل ذلك ، دكتور / محمد على الصافورى : القانون الرومانى ، ص ٤٩٢ : ٤٩٨ .

- Geffard : Précis de droit romain, Paris 1938, P. 366.

ولكن مع تطور المجتمع الروماني من مجتمع زراعي إلى مجتمع تجاري ، لا يحتمل التعامل فيه تلك الإجراءات الشكلية ، فقدت هذه التفرقة أهميتها ، بحيث أصبحت ملكية الأموال النفيسة تنتقل دون إتباع هذه الإجراءات ، شأنها في ذلك شأن الأموال غير النفيسة . ولكن طبقا لأحكام القانون الروماني كانت ملكية تلك الأموال لا تنتقل إلى الممتلك ، لأنه لم يتبع في إنتقالها الطرق التي حددها القانون . لذلك إذا فقد واضع اليد وضع يده على هذه الأموال ، كان لا يجد الحماية في نصوص القانون ، فهو لا يستطيع استعمال دعوى استرداد الملكية لأنه في نظر القانون غير مالك حيث لم يتبع الإجراءات التي نص عليها القانون لتملك هذا النوع من الأموال . ومن ثم لم يكن أمامه إلا التمسك بالملكية على أساس التقادم إذا توافرت شروطه ، وهي حسن النية والسبب الصحيح ومضى المدة (وكانت ستان في العقار وستة في المنقول) (١) . فإذا كانت هذه الشروط قد توافرت ، عدا شرط مضي المدة فإن البريتور قد تدخل لحماية المكتسب في مثل هذه الحالة ، فمنحه دعوى تسمى بالدعوى " البوبليسيانية *actio publiciana* " (٢) ، وذلك لتمكينه من استرداد الشيء الذي انتقل إليه بالتسليم إذا فقد حيازته قبل مضي المدة اللازمة للتملك بالتقادم . وهذه الدعوى هي في الواقع دعوى عينيه مدنيه مبنية على افتراض مؤداه ، أن المدعى (وهو المتصرف إليه الذي فقد حيازته على الشيء المسلم إليه) قد أتم مده وضع اليد المكسبه للملكية ، وذلك على الرغم من أن هذه المدة لم تنقض في الحقيقة والواقع . وبذلك يصبح المتصرف إليه (أى المكتسب) في حكم من تملك المال بالتقادم ، وهو من الطرق المنصوص عليها في القانون المدني القديم لاكتساب الملكية الرومانية (٣) .

(١) دكتور / أبو زيد عبد الباقي مصطفى : الافتراض ودوره في تطور القانون ، ص ٥٥ .

(٢) أطلق على هذه الدعوى هذا الاسم ، نسبة إلى البريتور " *Publicius* " الذي وضع صيغتها لأول

مرة في منشوره الدائم . ولا يعرف حتى الآن تاريخ ظهور هذه الدعوى على وجه التحديد .

- CF. R. Villers : *Rome et le droit privé*, Paris 1977, P. 294.

(3) " *Un possesseur en train d'usucaper un bien jouira de l'action publicienne qui escompte en quelque sorte le délai d'usucapion, en le supposant d'avance écoulé*" Villers : *Rome et le droit privé*, Paris 1977, P. 155.

- CF. P. Durliac et J. De Malafosse : *Histoire de droit privé*, 1971, P. 352. =

وهكذا استطاع البريتور خلق نظام جديد من نظم الملكية ، سمي باسم الملكية البريتورية بجانب نظام الملكية القديم ، الملكية الرومانية (١) .

٢- النيابة فى التعاقد :

النيابة فى التعاقد هى حلول إرادة شخص ، يسمى النائب ، محل إرادة شخص آخر . يسمى الأصيل ، فى تكوين عمل قانونى وعلى الخصوص إبرام عقد ، مع انصراف الآثار القانونية لهذا التصرف إلى ذمة الأصيل ، كما لو كانت إرادة هذا الأخير هى التى ساهمت فى تكوينه (٢) .

والأصل فى القانون الرومانى عدم جواز النيابة ، فآثار التصرف القانونى تنشأ فى ذمة من اشترك فيه ولا تعداه أبداً إلى من لم يكن طرفاً فيه ، حتى ولو كان من اشترك فى التصرف يتعامل لحساب هذا الأخير . وعدم التسليم بمبدأ النيابة يرجع إلى مبدأ الشككية الذى كان يسود القانون المدنى الرومانى ، وهذا المبدأ يقضى بأن آثار التصرف القانونى تنصرف إلى ذمة من باشر الإجراءات الشككية التى يشترطها القانون لتتمام التصرف القانونى . ومن جهة أخرى نظر الرومان إلى الالتزام (الحق الشخصى) نظره شخصية

دكتور / مصطفى سيد أحمد صقر : فلسفة وتاريخ النظم القانونية والاجتماعية ، ص ٣٠٩ .
" وبلاحظ أن الملكية البريتورية لا تدوم طويلا ، حيث أن المالك البريتورى يصبح مالكا مدنيا إذا استمرت حيازته للشيء مدة سنة أو سنتين حسبما إذا كان الشيء منقولاً أم عقاراً . إذ يترتب على استمرار الحيازة هذه المدة ، اكتساب المالك البريتورى ملكية الشيء عن طريق التقادم المدنى . ولما كان التقادم طريقة من طرق اكتساب الملكية فى القانون المدنى ، فإن الملكية التى تكتسب عن طريقه مدنيه . فالمالك البريتورى يظل مالكا بريتوريا إلى أن يستكمل المدة اللازمة لاكتساب المال بالتقادم ، وعندئذ ينقلب مالكا مدنيا . فهو إذن ليس فى حاجة إلى حماية البريتور إلا خلال هذه المدة ، أما بعد ذلك فهو ليس فى حاجة إليها لأن القانون المدنى يتكفل وقته بحمايته " . دكتور / محمود سلام زناى : نظم القانون الرومانى ، طبعة ١٩٦٦ ، الناشر دار النهضة العربية ، ص ٣٤٠ .

(١) دكتور / صوفى أبو طالب : تاريخ النظم القانونية والاجتماعية ، ص ٢٢٥ .

(٢) دكتور / محمود جمال الدين زكى : الوجيز فى النظرية العامة للإلتزامات ، ص ١٠١ .

بحته ، لأنهم اعتبروه رابطة بين شخصين ، مما ترتب عليه أن أصبح لطرفي الالتزام المقام الأول في تلك الرابطة ، ونتيجة لذلك لا ينشأ الالتزام إلا بين الأشخاص الذين اشتركوا في إنشائه (١) . وكابت هذه القاعدة تتمشى مع الظروف الاجتماعية والاقتصادية للشعب الروماني القديم ، حيث كانت التصرفات القانونية تتطلب القيام بإجراءات شكلية والتلفظ بالفاظ ورموز معينة ، مما كان يستلزم حضور كل من المتعاقدين وانصراف آثار العقد إلى ذمة من باشر هذه الإجراءات ، وحيث كان الالتزام يتميز بأنه علاقة شخصية ، فلا يجوز أن يوجد إلا بين الأشخاص الذين عملوا على إنشائه (٢) . وعدم التسليم بمبدأ النيابة لم يثر صعوبة بالنسبة للرومان في بادئ الأمر ، لأن روما كانت مجتمعا زراعيا محدود العدد من حيث السكان وقليل المعاملات . وحينما تحول المجتمع الروماني إلى مجتمع تجارى ، تعددت فيه المعاملات ، بدأ الرومان يشعرون بالخرج الذى يسببه لهم هذا المبدأ ، فالظروف الاقتصادية والاجتماعية قد تضطر الشخص إلى أن يعهد إلى غيره بإجراء تصرف قانوني لحسابه ، والقواعد التى تحكم الأهلية تمنع عديمي الأهلية أو ناقصيها من مباشرة التصرفات القانونية كلها أو بعضها . مما يقتضى تعيين شخص آخر ينوب عنهم فى مباشرتها . ففى كل تلك الحالات كان النائب يجرى التصرف القانوني باسمه هو شخصيا ولكن لحساب الأصيل ، أما آثار هذا التصرف - تطبيقا لمبدأ عدم جواز النيابة - فكانت تنصرف إلى ذمة النائب ثم يقوم بعد ذلك بنقل هذه الآثار ، سواء كانت حقوقا أم واجبات ، إلى ذمة الأصيل . ولا شك أن هذه الطريقة كانت تعرض الأصيل لخطر إعسار النائب (٣) . ولهذا فقد تدخل البريتور وقرر جواز النيابة فى بعض الأحوال ، خروجا على المبدأ العام الذى يقضى بعدم

(١) دكتور / صوفى أبو طالب : الوجيز فى القانون الروماني ، طبعة ١٩٦٥ ، الناشر دار النهضة العربية ، ص ٣١٠ .

(٢) دكتور / محمد عبد المنعم بدر ، دكتور / عبد المنعم البدر اوى : مبادئ القانون الروماني " تاريخه ونظمه " ، طبعة ١٩٥٤ ، مطابع دار الكتاب العربى بمصر ، ص ٥٦١ .

(٣) دكتور / صوفى أبو طالب : الوجيز فى القانون الروماني ، ص ٣١٠ .

جوازها ، وقد استخدم البريتور لذلك بعض القواعد القانونية المطبقة وتحايل عليها
وضمها إلى بعضها حتى توصل إلى تقرير النيابة .

فقد تدخل البريتور في بادئ الأمر بوسائل من شأنها إلزام رب الأسرة بالعقود التي
يعقدها تابعوه (الأبناء أو العبيد) لحسابه ، طالما أنه قد أظهر إرادته صراحة أو ضمنا
في تحمل نتائج التصرفات التي أجروها . وبذلك هدم البريتور صرح القاعدة القديمة
التي تقضى بأن الابن أو العبد ليس سوى أداة في يد رب الأسرة يستطيع بواسطتها أن
يكتسب الحقوق دون أن يتحمل بسببها بالواجبات (١) . والحكمة من تدخل البريتور
في هذه الحالة واضحة ، ذلك أن الغير كانوا يجمعون عن التعاقد مع التابعين لرب
الأسرة (الأبناء والعبيد) ، لأن معظم العقود الدائرة في التعامل هي عقود ملزمة
للطرفين ، أى تجعل الشخص دائما مدينا في نفس الوقت ، ولا يقبل الغير أن يصبح رب
الأسرة دائما دون أن يلتزم بأثار العقد من جهة أخرى (٢) .

(١) دكتور / مصطفى سيد أحمد صقر : فلسفة وتاريخ النظم القانونية والاجتماعية ، ص ٣١١ .

(٢) دكتور / محمد عبد المنعم بدر ، دكتور / عبد المنعم البدر اوى : مبادئ القانون الرومانى ،

ص ٥٦٣ .

" كان لدى الرومان قاعدة قديمة تقضى بأن الشخص الجامع لسلطة غيره يعتبر أداة في يد صاحب
السلطة عليه ، فيستطيع اكتساب الحقوق عن طريقة ، ولكن نفس القاعدة لا تبيح أن يصبح مدينا
عن طريقة (جايوس ، النظم : ٢ ، ٨٦ ، ٨٧) . وبذلك كان رب الأسرة يستطيع اكتساب
الحقوق دون أن يلتزم بالالتزامات عن ابنه أو رقيقه . ولكن الغالبية من التصرفات القانونية تجعل
الشخص دائما ومدينا في نفس الوقت ، مثل عقد البيع . لذلك اضطر البريتور - أمام تلك
الظروف - إلى التدخل لجعل آثار التصرف الذى عقده التابع تنصرف مباشرة إلى ذمة رب
الأسرة ، وأنشأ لذلك سلسلة من الدعاوى تهدف إلى إلزام رب الأسرة الذى أظهر إرادته صراحة
أو ضمنا ، في تحمل نتائج التصرفات القانونية التي أجراها تابعوه في مواجهة الغير (موسوعة :
١٥ ، ١٤ ، ١ ، ٩ ، موسوعة : ١٤ ، ٣ ، ٥ ، ١ ونظم جايوس :
٤ ، ٧٤) . ونفس هذه الدعاوى استخدمت فيما بعد إذا لم يكن النائب تابعا لرب الأسرة بل
اجتبيا عنه . انظر دكتور / صوفى أبو طالب : تاريخ النظم القانونية والاجتماعية ، ص ٢٢٥
هامش رقم (١) .

أما عن الوسائل التي استعملها البريتور لتحقيق هذا الغرض ، فتمثل في طائفة من الدعاوى التي أوجدها بنفسه ، وتسمى *actio adjecticiae qualitatis* ، أى " دعاوى الصفة المضافة " ، والتي تمكن الغير من الرجوع على رب الأسرة ، على أساس العقد الذى باشره الابن أو العبد (١) . ودور الافتراض فى هذه الدعاوى يتمثل فى أنها كانت تؤسس على افتراض مؤداه ، أن العبد يتمتع بالحرية أو أن الابن يتمتع بالأهلية القانونية ، ومن ثم فإن عريضة الدعوى كانت تحرر باسمه ، ثم يطلب البريتور من القاضى إصدار الحكم - إذا ثبتت صحة ادعاء المدعى - ضد رب الأسرة ، وذلك بافتراض أنه هو الذى أجرى التصرف بنفسه (٢) .

وفى وقت لاحق ، ولكنه غير معروف على وجه التحديد ، توسع البريتور فى الأخذ بفكرة النيابة ، فأجازها فى بعض الحالات التى يكون فيها النائب شخصا مستقلا بحقوقه أو تابعا لشخص آخر غير الأصيل ، وذلك بالقباس على نيابة التابعين لغيرهم عن رب الأسرة . فمنح دعوى التجارة البرية *actio institutoria* ، ودعوى التجارة البحرية *actio exercitoria* ، ضد الموكل الذى يكون نائبه شخصا من الغير وليس من المولى عليهم أو من التابعين ، وبذلك توصل البريتور إلى تقرير مبدأ النيابة الكاملة فى مجال المعاملات التجارية . أما بالنسبة للمعاملات المدنية ، أى الخاصة بأعمال غير تجارية ، فقد منح البريتور للغير دعوى على غرار دعوى التجارة البرية *quasi institutoria* (٣) ، ومع ذلك فقد استمرت النيابة فى مثل هذه الأعمال نيابة ناقصة ، لأن للغير فيها حق الرجوع على النائب أو على الأصيل بحسب اختياره (٤) .

(1) Villers : *Rom et le droit privé*, Paris 1977, P. 155 - 156.

(2) "L'intentio de ces actions devait être rédigée avec une fiction de liberté au nom de l'esclave et la condamnation au nom du maître" Villers : *Rome et le droit privé*, Paris 1977, P. 197.

(٣) تقررت هذه الدعوى بفضل الفقيه " بابتيان Papinien " فى القرن الثالث الميلادى .

(4) Villers : *Rome et le droit privé*, Paris 1977, P. 399.

دكتور / مصطفى سيد أحمد صقر : فلسفة وتاريخ النظم القانونية والاجتماعية ، ص ٣١١

وبما بعدها .

٣- انتقال الإلتزام " حوالة الدين وحوالة الحق " :

كان المبدأ المقرر في القانون الروماني ، هو أن الإلتزام الناشئ بين شخصين يجب أن يستمر قائما بينهما بذاتهما حتى انقضائه . وبناء على ذلك لا يصح انتقال الإلتزام . لا سلبا ولا إيجابا . ولكن تحت ضغط الضرورات العملية أباحوا انتقال الإلتزام سلبا وإيجابا بسبب الوفاة ، ولكنهم لم يسلموا بذلك بالنسبة للأحياء (١) .

بيد أن هذا المبدأ الذي لا يبيح انتقال الإلتزام بين الأحياء ، اصطدم بعقبات عملية متعددة ، فالتطور الاقتصادي يقتضى في كثير من الحالات إجازة انتقال الإلتزام ، وهنا ظهرت عبقرية الرومان في استعمال القواعد القانونية الموجودة بين أيديهم وجمعها مع بعضها والتحايل عليها باستعمالها في غير الغرض الذي وجدت من أجله بقصد إنشاء نظام حوالة الحق وحوالة الدين (٢) .

فاستخدموا بالنسبة لحوالة الدين عدة وسائل أهمها : تجديد الدين عن طريق تغيير الدائن . وقد استعملوا للوصول إلى ذلك الغرض عقد الاشتراط الشفهي ، الذي كان بمثابة قالب عام يمكن عن طريقه إنشاء سائر أنواع الإلتزامات ، فكان الدائن الجديد يشترط في هذا العقد ، برضاء الدائن القديم ، على المدين أن يفى بالدين بين يديه هو دون الدائن القديم ، ولكن يعيب هذه الطريقة اشتراط الحصول على موافقة المدين ، ويعيبها كذلك أنها لا تؤدي إلى انتقال الحق القديم بصفاته وتأميناته لأن التجديد يؤدي إلى انقضاء الدين القديم وحلول دين جديد محله ، ولذلك اضطر الرومان إلى استعمال وسيلة أخرى منذ القرن الثاني قبل الميلاد (٣) .

ونتيجة للصعوبات السابقة لجأ الرومان إلى استخدام وسيلة الوكالة في قبض الدين المصحوبة بهبته . فكان الدائن القديم (انخيل) يوكل الدائن الجديد (انخال) في قبض

(١) انظر في تفصيلات ذلك الموضوع :

- Geffard : Précis de droit romain, Paris 1933, T. 11, P. 297.
- Monier : Manuel élémentaire de droit romain, Paris 1947, T. 11, P. 261.
- Huveline : Cours élémentaire de droit romain, Paris 1927, T. 11, P. 133.

(٢) دكتور / صوفى أبو طالب : مبادئ القانون الروماني ، ص ٣٠٥ .

(٣) دكتور / صوفى أبو طالب : تاريخ النظم القانونية والاجتماعية ، ص ٢٢٦ .

الدين ، ويهبه إليه في نفس الوقت . ولكن هذه الطريقة وإن كانت أفضل من سابقتها إلا أنها لم تخل من العيوب ، فهي لا تحرم المدين من الوفاء للدائن القديم ولا تحرم الدائن القديم من حقه في مطالبة المدين بالوفاء له هو (١) .

ولقد توصل الفقهاء منذ أواخر العصر العلمي إلى إيجاد وسيلة ثالثة تؤدي إلى حوالة الحق ، وهو نظام الاتفاق العادي الذي تحميه دعوى مفيدة فقد كان الدائن القديم يحول حقه قبل المدين إلى شخص آخر هو المحال (الدائن الجديد) ، ولا يشترط هنا حصول الدائن الجديد على موافقة المدين على الحوالة ، بل يكفي إعلانه بها . وتتم الحوالة في اتفاق عادي دون حاجة إلى أى إجراء شكلي . ويعتضى ذلك الاتفاق ينتقل الحق إلى الدائن الجديد الذي منح لحماية حقه دعوى مفيدة ضد المدين . ولكن ذلك لا يحرم الدائن القديم من دعواه التي كانت له قبل المدين ، لذلك كان يستطيع استعمالها ضده متجاهلا حق الدائن الجديد (المحال) ، ولكن البريتور حى الدائن الجديد بأن منح المدين دفعا بالغش ضد الدائن القديم إذا أراد استعمال دعواه (٢) .

وقد استعمل الرومان وسائل قريبة الشبه من ذلك فيما يتعلق بحوالة الدين .

٤- التوسع في استعمال الاشهاد :

كان الاشهاد في بادئ الأمر عبارة عن وسيلة لتملك مال نفيس مملوك للغير مقابل دفع الثمن ، أى كان بيعا حقيقيا ، وقد ورد النص على الاشهاد في قانون الألواح الإثنى عشر (٣) . ولكن فيما بعد تغيرت حقيقة الاشهاد ، فلم يعد إلا بيعا صوريا منذ القرن الثالث قبل الميلاد ، حيث أصبح دفع الثمن فيه صوريا . وبهذا لم يعد للاشهاد إلا إجراءاته الشكلية الأولى مع تغيير في وظيفته واتساع غرضه (٤) ، فقد أصبح يقوم

(١) دكتور / صوفى أبو طالب : مبادئ تاريخ القانون ، ص ٣٠٥ .

(٢) دكتور / صوفى أبو طالب : تاريخ النظم القانونية والاجتماعية ، ص ٢٢٧ .

كلمة الاشهاد " *mancipatio* " مكونة من شقين : " *manus* " ومعناها " اليد " ، و " *cipio* "

ومعناها " الأخذ " . أى القبض باليد .

(٣) دكتور / صوفى أبو طالب : مبادئ تاريخ القانون ، ص ٣٠٦ .

(٤) دكتور / توفيق حسن فرج : القانون الروماني ، ص ٢٩٥ .

بوظيفة نقل ملكية الأموال النفيسة أيا كان سبب انتقالها ، وبذلك تحول الإشهاد إلى عمل مجرد عن سببه (١) ، فقد أصبح الإشهاد ابتداء من العصر العلمى عملا قانونيا مجردا ، أى أنه أصبح صحيحا بصرف النظر عن الغرض الواقعى أو السبب المقصود . أى بصرف النظر عن السبب القانونى الذى تم الإشهاد تحقيقا له ، طالما توافرت فى الطرفين الأهلية وتوافرت الإجراءات الشكلية والرسمية التى كان القسانون يتطلبها (٢) . ومن ثم استخدم الرومان الإشهاد فى أغراض عديدة غير الأغراض التى أنشئ من أجلها ، فاستخدم لنقل ملكية المال بدون مقابل ، كاهبة ، أو لتنفيذ وصية ، أو لتقرير ضمان عربى كالرهن الحيازى ، أو لإنشاء عقود جديدة كالوديعة والعارية .. الخ (٣) . ولم يقتصر الأمر على ذلك ، بل أمكن عن طريق تغيير عبارات الإشهاد ، استعماله فى نقل السلطة التى يعترف بها القانون لشخص على آخر ، إلى شخص ثالث . لذلك استخدم لتحقيق الزواج بالسيادة واستخدم فى التبنى وفى تحرير الابن من السلطة الأبوية .. الخ . وهكذا استطاع الفقهاء الرومان - ومن قبلهم الكهنة - استخدام

(١) دكتور / صوفى أبو طالب : تاريخ النظم القانونية والاجتماعية ، ص ٢٢٧ .

(٢) دكتور / توفيق حسن فرج : القانون الرومانى ، ص ٢٩٥ .

(٣) فالوصية كان يشترط لصحتها فى الأصل صدور قرار تشريعى من مجلس الشعب ، بعد موافقة رجال الدين ، نظرا لما تنطوى عليه من مساس بأموال الأسرة وعباداتها المنزلية . ولم يكن من السهل الحصول على موافقة مجلس الشعب ورجال الدين ، فلجأ الرومان إلى التحايل على هذه الإجراءات ، وذلك بأن ينقل الموصى ملكية المال الموصى به إلى مشرّ صورى بطريق لإشهاد . ويتعهد المشترى الصورى بتسليم المال الموصى به إلى الموصى إليه بعد وفاة الموصى . وقد نشأت الهبة كذلك باستخدام عقد البيع بالإشهاد بطريقة صورية وإتمام الهبة فى صورة بيع بغير ثمن . كما نشأت الوديعة وعارية الاستعمال والرهن الحيازى بن طريق البيع بالإشهاد وبصفة صورية أيضا . على أن ينقل المودع لديه أو المستعير أو الدائن المرتهن الملكية ثانية إلى صاحبها بعد انتهاء الوديعة أو العارية أو عند سداد الدين وكان متلقى هذه الأشياء يعد بإعادتها ، وعلى أساس هذا الوعد ينشأ الالتزام بالرد .

انظر دكتور / مصطفى سيد أحمد صقر : فلسفة وتاريخ النظم القانونية والاجتماعية ، ص ٣١٤ .

الأشهاد لإنشاء عقود ونظم قانونية جديدة (١) .

٥- التوسع في استعمال الدعوى الصورية :

الدعوى الصورية طريقة رسمية لنقل الملكية الرومانية باتفاق الطرفين المتعاقدين ، وقد نص عليها - كالإشهاد - فى قانون الألواح الإثنى عشر (٢) . والرأى السائد لدى

(١) دكتور / صوفى أبو طالب : مبادئ تاريخ القانون ، ص ٣٠٦ .

دكتور / على محمد جعفر : تاريخ القوانين ، ص ١٤٢ .

(٢) استخدمت الدعوى الصورية كطريقة لنقل الملكية ، ترفع فى صورة دعوى استرداد الملكية . وتجرى أمام الحاكم القضائى " أى اليرتور المدنى " فى روما . وهى تستلزم حضور كل من الناقل والمكتسب ، ووجود الشيء المراد نقل ملكيته فى مجلس القضاء إن كان منقولاً أو ما يرمز إليه به إن كان عقاراً . ويتم إجراءاتها بأن يقرر المكتسب فى عبارة رسمية ، وهو قابض بيده على المال المراد نقل ملكيته إليه ، أنه مالك له طبقاً لقانون الرومان . وعندئذ يسأل الحاكم الناقل - وهو المدعى عليه فى الدعوى - عما إذا كان لديه وجه للاعتراض . فإذا سكت أو سلم بذلك ، أعلن الحاكم تصديقه على هذا الإقرار وأمر بالحاق المال بملك المكتسب ، فيرتب بذلك الأثر المقصود وهو نقل الملكية .

ويرتب على الدعوى الصورية نقل الملكية الرومانية على الأموال النفيسة والأموال غير النفيسة على السواء ، ولكن لا يرتب عليها الضمانان المرتبان على الإشهاد ، فهى لا تضمن الاستحقاق فى حالة نقل ملك الغير ولا عجز المساحة إذا ظهر نقص فى قدر المبيع . والدعوى الصورية من النظم القاصرة على جماعة الرومان ، غير أنه يلاحظ أن الشخص التابع لغيره لا يستطيع استعمالها فى حين يستطيع أن يكتسب لصالح رب الأسرة عن طريق الإشهاد ، كما أن المرأة المستقلة بحقوقها لا تستطيع التصرف فى أموالها غير النفيسة عن طريق الدعوى الصورية إلا بإجازة وصيها . هذا ولم تكن الدعوى الصورية شائعة الاستعمال ، لأن الأفراد كانوا يفضلون عليها الإشهاد لنقل ملكية الأموال النفيسة نظراً لما كان يرتب عليه من ضمانات ، والتسليم لنقل ملكية الأموال غير النفيسة لخلوه من الرسميات ، على أنها كانت تستعمل مع ذلك لاكتساب حقوق الارتفاق عن طريق احتفاظ الناقل لنفسه بحق إرتفاق على المال الذى ينقله . ولهذا الأسباب زالت الدعوى الصورية من الحياة العملية قبل الإشهاد ، إذ لا نجد لها أثر منذ عهد دقلديانوس فى بداية العصر البيزنطى .

انظر دكتور / عمر ممدوح مصطفى : الموجز فى القانون الرومانى ، الجزء الأول ، ص ٣٤٠ .

الشرح المحدثين أن الدعوى الصورية هي تصوير لمنازعة لا منازعة جدية (١) . فهي إجراء الغرض منه تصوير أمر من الأمور ، ياتفاق الطرفين ، في صورة نزاع خلافا للواقع ، وطرحه أمام البريتور ليحكم لصالح أحدهما . وهذا التحايل يقع تحت سمع وبصر السلطة القضائية التي لا تملك سوى الإذعان له وعدم مناقشته (٢) . وقد استعملت الدعوى الصورية كوسيلة لنقل الملكية ولتحقيق التبنى ولعق الرقيق (٣) .

ثانيا : الافتراض كوسيلة لتخفيف آثار بعض النظم القانونية :

كان من نتيجة التطورات التي طرأت على المجتمع الروماني أن أصبحت بعد النظم

(١) يذهب رأى في الفقه إلى ليست إجراءات صوريا ، وأنها بعيدة عن أن تكون دعوى أو تصوير لدعوى ، لأن أحد الخصمين وهو الناقل لا يدافع عن حقه حتى ولو في الظاهر ، وإنما هي إجراء حقيقي يتم بتنازل الناقل عن الملكية للمكتسب وتصديق الحاكم على هذا التنازل بماله من سلطة ولاية أو إدارية لا بماله من سلطة قضائية . انظر في تفصيلات ذلك الإنجاء :

- Monier : *Manuel élémentaire de droit romain*, Paris 1947, T. I, P. 406.

- Geffard : *Peécis de droit romain*, Paris 1938, T. I, P. 365.

(٢) دكتور / صوفي أبو طالب : تاريخ النظم القانونية والاجتماعية ، ص ٢٢٧ .

(٣) فني دعوى الحرية الصورية ، كان وكيل العبد يدعى في الدعوى بأنه حر ، ويلتزم السيد الصمت ولا يعمل ما من شأنه مناقضة المدعى ومعارضته ، فيعتبر سكوته بمثابة إقرار أمام القاضي ، ويصدر القاضي حكمه بصحة ادعاء المدعى ، وبذلك يترتب الأثر المقصود من الدعوى وهو العتق ، أى منح الحرية للعبد . أما التبنى عن طريق الدعوى الصورية ، فكانت تتكون إجراءاته من عمليتين : الأولى كانت تتم بأن يبيع الأب ابنه ثلاث مرات (وإن كان حفيدا أو بنتا فيكفى بيعه مرة واحدة) . إلى مشترى صوري ، يعتقه في المرتين الأولى والثانية ، فيعود إلى سلطة والده ، ويحافظ عليه عند شرائه للمرة الثالثة (لأنه إذا اعتقه أصبح حرا طبقا لقانون الألواح) ، ثم تبدأ عند ذلك العملية الثانية ، بأن يدعى المتبنى أمام الحاكم القضائي على المشتري الصوري أن الولد ابنه ، فيعترف المدعى عليه بذلك ، ويصادق القاضي على هذا الاعتراف ، فيدخل الولد في سلطة المتبنى . ومن الواضح أن كل هذه الإجراءات تقوم على أساس الافتراض القانوني . وقد ألغيت هذه الإجراءات في عهد الإمبراطور جستينان ، وأصبح التبنى يتم عن طريق إقرار من الوالدين ، الأصلي والمتبنى ، أمام القاضي . انظر دكتور / مصطفى سيد أحمد صقر : فلسفة وتاريخ النظم القانونية والاجتماعية ، ص ٣١٥ .

القانونية غير ملائمة لحالة المجتمع ، وبالتالي كان يجب إلغاؤها أو تعديلها ، ولكن لما كان الشعب الروماني من أكثر الشعوب محافظة على تقاليده ، فقد لجأ إلى الافتراض بغية تخفيف آثار هذه النظم والحد من شدتها أو قصورها ، وجعلها بالتالي ملائمة للتطورات التي أصابت المجتمع (١) . ومن أمثلة هذه النظم :

١ - تطبيق القانون الروماني على الأجانب :

القاعدة العامة في القانون الروماني أنه قانون خاص بالرومان وحدهم ، ومن ثم لا يطبق على الأجانب ، والقانون الأجنبي لا قيمة له في نظر الرومان إلا في حالات استثنائية بحتة . ولذلك كان الأجانب لا يتمتعون بأية حماية قانونية في روما ، فهم لا يستطيعون الاستفادة من القانون الروماني ولا من قانونهم الوطني (٢) . وقد نتج عن ذلك أن كان الأجنبي في روما - مثله في ذلك مثل الرقيق - لا يتمتع بأية حماية قانونية ، بل يعتبر مالا مباحا يحق لأي وطني أن يستولي عليه (٣) . فضلا عن ذلك . فليس له حق الزواج أو حق التعامل مع الرومان طبقا لأحكام القانون الروماني ، لأن هذا القانون كان يعتبر امتيازاً يتمتع به الوطنيون الرومانيون دون سواهم (٤) .

هذا الوضع كان يتلائم مع حالة المجتمع الروماني القديم ، الذي كان يعيش على مبدأ الاكتفاء الذاتي ، ومن ثم كانت معاملاته نادرة مع الشعوب الأجنبية . ولكن بعد تطور المجتمع الروماني واتصاله بغيره من الشعوب ، أصبح من الضروري إيجاد حماية قانونية للأجانب الذين يتعاملون مع الرومان أو يقيمون بينهم (٥) . ومن هنا تدخل الحاكم القضائي " بريطور المدينة " بموجب خلق وسيلة جديدة لحماية حقوق الأجانب من خلال سلطته القضائية ، فما كان منه إلا أن تحايل على القواعد المعمول بها وافترض أن

(١) دكتور / مصطفى سيد أحمد صقر : فلسفة وتاريخ النظم القانونية والاجتماعية ، ص ٣١٥ .

(٢) دكتور / صوفى أبو طالب : مبادئ تاريخ القانون ، ص ٣٠٠ .

(3) Ellul : *Histoire des institutions*, 1961, P. 217.

(٤) دكتور مصطفى سيد أحمد صقر : فلسفة وتاريخ النظم القانونية والاجتماعية ، ص ٣١٦ .

(٥) دكتور / صوفى أبو طالب : تاريخ النظم القانونية والاجتماعية ، ص ٢٢٣ .

الأجنبي بمثابة روماني - خلافا للواقع - ابتغاء تطبيق القانون الروماني عليه (١) . فكان يفترض في البرنامج الكتابي الذي يحيل به الدعوى إلى المحكم للفصل فيها . أن المدعى الأجنبي روماني الجنسية ، وبذلك يمكنه المطالبة بحقه في نزاع مدني أو في دعوى جنائية (٢) .

٢- الموت المدني :

القاعدة العامة في القانون الروماني أن الإنسان لا يكتسب الشخصية القانونية إلا إذا توافرت له عناصرها الثلاثة : أن يكون حرا ، وأن يكون رومانيا ، وأن يكون مستقلا بحقوقه . فإذا فقد عنصرا من هذه العناصر الثلاثة ، فقد شخصيته القانونية كلها أو بعضها ، وفقدان الشخصية هذا يعبر عنه بالموت المدني (٣) . ويرتب على الموت المدني

(١) دكتور / محمود السقا : أضواء على تاريخ النظم الاجتماعية والقانونية ، طبعة ١٩٩١ ، الناشر دار النهضة العربية ، ص ١٤٢ .

(٢) دكتور / مصطفى سيد أحمد صقر : فلسفة وتاريخ النظم القانونية والاجتماعية ، ص ٣١٦ .

ومن أمثلة ذلك حالة ما إذا ارتكب الأجنبي جريمة سرقة أو إذا كان هو المجني عليه في جريمة سرقة وكان السارق ورومانيا ، تطبق عليه نصوص القانون الروماني باستعمال الافتراض الآتي : يدمج البريتور في البرنامج الكتابي الذي يحيل به الدعوى إلى القاضي صيغة مضمونها أن هذا الأجنبي يعتبر رومانيا ، وبذلك يستطيع الأجنبي رفع دعوى جريمة السرقة مثلا أو يمكن توجيهها ضده (نظم جايوس : ٤ ، ٣٨) ، فالبريتور اعتمد على واقعه كاذبة اعتبرها صحيحة حتى يمكن تطبيق القانون الروماني - في بعض الحالات - على الأجنبي . هذه الواقعة رغم اشتهاار كذبها لا يستطيع القاضي ولا غيره مناقشتها . انظر دكتور / صوفي أبو طالب : مبادئ تاريخ القانون ، هامش رقم (١) ص ٣٠٠ .

(٣) الموت المدني نظام روماني بحث لا يوجد له مثيل في القوانين القديمة ، وهو نتيجة حتمية للفكرة الأساسية التي قامت عليها الشخصية في القانون الروماني ، فهي لا توجد لدى الإنسان إلا باجتماع عناصرها الثلاثة ، أي الحرية والوطنية والصفة العائلية ، فإذا فقد الشخص عنصرا من عناصرها انعدمت تبعاً لذلك شخصيته ، لأن الشخصية لا تتم إلا باجتماع عناصرها الثلاثة . وبالرغم من ذلك قد يكتسب الفرد شخصية جديدة ، إذ قد يبعث الشخص بعد الموت المدني ، إما طبقا للقانون الطبيعي إذا فقد حريته ، وإما طبقا لقانون الشعوب إذا فقد رعيته الرومانية ، =

انتقال الحقوق إلى من كان سببا فيه ، وسقوط الالتزامات التعاقدية بزوال الشخصية القانونية (١) .

هذه النتيجة لم تكن تسبب الضيق للرومان في العهود القديمة ، نظرا لوجود ضمانات عديدة وإجراءات خاصة كانت تصاحب التبني أو الزواج ، ومن ثم كان في استطاعة الدائنين التظلم من عمل المدين . ولكن مع الزمن زالت تلك الإجراءات والضمانات . وفي ذلك الوقت تغير الأساس الذي تقوم عليه الأسرة فأصبحت تقوم على القرابة بدلا من قيامها على السلطة الأبوية . حينئذ بدأ الرومان بشعرون بالنتائج الظالمة التي تترتب على تطبيق آثار الموت المدني . فتحاولوا عليها بافتراض أن من مات موتا مدنيا مازال

= وإما طبقا للقانون المدني نفسه إذا تغيرت صفته العائلية . ولكن بالرغم من هذا التغير الذي قد يطرأ على حالته ، تعتبر الشخصية الأولى قد ماتت وانعدمت نهائيا ، وللموت المدني حالات ثلاث: حالة فقد الحرية ، وحالة فقد الصفة الوطنية ، وحالة تغير الصفة العائلية . ويميز فقهاء الرومان من حيث خطورته بين درجات ثلاث بحسب ما إذا كان العنصر المفقود هو الحرية أو الوطنية أو الصفة العائلية ، فيعتبر الموت المدني من الدرجة القصوى في حالة فقد الحرية ، وفي الدرجة الوسطى في حالة فقد الوطنية ، وفي الدرجة الدنيا في حالة تغير الصفة العائلية . انظر دكتور / عمر محمود مصطفى : الموجز في القانون الروماني ، ص ٢٢٦ .

- Girard : *Manuel élémentaire de droit romain*, Paris 1929, P. 209.

(١) فمثلا إذا حدث أن شخصا مستقلا بحقوقه خضع لسلطة غيره عن طريق التبني ، أو أن امرأة مستقلة بحقوقها خضعت لسلطة زوجها عن طريق الزواج بالسيادة . ففي كلا الحالتين يفقد الشخص شخصيته القانونية ، ويترتب على ذلك أن حقوق المتبني وحقوق الزوجة تنتقل إلى المتبني أو إلى الزوج ، ولكن الالتزامات التعاقدية لا تنتقل إليهما تطبيقا للقاعدة العامة التي تقضى بأن الخاضعين لسلطة غيرهم يفيدون صاحب السلطة عليهم دون أن يضروه . وفي نفس الوقت لا يستطيع الدائن مطالبة المتبني ولا الزوجة بما كان عليهما من التزامات تعاقدية نشأت قبل التبني أو الزواج لأنهما أصبحا لا يتمتعان بالشخصية القانونية .

دكتور / صوفى أبو طالب : مبادئ تاريخ القانون ، ص ٣٠١ .

وانظر في تفصيلات آثار الموت المدني : دكتور / توفيق حسن فرج ، القانون الروماني ، ص ٢١٠ وما بعدها .

Gaston May : *Elements de droit romain*, Paris 1907, P. 183.

متمتعاً بالشخصية القانونية (١) .

٣- إساءة استعمال الحق :

كان القانون الروماني يحيط الملكية بضمانات كثيرة ، ومن بينها حماية المالك من الأضرار التي تصيبه من جاره ، وظهرت أهم تلك الضمانات وهي الاشتراطات البريتورية في القانون البريتوري. فإذا رفض الجار التعهد - عن طريق اشتراط بريتوري - بتعويض جاره عما قد يصيبه من ضرر افترض البريتور أن التعهد قد تم بالفعل (٢) .

٤- تعديل قواعد الميراث :

كان القانون الروماني القديم لا يقضى بالميراث للابن أو للزوجة إلا إذا كان الابن خاضعاً لسلطة أبيه والزوجة خاضعة لسيادة زوجها عند وفاته - ومعنى ذلك أن الإبن

(١) تدخل البريتور واستعمل الافتراض لمعالجة تلك الآثار الظالمة ، هذا الافتراض كما يقول الفقيه جايوس (في كتابه النظم : ٤ ، ٣٨) ، هي تجاهل حالة الموت المدني واعتبار الشخص - خلافاً للواقع - ما زال متمتعاً بالشخصية القانونية كاملة بالنسبة لما كان عليه من ديون ، أى اعتبار الموت المدني كأن لم يكن ، ومن ثم يجوز للدائنين التنفيذ على أموال ذلك الشخص الذي فقد شخصيته القانونية بسبب التبنى أو الزواج . وبذلك أمكن التخلص - عن طريق الافتراض - من الآثار الظالمة التي كانت تترتب على الموت المدني . انظر دكتور / صوفى أبو طالب : مبادئ تاريخ القانون ، ص ٣٠١ .

(٢) فإذا كان شخص يملك منزلاً آيلاً للسقوط ويهدد الجار بأضرار حاله ، كان البريتور يلزم مالك المنزل الآيل للسقوط بالتعهد للجار - عن طريق اشتراط بريتوري - بتعويضه عما قد يلحقه من ضرر خلال مدة معينة (نظم جايوس ، ٤ ، ٣١) . فإذا رفض المالك ذلك التعهد ، أباح البريتور للجار أن يدخل منزل المالك ويقوم بعمل الإصلاحات اللازمة على حساب المالك (موسوعة : ١٩ ، ٢ ، ٧ ، فاتحه) فإذا رفض المالك السماح للجار بدخول المنزل الآيل للسقوط ، منح البريتور الجار - إذا أصابه ضرر - دعوى ضد المالك يطالبه فيها بالمبلغ الذي كان يجب عليه التعهد به لو أن الاشتراط البريتوري قد تم . ولكن بما أن هذا التعهد لم يكن قد حدث فعلاً ، فإن البريتور يلجأ إلى الافتراض الآتى : يدمج فى برنامج الدعوى صيغة مؤداها أن الاشتراط البريتوري قد حدث فعلاً ، وبناء على ذلك يحكم القاضى ضد المالك بناء على اشتراط بريتوري لم يكن له وجود فى الواقع . دكتور / صوفى أبو طالب : مبادئ تاريخ القانون ، ص ٣٠٢ .

اخر من سلطة أبيه لا نصيب له في التركة ، وأن الزوجة التي تزوجت بغير سيادة لا تترك هي الأخرى في تركتها زوجها المتوفى ، غير ان البريتور كان يفترض خضوع الابن احرر لسلطة أبيه ، والزوجة لسيادة زوجها عند وفاته ، ليتمكن كل منهما من الحصول على نصيبه في التركة ، وذلك بفضل الإجراء الخاص الذي كان يتخذه مستندا إلى سلطته الإدارية ، والمعروف بالتمكين من الحياة . فنشأ بذلك نظام الإرث البريتوري بجانب الإرث الشرعي الذي كان يقوم على أساس القرابة المدنية المبينة على الخضوع لسلطة رب الأسرة ، لا على القرابة الطبيعية القائمة على صلة الدم (١) .

٥- حماية الأرض الإقليمية :

كان مالك الأرض الإقليمية ، ولو كان رومانيا ، لا يستطيع حماية حقه بدعوى الاسترداد المدنية أو بدعوى الاسترداد البريتورية ، حيث أن دعاوى الملكية العقارية كانت قصرها على الأراضي الإيطالية . ويرى بعض الشراح أنه كان لصاحب الأرض الإقليمية دعوى استرداد على غرار دعوى الاسترداد البريتورية يفترض فيها أن الأرض الإقليمية أرض رومانية (٢) . وهكذا اضطر البريتور إلى افتراض أن الأرض الإقليمية إيطالية ، حتى تمتد إليها الحماية القانونية التي ينظمها القانون الروماني (٣) .

ثالثا : الافتراض كوسيلة لتبرير بعض النظم القانونية :

لم يقتصر دور الافتراض في القانون الروماني على خلق أو إنشاء بعض النظم القانونية . أو تخفيف آثار بعض النظم القانونية القائمة ، تحت ضغط الظروف الاجتماعية والاقتصادية . وإنما استعملها الرومان كذلك كوسيلة لتبرير بعض النظم القانونية التي يصعب فهمها أو تفسيرها إلا على أساس أنها مجرد تصور ذهني مخالف للواقع (٤) . ومن أمثلة ذلك :

(١) دكتور / مصطفى سيد أحمد صقر : فلسفة وتاريخ النظم القانونية والاجتماعية ، ص ٣١٨ .

(٢) دكتور / عمر ممدوح مصطفى : الوجيز في القانون الروماني ، ص ٣٨٦ .

- Monier : Manuel élémentaire de droit romain, Paris 1947, P. 382.

(٣) دكتور / هشام على صادق ، دكتور / عكاشة محمد عبد العال : تاريخ النظم القانونية والاجتماعية ، طبعة ١٩٨٧ ، الناشر الدار الجامعية ، ص ٢٤١ .

(٤) دكتور / مصطفى سيد أحمد صقر : فلسفة وتاريخ النظم القانونية والاجتماعية ، ص ٣١٩ .

١- الشخصية القانونية :

كان المبدأ العام في القانون الروماني - كما هو الحال الآن - أن شخصية المرء القانونية تبدأ منذ الميلاد وتنتهي بالوفاة . وقد أثار تطبيق هذا المبدأ صعوبة بالنسبة لحالة الجنين إذا مات مورثه قبل ولادته ، إذ أن تطبيق القاعدة العامة تكون نتيجته الحتمية ألا يرث الجنين لأنه لم يكن قد ولد بعد وقت وفاة المورث ، أي أن شخصيته القانونية لم يكن لها وجود في هذا الوقت ، وقد وجد الرومان في تطبيق تلك القاعدة إضراراً بحقوق الجنين في الإرث (١) . لذلك اقتضت مصلحة الجنين الخروج على تلك القاعدة عن طريق الافتراض الآتي : يعتبر الجنين أنه قد ولد قبل وفاة مورثه ، وبذلك يتمتع بالشخصية القانونية ، ومن ثم يمنح نصيباً في تركه المورث (٢) .

٢- التركة الشاغرة :

القاعدة العامة في القانون الروماني أن الوارث كان بالخيار بين قبول التركة أو رفضها . وكانت التركة في الفترة بين وفاة المورث وقبول الوارث لها تسمى بالتركة الشاغرة ، لأنه لا مالك لها حيث أن مالكة الأصل قد مات وأن الخلف لم يحدد موقفه منها قبولاً أو رفضاً (٣) . وكان يترتب على ذلك صعوبات عديدة من الوجه العملية استعان الفقهاء بالافتراض لتلافيها .

وقد استعانوا في بادئ الأمر بالافتراض الآتي : يعتبر الوارث الذي قبل التركة مالكة لها من تاريخ وفاة المورث . ثم لجأ الفقيه " جوليانوس " إلى افتراض آخر مؤداه ، افتراض المورث حياً ومن ثم تستمر ملكيته للتركة حتى تاريخ قبول الوارث لها (٤) . ولا يخفى

(١) دكتور / هشام علي صادق ، دكتور / عكاشة محمد عبد العال : تاريخ النظم القانونية

والاجتماعية ، ص ٢٤٦ .

(٢) دكتور / صوفي أبو طالب : مبادئ تاريخ القانون ، ص ٣٠٧ .

(٣) دكتور / هشام علي صادق ، دكتور / عكاشة محمد عبد العال : تاريخ النظم القانونية

والاجتماعية ، ص ٢٤٢ .

(٤) دكتور / صوفي أبو طالب : تاريخ النظم القانونية والاجتماعية ، ص ٢٢٨ .

ما في هذا الافتراض الأخير من مخالفة للحقيقة التي تقضى بانتفاء الشخصية القانونية للشخص بمجرد وفاته (١) .

٣- الشخصية المعنوية :

الأصل أن كلمة شخص لا تطلق إلا على أفراد النوع الإنساني الذين لهم أهلية اكتساب الحقوق والالتزام بالواجبات باعتبارهم كائنات عاقله . وقد عرف القانون الروماني إلى جانب الأشخاص الطبيعيين ، أشخاصاً آخرين لا وجود لهم إلا في الذهن . افترض الفقهاء وجودهم بأن جعلوا لهم كيانا قانونيا واعتبروهم كالإنسان أهلاً لاكتساب الحق وللالتزام بالواجب ، ولذلك سميت بالأشخاص المعنوية أو الاعتبارية أو القانونية . وكان الرومان يطلقون عليها اسم " *Universitates* " أى جماعات أو هيئات (٢) . وقد جرى فقهاء الرومان على اعتبار الشخصية المعنوية فرضاً قانونياً لا حقيقة واقعة ، ويستندون في ذلك إلى أن الشخص لا يكون حقيقة واقعة في نظر القانون إلا إذا كان قادراً على التفكير وهذا هو شأن الشخص الطبيعي ، فالقانون لا يخلق شخصيته ، بل يقتصر على الاعتراف بها . أما الشخص الاعتباري وهو غير قادر على التفكير والإرادة ، فالقانون يخلق شخصيته خلقاً ، ويخلعها عليه فرضاً ، حتى يمكنه بذلك أن يحيا حياة قانونية تتناول بعض مظاهر النشاط القانوني . ولهذا كانت للأشخاص المعنوية في القانون الروماني أحكاماً تختلف عن أحكام الأشخاص الطبيعيين (٣) .

٤- نظام التبني :

كان الرومان يلجأون إلى نظام التبني في حالة قصور نظام الزواج عن تحقيق الغرض الرئيسي منه وهو التناسل . ونظام التبني يقصد به خلق الآثار التي ترتب على الولادة

(١) دكتور / مصطفى سيد أحمد صقر : فلسفة وتاريخ انظم القانونية والاجتماعية ، ص ٣٢٠ .

(2) Girard : *Manuel élémentaire de droit romain*, Paris 1929, P. 255 et s.

Monier : *Manuel élémentaire de droit romain*, Paris 1947, T. I, P. 377 et s.

دكتور / محمد عبد المنعم بدر ، دكتور / عبد المنعم البدر أوى : مبادئ القانون الروماني " تاريخه

ونظمه " طبعه ١٩٥٤ ، مطابع دار الكتاب العربي بمصر ، ص ٣٠١ وما بعدها .

(٣) دكتور / عمر ممدوح مصطفى : الموجز في القانون الروماني ، الجزء الأول ، ص ٢٦٥ .

من زواج شرعى ، وهذا النظام قائم على الافتراض الآتى : يفترض فى المتبنى أنه ولد من المتبنى ، ومن ثم يكون للمتبنى قبل المتبنى نفس الحقوق والالتزامات التى له قبل ابنه من صلبه ، ويكون للمتبنى قبل المتبنى نفس الحقوق والالتزامات التى للإبن من الصلب .
فلتبنى قائم على أساس افتراض الصلة الدموية (١) .

٥- المركز القانونى للأسرى الرومان :

كان الأسر فى الحروب يعتبر أهم سبب من أسباب الرق فى القوانين القديمة ، ومن بينها القانون الرومانى . ولكن القانون الرومانى القديم كان لا يعترف بالقوانين الأجنبية ، ومن ثم كان الأسير الأجنبى يعتبر رقيقا فى نظره ، ولكن الأسير الرومانى وإن كان يعتبر رقيقا فى نظر القانون الأجنبى ، إلا أنه لا يفقد حريته فى نظر القانون الرومانى ، فهو ما زال مواطنا رومانيا حرا رغم وقوعه أسيرا فى يد الأعداء ، وبناء على ذلك إذا عاد إلى روما يعتبر حرا (٢) . ولكن بعد ذلك اعتبر الرومان الأسر سببا من أسباب الرق فى قانون الشعوب ، وقد أثار تطبيق هذه الفكرة الجديدة عدة صعوبات من أهمها حالة وفاة الأسير الرومانى . فتطبيق تلك الفكرة يؤدى إلى زوال شخصيته القانونية ومن ثم عدم انتقال تركته إلى ورثته . ولكن الرومان تحايّلوا على ذلك بافتراض أن الأسير الرومانى قد توفى فى نفس اللحظة التى أسر فيها . أى قد توفى وهو حر ، ومن ثم تعتبر وصيته التى صدرت منه قبل أسره صحيحة . وقد تضمن قانون كورنيليا هذا الافتراض (٣) .

(١) دكتور / صوفى أبو طالب : مبادئ تاريخ القانون ، ص ٣٠٩ .

دكتور / على محمد جعفر : تاريخ القوانين ، ص ١٤٥ .

(2) Monier, Cardaschia, Imbert : Histoire des institutions et des faits sociaux, Paris 1956, P. 400 et s.

- Dekkers : La fiction juridique, étude de droit romain et de droit comparé, Thèse, Paris 1935, P. 193.

- Villars : Rome et la droit privé, Paris 1977, P. 191.

(3) "Une lex cornelia de l'époque de sylla (82 - 79) avait décidé que le testament fait par un prisonnier avant sa capture produirait effet bien qu'au moment du décès son auteur ait perdu la qualité de citoyen. la loi impliquait donc que l'on appréciait la validité du testament en sa placant au moment de la capture, c'est-à-dire que l'on supposait que le prisonnier était mort au moment d'être fait prisonnier" Gaudemet: Histoire des institutions de l'antiquité, Paris 1967, P. 366."

المبحث الثاني

أثر نظرية الافتراض في تطور القانون الإنجليزي

لعب الافتراض دورا هاما في تطور القانون الإنجليزي ، يكاد يماثل الدور الذي قام به في القانون الروماني . ويرجع ذلك إلى أن الإنجليز - مثل الرومان - من الشعوب المحافظة على تقاليدها ، فهم يقرن على نظمهم القديمة ولا يقدمون على إلغائها ، بل يتحايلون عليها لجعلها ملائمة لتطورات المجتمع . يضاف إلى ذلك تكاسل المشرع الإنجليزي وإحجامه عن التدخل لتعديل النظم القانونية ، ولعل ذلك التكاسل يرجع إلى أن القانون الإنجليزي قانون غير مكتوب ، فهو يعتمد - أساسا - على التقاليد العرفية المتمثلة في السوابق القضائية . كل ذلك أدى إلى أن تطور القانون الإنجليزي اعتمد - بصفة رئيسية - على مجهود الفقه والقضاء ، وقد استعان كلاهما بالافتراض كوسيلة من وسائل تطور القانون (١) . وقد ظهر أثر الافتراض القانوني في النظام القضائي وفي

= وقد كان نفس هذا الافتراض يطبق - في العصر العلمي - فيما يتعلق بالخلافة الاجبارية ، أى الإرث بقوة القانون وعن غير طريق الوصية (موسوعة : ٢٨ ، ٣ ، ١٥) . انظر دكتور / صوفي أبو طالب : مبادئ تاريخ القانون ، ص ٣٠٨ .

(١) دكتور / صوفي أبو طالب : تاريخ النظم القانونية والاجتماعية ، ص ٢٢٩ .

" ومن الجدير بالملاحظة أن الدراسة التاريخية لتطور النظم القانونية في المجتمع الإنجليزي القديم . لا تستوجب دراسة العادات والأعراف التي كانت موجودة لدى الشعوب الصلتية " *Celts* ، وهي شعوب هندو جرمانية نزحت إلى الجزيرة البريطانية منذ أقدم عصور التاريخ واستوطنت فيها . إذ أن عادات هذه الشعوب وأعرافها - كما يقول الباحثون - لم تترك أثرا يذكر على النظام القانوني الأنجلو سكسوني الذي تبلور فيما بعد . ونفس المقولة تصدق على تلك الفترة التي خضعت فيها الجزيرة لحكم روما (منذ عام ٥٥ ق .م تاريخ الفتح الروماني لإنجلترا) إذ أن كل أثر للقانون الروماني في الجزيرة قد انتهى بغزوات القبائل الأنجلو سكسونية في القرن الخامس الميلادي ، حيث أتى الغزاه معهم إلى الجزيرة بالأعراف والعادات الجرمانية لحكم المعاملات فيما بينهم . والواقع أن البدايات الأولى ذات الدلالة لنشأة النظم الاجتماعية والقانونية في المجتمع الإنجليزي القديم تبدأ بالغزوات الأنجلو سكسونية في القرن الخامس الميلادي . ثم خطا القانون الإنجليزي " *Common law* " مراحل تبلور فيها واستقر بدءا بعهد هنري الثاني (١١٥٤م) ، ثم =

القواعد القانونية الموضوعية .

أولا : أثر الافتراض فى تطور النظام القضائى :

تعد إحدى السمات الهامة الأساسية لتطور النظام القانونى الأنجلو سكسونى - فى رأى الفقه الغالب - تتمثل فى أن تطور القواعد الموضوعية للقانون كان يتم من خلال تطور النظام القضائى ، من حيث تشكيل المحاكم وطبيعتها واختصاصاتها (١) .

وقد كانت ولاية القضاء ، منذ الفتح النورماندى (١٠٦٦ م) (٢) ، موزعة على هيئات ثلاث :

= مرحلة تطور القانون الإنجليزى مراعاة لمطالبات الواقع ، وهى ما تسمى بمرحلة قانون الإنصاف " Law of Equity " انظر دكتور / محمد نور فرحات : تاريخ النظم الاجتماعية والقانونية . الطبعة الثانية ١٩٨٠ ، ص ٣٥٣ .

G.R.Y.Radcliffe, Cross : The English legal system. London 1946, P. 1.

(١) دكتور / محمد نور فرحات : تاريخ النظم الاجتماعية والقانونية ، ص ٣٥٤ .

(٢) شهدت الجزيرة البريطانية ابتداء من القرن الخامس الميلادى غزوات نوعين من القبائل الجرمانية . هى قبائل الإنجليز " Engles " وقبائل الساكسون " Saxons " ، ولم تحدث هذه الغزوات فى شكل فتح عسكري للجزيرة بل فى شكل موجات من الهجرات المتفرقة . وبمرور الزمان ، ونتيجة لاغارات القبائل على بعضها البعض من ناحية ، وللتزاوج بين أعضاء القبائل المختلفة من ناحية ثانية ، اختلط الجنس الإنجليزى والجنس الساكسونى وكونا جنسا واحدا هو الجنس الأنجلو سكسونى . ومع الوقت بدأت الوحدات السياسية الكبيرة فى التكون ، فظهرت مملكه وسكس " Wessex " فى الجنوب ، ومرتيا " Mercia " فى الوسط ، ونورثامبريا " Northumbria " فى الشمال ، وذلك خلال القرنين السابع والثامن الميلادى . وفى ذلك الوقت بدأت تتراقد على إنجلترا من القارة البعثات التبشيرية ، وقد أدى ذلك فضلا عن نشر المسيحية إلى انتشار كثير من تقاليد القانون الرومانى . وفى القرن التاسع الميلادى تعرضت البلاد لغزوات من قبائل " الدان " الذين طردوا الأنجلوسكسون من الساحل الشمالى للبلاد واستقروا وأقاموا هناك مدة من الزمن . ولكن هذا الغزو الدانى قوبل بمقاومة عنيفة من القبائل الأنجلو سكسونية ، وتزعج حركة المقاومة هذه الملك ألفريد (سنة ٩٧٨ - ٩٠٠ م) ملك الوسيكس ، إلى أن نجح ابنه الأكبر فى طرد الغزاه وتمكن - فى الوقت نفسه - من توحيد البلاد فى مملكه واحدة وذلك قبل قرن من الزمان من الفتح النورماندى . وتتمثل فى هذه الفترة بالذات البدايات الأولى لوضع حجر الأساس =

١ - المحاكم الإقطاعية : وكانت تختص بالفصل في المنازعات التي تنور بين التابعين للنبيل صاحب الإقطاعية (١) .

للنظام القانوني الأنجلو سكسوني وكانت إنجلترا في القرن التاسع الميلادي مقسمة إلى مقاطعات " Shires " ، وكانت هذه المقاطعات مقسمة بدورها إلى وحدات أصغر تسمى المئات " Hundreds " ، وقد أطلق على هذه الوحدات الأصغر اسم " المئات " لأنه كان على كل وحدة أن تقدم مائة محارب إلى الملك ، وكانت كل " مائة " مقسمة إلى عدد من البلدان الصغيرة " Townships " أو القرى . هذه البلدان والقرى الأنجلو سكسونية الصغيرة كانت عبارة عن مجتمعات منعزلة ، يعزها عن غيرها من الوحدات حزام من الغابات ، وتعيش بعيدا عن بعضها وبعدة كذلك عن السلطة المركزية في البلاد . وكانت الزراعة هي النشاط الاقتصادي الغالب في هذه الوحدات ، ولم تعرف التجارة إلا في بعض الصور البدائية النادرة ، وفي ظل هذا الاقتصاد البدائي قلت المنازعات إلا في حالات قليلة من الاعتداء على الأشخاص ، أو خلافات نادرة متعلقة بالأموال أو بالإخلال بعقود تافهة القيمة .

وفي القرن الحادي عشر الميلادي ، وعلى وجه التحديد في عام ١٠٦٦ قامت القبائل النورماندي بزعامة وليام الفاتح بغزو إنجلترا . والقبائل النورماندي هي قبائل إسكندنافية الأصل ، قامت في القرن التاسع الميلادي بغزو سواحل فرنسا ، وأقامت هناك مملكة في إقليم عرف بعد ذلك بإقليم نورماندي (أى أرض رجال الشمال *The land of north Men*) . وقد حاول وليام الفاتح في السنوات الأولى للغزو أن يكتسب صفة الخليف الشرعي للملك الأنجلوسكسون ، ومن ثم لم يلجأ إلى محاولة إدخال تعديلات جوهرية على قوانين البلاد . وعلى أية حال فلم تكن القوانين النورماندي التي كان يتبعها الفاتحون قبل الغزو بأقل بدائية من القوانين الأنجلو سكسونية . وقد شهدت السنوات اللاحقة للغزو النورماندي لإنجلترا تغييرات أساسية في النظم القانونية والقضائية السائدة ، وهي تغييرات حدثت في نظم الإدارة والحكم من ناحية ، وفي نظام القضاء من ناحية ثانية ، وفي القواعد القانونية المطبقة من ناحية ثالثة . انظر دكتور / محمد نور فرحات : تاريخ النظم الاجتماعية والقانونية ، ص ٣٥٥ ، ٣٥٦ ، ٣٦٣ .

G.R.Y. Radcliffe, Cross : The English legal system, London 1946, P. 2.

(١) " كان السيد الإقطاعي يكون في إقطاعيته محكمة تختص بنظر المنازعات التي تنور بين التابعين والمتعلقة بحيازة الأرض . أى أن هذه المحكمة لم يكن لها اختصاص مدني خارج تلك المنازعات المتعلقة بحيازة الأرض بين تابعي الإقطاعي ولم يكن لها اختصاص جنائي . أما سائر الاختصاصات المدنية والجنائية فقد كانت من اختصاص المحاكم المحلية . إلا أنه باندثار محاكم " المئات " وتحول =

٢- المحاكم الكنسية : وكانت تختص المنازعات التي يكون أحد الخصوم فيها من رجال الدين والأمر المتعلقة بما يسمى " علاج الروح " بين الأفراد ، مثل الزواج والطلاق والاعتداء على المعابد (١) .

٣- المحاكم الملكية : وكانت تختص بالفصل في المنازعات التي تنور بين النبلاء . ومحكمة من يخل بما يسمى " أمن الملك " ، وكان هذا التعبير يعنى فى بادئ الأمر ، الاعتداء الواقع على أحد أفراد البيت المالك أو أحد أعضاء حاشية الملك ، وكانت تختص بهذه الجرائم محكمة ملكية تسمى محكمة " منصفه الملك " . وكانت هناك محكمة ملكية أخرى تختص بالضرائب تسمى " المحكمة المالية " ، وهناك محكمة ملكية ثالثة تختص بما يعرض عليها من منازعات مدنية تسمى

= المعاوين إلى تابعين فى إقليمهم ، اختصت المحاكم الإقطاعية بالنظر اليسير من القضايا المدنية التي كانت ترفع أمام محاكم المئات . ومع ذلك فقد مارست المحاكم الإقطاعية الفصل فى بعض القضايا الجنائية ، إذ أن الإقطاعيين قد درجوا فى محاكمهم على نظر بعض القضايا البسيطة التي تشمل إخلالا بأمن الإقطاعية ، كما إشرى بعض الإقطاعيين من الملك إمتياز نظر الجرائم التي تحدث فى أقاليمهم نظير بعض الأموال الإضافية يوردونها للخزانة العامة ، ثم أصبح ينظر لهذا الإمتياز على أنه تابع للالتزام الإقطاعي . انظر دكتور / محمد نور فرحات : تاريخ النظم الاجتماعية والقانونية ، ص ٣٧٠ .

(١) كان ولهم الفاتح من دعاة الإصلاح الدينى ، ومن أنصار فصل الشئون الدينية للكنيسة عن الشئون الزمنية للدولة . ولهذا فقد اختصت المحاكم الكنسية فى عهده بدعاوى الكفر والزندقة والكذب فى الإيمان ودعاوى تأديب رجال الدين وكذلك دعاوى الأحوال الشخصية وخاصة مسائل الزواج والطلاق والموارث والوصايا . وبدلا من أن كان نظر هذه الدعاوى يدخل فيما مضى فى اختصاص محاكم المئات أصبحت تدخل فى اختصاص محكمة الأسقف " Bishop " والتي تعلموها محكمة كبير الأساقفة " Archishop " . وعلى رأس المحاكم الكنسية يوجد البابا فى روما باعتباره الرئيس الأعلى للكنيسة ينظر فى كافة أمورها ويراجع أحكام محاكمها . انظر دكتور / محمد نور فرحات : تاريخ النظم الاجتماعية والقانونية ، ص ٣٩٦ .

- Holdsworth : History of English law, V.I, P. 371.

" محكمة الدعاوى المدنية " (١) .

وقد استعملت المحاكم الملكية الافتراض ، بغية توسيع اختصاصها على حساب المحاكم الأخرى (المحاكم الإقطاعية والمحاكم الكنسية) ، حتى انتهى بها الأمر إلى الاستيلاء على

(١) كان مجلس البلاط هو الهيئة القضائية العليا في البلاد . وقد كان له في هذا العصر نوعان من الاختصاصات : فهو باعتباره محكمة إقطاعية تضم كبار الإقطاعيين ، كان يختص بالنظر في المنازعات المتعلقة بالأرض التي تنور بين كبار الإقطاعيين ، وباعتباره مجلسا للعرض يجمع أعيان المملكة كان ينظر في القضايا العادية . واختصاصه الأخير هذا ذو شقين : شق ابتدائي ، إذ كان ينظر باعتباره محكمة للدرجة الأولى في كافة القضايا الجنائية التي تمس أمن المملكة أو كما كان يطلق عليه أمن الملك *King's Peace* ، فضلا عن الدعاوى الملكية والعمومية التي تتعلق بها مصلحة الملك أو الخزنة العامة ، وكان ينظر باعتباره محكمة استئنافية في الطعون التي ترفع إليه من أحكام المحاكم المحلية أو المحاكم الإقطاعية ، وكان الطعن يقدم من المتضرر من الحكم (دون تفيد بمواعيد أو ينصاب) ، ثم يصدر المجلس أمرا *Writ* إلى المحكمة الدنيا بإرسال ملف الدعوى مصحوبا بمذكرة بدفاعها ، وتقوم المحكمة الدنيا بإرسال ما هو مطلوب منها بصحبة أربعة من أعضائها يتولون الدفاع عن حكمها أمام مجلس البلاط . ومجلس البلاط أن يؤيد حكم محكمة أول درجة أو أن يعيد القضية إليها بطلب إعادة النظر فيها أو أن يتصدى هو للنظر فيها ، وفي الحالتين الأخيرتين يحكم على المحكمة بغرامة يدفعها أعضاؤها . وكما قد يكون الطعن في الحكم بعد صدوره ، كان من الجائز أن يتظلم أحد الخصوم إلى مجلس البلاط قبل صدور الحكم إذا كانت لديه أسباب تدفع إلى الشك في حيادية المحكمة ونزاهتها ، وقد يكون هذا التظلم قبل البدء في إجراءات الدعوى فيصدر الملك - إن تحققت له جدية أسباب التظلم - أمرا بإحالة الدعوى إلى مجلس البلاط ، أو يصدر أمرا تحذيريا إلى المحكمة بنظر الدعوى متوخية وجه الحق والنزاهة . وقد يكون التظلم بعد بدء إجراءات الدعوى ، وللملك في هذه الحالة أن يصدر أمر استحضار *Writ of Centiorari* تسحب بمقتضاه الدعوى من المحكمة وتحال إلى مجلس البلاط . أما التظلمات التي تتضمن دفعا بعدم اختصاص المحكمة ، فللملك أن يصدر أمرا للمحكمة بالامتناع عن نظر الدعوى *Writ of Prohibition* إن كانت المحكمة غير مختصة وتدعى اختصاصها ، أو يصدر أمرا بنظر الدعوى *Writ of mandamus* إن كانت المحكمة مختصة وتدعى عدم اختصاصها . على أن هذه الأوامر كلها لم تكن منحها بمثابة حق للخصوم ، بل هو امتياز يستند إلى الاختصاص الامتيازى للملك الذي يستند إلى سيادة الملك . وغالبا ما كانت هذه الأوامر تشتري نظير مبلغ =

اختصاصاتها وتوحيد جهة التقاضى (١) .

وإزاء ذلك الوضع تمكنت المحاكم الملكية من توسيع دائرة اختصاصاتها ، وكان سبيلها

= من المال يدفعه طالب الأمر إلى الملك . وبمرور الوقت تكاثرت القضايا بأنواعها أمامة المجلس . أضف إلى ذلك أن الاجتماع العام للمجلس أصبح قليل الانعقاد نظرا لكثرة رحلات الملك . فكانت النتيجة المنطقية لذلك أن يشرع عن المجلس عدد من المحاكم المتخصصة ، فتم إنشاء محكمة الطلبات العامة *Court of Common Pleas* ، وقد اختصت بنظر المنازعات المدنية التى لا يتعلق بها حق الملك ، وهى الدعاوى المدنية العادية ودعاوى الأراضى . محكمة بيت المال *Court of Exchequer* وتختص بكل ما يتعلق بالأموال العامة من رقابة على الإيرادات والمصروفات وضبطها ودعوة شريف كل مقاطعة للحساب مرتين فى العام . محكمة منحه الملك *Court of the King's Bench* وتختص بالدعاوى التى تتعلق بها مصلحة الملك ودعاوى الجرائم الماسة بأمن الملك . وبالطعون التى ترفع أمامها فى أحكام المحاكم الدنيا . محكمة بيت المال الاستئنافية ، وقد تم إنشاؤها عام ١٣٣٨م ، لتنظر الطعون فى الأحكام الصادرة من محكمة بيت المال الابتدائية . محكمة بيت المال العليا وأنشأت عام ١٥٨٥م ، وتختص بنظر الطعون فى الأحكام الابتدائية المدنية والتى تصدر من محكمة منحه الملك ، وفى عام ١٨٣٠م صدر قانون عدل من اختصاص محكمة بيت المال العليا ومن تشكيلها بما أدخل على النظام القضائى نوعا من التناقص ، فمن ناحية ألغيت محكمة بيت المال الاستئنافية وأدجت فى محكمة بيت المال العليا ، ومن ناحية ثانية أصبحت جميع أحكام المحاكم الملكية الدنيا (الطلبات العامة ، وبيت المال ، ومنحه الملك) تستأنف أمام محكمة بيت المال العليا ، سواء فى ذلك الأحكام التى تصدر من هذه المحاكم بصفة ابتدائية أو الأحكام التى تصدر من محكمة منحه الملك فى الطعون المرفوعة إليها عن أحكام المحاكم الأخرى ، كما أصبح لا يجوز رفع الطعن مباشرة أمام مجلس اللوردات قبل المرور بمحكمة بيت المال العليا . انظر فى تفصيلات ذلك الموضوع ، دكتور / محمد نور فرحات : تاريخ النظم الاجتماعية والقانونية ، ص ٣٧١ ، ٣٧٢ ، ٣٨١ وما بعدها .

- Holdsworth : History of English law, V.I, P. 27.

- F. Maitland : The constitutional history of England, P. 206.

- Pollock & Maitland : History of English law, V.I, P. 138.

(١) يعد السبب الرئيسى فى تنازع الاختصاصات ، هو أن القضاة وموظفى المحاكم لم تكن لهم مراتب محددة ، بل كانوا يتقاضون أجورهم مما يحصلونه من رسوم قضائية ، لذلك عملت كل محكمة على التوسع فى اختصاصاتها بغية زيادة حصيله الرسوم القضائية . دكتور / صوفى أبو طالب : تاريخ النظم القانونية والاجتماعية ، ص ٢٣١ .

إلى ذلك هو اللجوء إلى الافتراض القانوني . فمثلا : عن طريق تفسير " أمان الملك تفسيراً موسعاً تمكنت محكمة منصة الملك من مد اختصاصها إلى كل الجرائم (١) . ومرة أخرى استعملت تلك المحاكم الافتراض لكي تختص بالمسائل المدنية ، فهي كانت تختص - بصفة استثنائية - بالفصل في المسائل المدنية التي تتعلق بالأشخاص المتهمين بارتكاب جرائم ماسة بأمان الملك ، وقد توسعت في اختصاصاتها المدنية بأن تفترض المحكمة - خلافاً للواقع - في الإعلان الموجه إلى المدين ، أنه قد ارتكب جريمة ماسة بأمان الملك ضد المدعى (الدائن) ، ومن ثم يجوز القبض على المدين للمثول أمام المحكمة وتصح حينئذ مطالبته بالدين أمامها (٢) . وتمكنت كذلك المحكمة المالية - وهي إحدى المحاكم الملكية - من بسط نطاق اختصاصها عن طريق افتراض المحكمة في الإعلان الموجه ضد المدعى عليه بامتناعه عن سداد دين المدعى ، قد تسبب في عدم سداد الضريبة المقررة على المدعى ، وبذلك أمكن إلزام المدعى عليه بالحضور أمام المحكمة المالية لأنه أصبح بمثابة مدينا للملك (٣) . وكذلك استطاعت المحاكم الملكية من مد نطاق اختصاصها ليشمل الدعاوى الخاصة بمنازعات الأراضي - والتي كانت من اختصاص المحاكم الإقطاعية - وذلك بأن تفترض المحكمة الملكية في الإعلان الصادر بشأن المنازعات حول الأراضي ، أن اللورد - النبيل صاحب الإقطاعية - قد تنازل عن نظر القضية ، ومن ثم يؤول الاختصاص إلى المحاكم الملكية . ويصف المؤرخون ذلك الافتراض بالافتراض الفاضح (٤) .

(١) دكتور / عبد المنعم درويش : مقدمة في تاريخ النظم القانونية والاجتماعية ، ص

٢٢٦ .

(2) Deans : Legal history, P. 107 and s.

مشار إليه بمؤلف الدكتور / على بدوى : أبحاث التاريخ العام للقانون ، ص ٥٠ .

(٣) دكتور / عبد المنعم درويش : مقدمة في تاريخ النظم القانونية والاجتماعية ، ص ٢٢٦ .

(٤) دكتور / صوفى أبو طالب : مبادئ تاريخ القانون ، ص ٣١١ .

Janks : Short history of English law, P. 51.

مشار إليه بمؤلف الدكتور / على بدوى : أبحاث التاريخ العام للقانون ، ص ٥٠ .

وقد كان الأفراد يؤثرون التقاضى أمام المحاكم الملكية لبساطة إجراءاتها وضمان نفاذ أحكامها ، وكانت المحاكم الملكية تقبل جميع أنواع الدعاوى وتفصل فى شتى المنازعات التى ترفع أمامها مستخدمة الافتراض القانونى فى كل الحالات (١) .

وكان من ثمرة هذا الافتراض بسط ولاية المحاكم الملكية على حالات لم تكن تدخل فى دائرة اختصاصها (٢) ، وقد ترتب على ذلك توحيد السلطة القضائية فى البلاد وهو ما أدى بدوره إلى توحيد فى المبادئ القانونية (٣) .

ثانيا : أثر الافتراض فى تطور القواعد القانونية الموضوعية :

لم يقف الافتراض عند توحيد جهات القضاء ، بل امتد ليشمل النظم القانونية ذاتها . فقد خلقت قواعد ومبادئ قانونية جديدة أمام هذه المحاكم ، كما انتقلت إلى اختصاصاتها حالات جديدة كان عليها أن تقضى فيها أو تبرر وجودها تسهلا لفهمها . وأطلق على مجموعة هذه المبادئ " الشريعة العامة *Common Law* " (٤) .

فقد أدى تطور النظام القضائى فى إنجلترا ، إلى تطور فى النظم القانونية . ذلك أن الأمر قد انتهى فى نهاية المطاف إلى توحيد جهة التقاضى واستئثار المحاكم الملكية بولاية القضاء دون المحاكم الأخرى ، وأصبحت ولايتها بعد صدور قانون " أكسفورد " عام ١٢٥٨م الذى حدد اختصاصات المحاكم المتعددة ، وقانون " وستمنستر " عام ١٢٧٥م ، عامة على كل البلاد وفى كل المنازعات ، وأصبح لها بمقتضى قانون " وستمنستر " حق استحداث مبادئ قانونية فى حالة قصور السوابق القضائية ، ومن مجموعة هذه السوابق القضائية والمبادئ القانونية المستحدثة تكونت مبادئ " الشريعة العامة " (٥) فمع مرور الزمن والوقت تراكمت الأحكام الصادرة من المحاكم الملكية ،

(١) دكتور / محمود السقا : أضواء على تاريخ النظم الاجتماعية والقانونية ، ص ١٤٧ .

(٢) دكتور / هشام على صادق ، دكتور / عكاشة محمد عبد العال : تاريخ النظم القانونية والاجتماعية ، ص ٢٤٩ .

(٣) دكتور / عبد المنعم درويش : مقدمة فى تاريخ النظم القانونية والاجتماعية ، ص ٢٢٧ .

(٤) دكتور / محمود السقا : أضواء على تاريخ النظم الاجتماعية والقانونية ، ص ١٤٧ .

(٥) دكتور / عبد العزيز شوكت : البدر الساطع فى أصول النظم والشرائع ، ص ٤٠١ .

واستقر قضاؤها على مبادئ قانونية متعددة وأصبح ما استقرت عليه المحاكم من مبادئ قانونية للفصل في مسائل معينة مصدرا قانونيا ملزما لمحاكم إذا ما عرض عليها في المستقبل نزاع مماثل . ومن هنا أصبحت السوابق القضائية مصدرا أساسيا وهاما للقانون الإنجليزي (١) . وقد ساد الاعتقاد بقدسية الشريعة العامة وبعدم جواز الإفتتاح عليها بالتغيير أو بالتعديل ، حتى في الحالات الجديدة التي كان القضاة أن يشرعوا لها وأن يضعوا لحكمها مبدءا جديدا ، كان هذا المبدأ يرد زعما إلى السوابق القضائية . وانتشر وترسخ مبدءا مضمونه أن الشريعة العامة ذات بناء ثابت وقديم ، فيه حل لجميع المسائل بحيث لا يصح أن تتغير قواعده بعمل إنساني ولو كان عمل البرلمان نفسه (٢) . على أن مشكلة قصور المبادئ القانونية القديمة والجامدة عن حكم الواقع الاجتماعي الجديد والمتغير ، كان لابد وأن تواجه هذا النظام القانوني التقليدي ، وكان لابد من تطوير المبادئ القديمة المتوارثة عن الأسلاف لتلائم وضعها اجتماعيا لم يكن متوقعا (٣) . وكان هذا إيذانا بظهور الافتراض كوسيلة لتطوير القانون ، فقد استعملت الحيلة كتصوير خيالي لإنشاء بعض النظم القانونية أو لتبريرها حتى يسهل إدراكها وفهمها . ومن أمثلة ذلك :

١- الشركة :

يعتبر العقد هو الأساس الذي تقوم عليه العلاقة بين الشركاء في القوانين الحديثة . ولكن في القوانين القديمة كانت العلاقة بين الشركاء تعتمد على أساس افتراض رابطة القرابة فيما بينهم (٤) . ولذلك لم يعرف القانون الإنجليزي القديم أن الشركة تقوم على عقد ، إذ لم يعرف إلا صورة الورثة الذين يشتركون في أموال الشركة ، ولهذا السبب لجأ الفقه الإنجليزي إلى الافتراض لإقامة عقد الشركة . فافتراض وجود صلة قرابة بين الشركاء ، وذلك على غير الحقيقة . ومن هنا كان اللفظ

(١) دكتور / محمد نور فرحات : تاريخ النظم الاجتماعية والقانونية ، ص ٣٩٣ .

(٢) دكتور / محمد نور فرحات : تاريخ النظم الاجتماعية والقانونية ، ص ٣٩٤ .

(٣) دكتور / محمد نور فرحات : تاريخ النظم الاجتماعية والقانونية ، ص ٣٩٥ .

(٤) دكتور / صوفي أبو طالب : مبادئ تاريخ القانون ، ص ٣١٢ .

المستخدم للتعبير عن الورثة في الشركة هو ذاته المستعمل للتعبير عن الشركاء في الشركة (١) ، إشارة إلى اعتبار القرابة أساسا لتشاركتهم . وقد بقيت إلى عهد حديث في تشكيل بعض الشركات التجارية الإنجليزية ذات الأصل القديم آثار الصلة المفترضة بين الأقارب ، حيث يضاف بعد أسماء الشركاء عبارة " المتضامنون في الطعام والعبادة والمال " (٢) .

٢- الرضاعة :

استعان القانون الإيرلندي القديم بالفرض القانوني لاعتبار الرضاعة أساسا للقرابة . ترتب من النتائج ما يترتب على القرابة الحقيقية . وقد ترتب على القرابة بالرضاع من الآثار القانونية من حقوق والتزامات ما يترتب على القرابة الحقيقية (٣) . وبذلك امتنع على الرجل أن يتزوج من أرضعته في إيرلندا القديمة ، على أساس من القرابة المفترضة بالرضاعة التي تنشأ بين الأم من الرضاع والطفل الذي أرضعته ، بحيث تأخذ هذه الصلة حكم الصلة التي تنشأ عن البنوة الطبيعية بين الأم الحقيقية وولدها (٤) . ولما كانت الآثار التي ترتب على الرضاعة هي نفس الآثار التي ترتب على القرابة الحقيقية ، كان ذلك داعيا إلى أن يقوم القانون الإيرلندي القديم بإفراد فصل خاص بالحقوق والالتزامات المترتبة على الرضاعة (٥) .

(١) دكتور / فتحى المصفاوى : تكوين الشرائع ، ص ٢٠١ .

قام نظام الشركة العامة ذات المسئولية المطلقة في البداية بين الأخوة الذين آلت إليهم شركة رب الأسرة ، حيث كانت لهم مصلحة مؤكدة في عدم اقتسام الشركة حتى لا يندرجوا في قوائم طبقة أدنى من طبقة أبيهم ، وهي القوائم التي كانت أساسا للحقوق العامة التي روعي في تقسيمها الثروة العقارية . دكتور / عبد العزيز شوكت : البدر الساطع في أصول النظم والشرائع . ص ٣٧٥ .

(٢) دكتور / على بدوى : أبحاث التاريخ العام للقانون ، ص ٥٥ .

Maine : Early institutions, P. 233.

(٣) دكتور / عبد العزيز شوكت : البدر الساطع في أصول النظم والشرائع ، ص ٤٠٢ .

(٤) دكتور / عبد العزيز شوكت : البدر الساطع في أصول النظم والشرائع ، ص ٣٧٧ .

(٥) دكتور / صوفى أبو طالب : تاريخ النظم القانونية والاجتماعية ، ص ٢٣٢ .

ومن النظم القانونية التي استحدثها الافتراض القانوني على هذا النحو نظام الرضاع الأدبي المعروف لدى قدماء الأيرلنديين (١) . ويقصد به تلك الصلة الروحية التي تربط بين المعلم وتلميذه ، ويقوم هذا النظام على افتراض مؤداه أن الصلة بين المعلم وتلاميذه في مرتبة الصلة بين الأب وأبنائه ، فالمعلم يتولى حضانة الطلبة وتنقيفهم الثقافة القانونية والأدبية العليا ، وفي مقابل ذلك تكون له عليهم السلطة الأبوية التي جعلت للأب على ولده . كما قرر له القانون حق الانتفاع مدى حياته بجزء معين مما قد يؤول من الأموال لابنه من الرضاع ، وهو بمثابة حق النفقة الواجب على الابن لأبيه . وعلى ذلك فإن الصلة بين المعلم وتلاميذه لم تكن صلة فكرية فحسب ، وإنما كانت تعتبر كذلك صلة دموية كالتى تربط أعضاء الأسرة الحقيقية (٢) .

٣- مصادرة أموال المجرم :

يقضى القانون الإنجليزي بمصادرة أموال المجرم فى بعض الحالات ، كجريمة الخيانة

(١) " قام نظام الرضاع الأدبي هذا فى المدارس التى أسسها العلماء " البريهون " ، حيث كانت الصلة بين المعلم البريهوني وتلاميذه ، فى مرتبة الصلة بين الوالد وأبنائه ، ولذلك كان يطلق على المعلم اسم *Foster-Father* أى الأب من الرضاع ، وعلى التلميذ اسم *Foster - Son* أى الابن من الرضاع . دكتور / أبو زيد عبد الباقي : الافتراض ودوره فى تطور القانون ، ص ٦٥ .

" ولقد كانت صورة الرضاع الأدبي أكثر قوة ووضوحاً عند الهنود فى الروابط القانونية بين المعلم البرهمي وتلاميذه ، فهو لا يقبض منهم أجراً عاجلاً على ما يتلقونه من تعاليمه الدينية ، ولكن القانون الهندي يحتفظ له فى مواضع كثيرة من نصوصه بحق الميراث فى أموالهم بعد وفاتهم ، بل أن هذا الميراث يتقل بين أعضاء المعهد الواحد تنقله بين أفراد العشيرة الواحدة . فقد قررت النصوص البرهمية ، ومنها ما هو منسوب إلى مانو ، أن المتوفى " إذا لم يكن له ولد ذكر ورثه أقرب أقرباه ، وإن لم يكن له أقارب فمعلمه الدينى ، وإن لم يكن فتلميذه الذى تلقى عنه " ، ويضيف الشراح إلى ذلك أنه إذا لم يكن معلمه وتلاميذه أحياء عند وفاته ذهبت التركة إلى زملائه فى الدراسة . وقد نظرت على ضوء هذه المبادئ بعض القضايا الحديثة فى سجلات القضاء الهندي " دكتور / على بدوى : أبحاث التاريخ العام للقانون ، ص ٥٩ .

Maine : Early institutions, P. 244.

(٢) دكتور / مصطفى سيد أحمد صقر : فلسفة وتاريخ النظم القانونية والاجتماعية ، ص ٣٣٥ .

العظمى . وعلى ذلك لا تنتقل أموال هذا المجرم - بعد إعدامه - إلى ورثته ، بل تذهب إلى الدولة (١) . وقد اعتمد القانون الإنجليزي على الافتراض القانونى لتبرير هذه الآثار وتفسيرها ، فقد علل الفقهاء الإنجليزي حرمان الابن البرىء من أموال مورثه بأن ارتكاب الجريمة يدل على "فساد فى دمه العائلى يترتب عليه إيقاف سير الإرث الشرعى" . ورتبوا على هذا التبريز الذى يقوم على مجرد تصوير خيالى للواقع ، حرمان الابن البرىء من إرث جده إن كان حيا ، لأن السبيل الذى تعبده الأموال من الأصل إلى الفرع قد فسد بالجريمة وانقطع مجراه (٢) .

(١) دكتور / صوفى أبو طالب : مبادئ تاريخ القانون ، ص ٣١٣ .

(٢) دكتور / مصطفى سيد أحمد صقر : فلسفة وتاريخ النظم القانونية والاجتماعية ، ص ٣٣٦ .

" وقد ألغيت عقوبة مصادرة أموال المحكوم عليه فى إنجلترا بقانون صدر فى عام ١٨٧٠ " .

دكتور / على بدوى : أبحاث التاريخ العام للقانون ، ص ٦٠ . وقد أشار إلى :

Goadby : Commentary on Egyptian Criminal Law, 1924, Part I, P. 265.

الفصل الثاني

أثر نظرية الافتراض في تطور الفقه الإسلامي

لم يكن للافتراض أثر يذكر في الفقه الإسلامي (١) ، وبصفة خاصة في العهود السابقة على نشأة المذاهب الكبرى وتدوين فقهها (٢) . فالتمعق في الفقه الإسلامي وفي

(١) عرف الافتراض عند فقهاء المسلمين باسم " الحيلة " .

وقد ظهرت الحيلة في الشرائع السابقة على الإسلام ، وقد جاء ذكرها في القرآن الكريم في مواضع عديدة ، ومن هذه الحيل التي وردت في القرآن الكريم ، حيلة نبي الله " أيوب " عليه السلام ، فقد جاء في قوله تعالى : " وخذ بيدك ضغثا فاضرب به ولا تحث " ، وقد كان ذلك مخرجا لنبي الله " أيوب " من الحنث في يمينه ، عندما حلف ليضربن زوجته مائة سوط ، فاذنه الله سبحانه أن يتحلل من يمينه بحيلة مقتضاها أن يأخذ ضغثا به مائة عود ، يضربها به ضربة واحدة . وكذلك حيلة نبي الله " يوسف " لاستبقاء أخيه عنده بدس الصواع في رحله حتى يتهم بالسرقة . وبذلك يتمكن من استبقائه عنده ، وقد ورد ذلك في قوله تعالى " ولما جهزهم بجهازهم جعل السقاية في رحل أخيه " . كما حكى القرآن الكريم عن حيل اليهود الماكرة كحيلة أصحاب السبت ، فقال تعالى " ولقد علمتم الدين اعتبدوا منكم في السبت فقلنا لهم كونوا قردة خاسئين " ، وقد جاء في كتب التفسير أن الله سبحانه وتعالى قد أمر اليهود أن يكون عيدهم الجمعة من كل أسبوع ، إلا أنهم أبوا إلا السبت ، فأجيبوا إلى ما طلبوا ، وأمروا أن يفرغوا للعبادة ، وحرم الله عليهم صيد السمك في هذا اليوم ، وقد ابتلاههم الله فكانت الأسماك تأتيهم يوم السبت ظاهرة على سطح الماء ، ثم تختفي طوال الأسبوع ، حتى السبت الذي يليه ، وقد أطاعوا الله زمنا لا يصطادون في يوم السبت ، ولكنهم تحيلوا بعد ذلك للاصطياد في السبت بصورة الاصطياد في غيره ، بحيل متعددة ظاهرها الامتثال لما أمر الله وحقيقتها التمرد والعصيان . فمسخهم الله قردة . انظر دكتور / أبو زيد عبد الباقي مصطفى : الافتراض ودوره في تطور القانون ، ص ٦٨ . الشيخ / محمد عبد الوهاب بحري : الحيل في الشريعة الإسلامية وشرح ما ورد فيها من الآيات والأحاديث أو كشف النقاب عن موقع الحيل من السنة والكتاب ، طبعة

١٩٧٤ ، ص ٤٠ .

(٢) دكتور / صوفى أبو طالب : تاريخ النظم القانونية والاجتماعية ، ص ٢٣٢ .

حقيقة البناء القانون داخل الشريعة الإسلامية ، يجد أنها شريعة بحسب تكوينها القانوني لا تجلئ إلى الافتراض ، فينعدم من ثم كل دور له ، وقد وضح ذلك في العهود الأولى السابقة على نشأة المذاهب الفقهية (١) . ويرجع ذلك إلى أن طبيعة الشريعة الإسلامية تختلف عن طبيعة القانون الروماني والقانون الإنجليزي ، فقد فرض الافتراض نفسه في هذين القانونين لأسباب خاصة بهما (٢) ، بينما كان أثره محدود في الفقه الإسلامي نظرا لأن الشريعة الإسلامية تتميز عن القوانين الرضعية سواء من ناحية مصادرها الرئيسية ، أو من ناحية طبيعة قواعدها القانونية : فالشريعة الإسلامية تستمد أحكامها في غالب الأحوال من القرآن الكريم والسنة النبوية الشريفة ، وهذه الأحكام قد جاءت بمبادئ عامة وأصول كلية ، تاركة المسائل التفصيلية إلى اجتهاد الفقهاء والقضاة ، ولذلك لم يضطر الناس في العهود الأولى إلى الاستعانة بالافتراض لتعديل القواعد القانونية (٣) .

وعندما اتسعت رقعة الدولة الإسلامية اتساعا عظيما وسريعا ، واتصل المسلمون بمحضارات لم يكن لهم بها عهد من قبل ، كالحضارة الفارسية في فارس والعراق والحضارة الرومانية في مصر والشام ، وواجه المسلمون مسائل كثيرة في كل شأن من شؤون الحياة تحتاج إلى تشريع ، لم يكونوا يحتاجون إليه وهم في جزيرة العرب ، نجد أن المشرعين الأولين في هذا الصدد قد لجأوا إلى استنباط الأحكام الشرعية من الأدلة التفصيلية ، مسترشدين بما توحى به حكمه التشريع وبما تقتضيه المحافظة على المصالح العامة . غير أنه في خلال العصر العباسي ، وبعد أن تكونت المذاهب الفقهية ، وتنوعت البحوث العلمية في أصول الشريعة وأحكامها ، بدأ الافتراض يظهر عند أصحاب مدرسة الرأي في الكوفة ، كوسيلة للتوفيق بين المثل الأعلى والحقيقة الواقعة ،

(١) دكتور / هشام على صادق ، دكتور / عكاشة محمد عبد العال : تاريخ النظم القانونية والاجتماعية ، ص ٢٥١ .

(٢) راجع ما سبق في هذا البحث تحت عنوان " أثر نظرية الافتراض في تطور القانون الروماني " .
" أثر نظرية الافتراض في تطور القانون الإنجليزي " .

وكوسيلة للتيسير في الأحكام الشرعية . وعمضى الزمن أخذ البعض يلجأ إليه - بعد ضعف الوازع الديني - للتخلص من واجباتهم أو إسقاط حقوق الغير قبلهم ، مما دفع الفقهاء إلى وضع عدد كبير من المؤلفات الخاصة " بالحيل " - الافتراضات - والمخارج لبيان ما يجوز استعماله منها وما لا يجوز (١) .

وقبل أن نتحدث عن أثر نظرية الافتراض " الحيلة " في تطور الفقه الإسلامي ، نقوم ببحث تعريف الحيلة في الفقه الإسلامي ، ثم نميزها عما يشبه بها ، ثم نوضح أنواعها ومدى مشروعيتها .

(١) دكتور / مصطفى سيد أحمد صقر : فلسفة وتاريخ النظم القانونية والاجتماعية ، ص

المبحث الأول

فكرة الافتراض - الحيلة - فى الفقه الإسلامى

أولا : تعريف الافتراض " الحيلة " :

اختلفت عبارات الفقهاء المسلمين فى تعريف " الحيلة " تبعاً لاختلاف الزاوية التى ينظرون منها إلى الحيلة ، فمنهم من نظر إليها على أنها تؤدى إلى أغراض مشروع لا تنافى للدين غرضاً ولا تنافى للشريعة مقصداً ، ولا يراد بها إبطال حق أو إحقاق باطل ، وإنما المهدف منها اليسر ورفع الحرج والخروج من المشاكل والأزمات إلى مجال التسامح والرفق والرحمة ، فإذا ما قصد بها غير ذلك من أغراض خبيثة ومقاصد سيئة كانت الحرمة حكمها ، والعمل على إبطالها واجب دينى ، وهؤلاء هم الحنفية الذين تكلموا أكثر من غيرهم فى موضوع الحيل ، باعتبارها مخرجا شرعيا لمن أبتلى بمحاذة دينية ما دام ذلك لا يناقض أصلا من أصول الدين وقواعده الكلية . ولعل هذا من أهم أسباب مرونة هذا المذهب الفقهى واتساعه ونمو أفكاره ، ويتفق معه - إلى حد كبير - المذهب الشافعى ، حيث أن من أصول هذا المذهب جريان العقود على ظاهر الأمر دون السؤال عن القصد ، وربما أخذ عن المذهب أيضا عدم تأثر العقد بما يسبقه من مواطاة وعدم فساده بما يقارنه من النيات ، وذلك على خلاف عن الإمام الشافعى فى هذين الأصلين . بيد أن غالبية الفقهاء نظروا إلى " الحيلة " باعتبارها وسيلة تعمل على هدم قواعد الشريعة وأحكامها ، فهى ذلك الوجه المدموم الذى يتخذه المختال أساسا للفرار من الأحكام الشرعية ، ومناهضة أحكام الدين ، ويمكن القول بأن المالكية والحنابلة هم أشد خصوم الحيلة ، ومن المنكرين لها والناعين على الأخذ بها (٢) .

(١) دكتور / مصطفى سيد أحمد صقر : فلسفة وتاريخ النظم القانونية والاجتماعية ، ص ٣٢٣ .

(٢) دكتور / محمود عبد الرحيم الديب : الحيل فى القانون المدنى " دراسة مقارنة بالفقه الإسلامى " ،

الناشر دار الجامعة الجديدة للنشر ، ص ٩٦ .

وانظر فى تفصيلات تعريف الحيلة فى المذاهب الفقهية الكبرى " الحنفية ، المالكية ، الشافعية ،

الحنابلة " ، ص ٩٧ : ١٠٧ من نفس المرجع .

وعرف ابن القيم الحيلة بأنها " نوع مخصوص من التصرف والعمل الذي يتحول به فاعله من حال إلى حال ، ثم غلب عليها بالعرف استعمالها في سلوك الطرق الخفية التي يتوصل بها الرجل إلى حصول غرضه ، بحيث لا يتفطن له إلا بنوع من الذكاء والفتنة (١) . ويعد هذا التعريف - في تقديرنا - هو أسلم التعاريف التي قال بها فقهاء الشريعة ، والتي جاءت في أغلبها قاصرة ، لأنهم في هذا الصدد قاموا بالتركيز في التعريف على نوع واحد من الحيل ، ألا وهي الحيل المحرمة (٢) ، بينما أهملوا الحيل غير المحرمة .

ثانيا : تمييز الحيلة عما قد يشتبه بها :

ينبغي علينا أن نميز بين الحيلة وبين بعض الاصطلاحات الفقهية لقوة التشابه بينهما . وحتى يتسنى لنا أن نقف على مفهوم الحيلة في الفقه الإسلامي .

أ - الحيلة والرخصة :

الرخصة هي تشريع استثنائي جاء به الإسلام ، ودعا الناس إلى العمل به ، لأن كل أمر شاق جعل الشارع فيه للمكلف مخرجا ، وقصد الشارع بذلك المخرج أن يتحرره المكلف متى وجدت أسبابه - فإذا خرج المكلف من هذا المخرج على الوجه الذي شرع له ، كان ممثلاً لأمر الشارع ، أخذاً بالحزم في أمره ، وإذا لم يفعل

(١) ابن القيم الجوزية : أعلام الموقعين ، الجزء الثالث ، طبعه مطبعة النهضة الجديدة ، ١٩٦٨ ، ص ٢٤٠ .

وقد عرف ابن تيمية الحيلة بقوله : " الحيلة أن يقصد سقوط الواجب ، أو حل الحرام ، بفعل لم يقصد به ما جعل ذلك الفعل له " . وعرفها الشاطبي بأنها : " تقديم عمل ظاهر الجواز لا بطلان حكم شرعي ، وتحويله في الظاهر إلى حكم آخر ، فمآل العمل فيها خرم قواعد الشريعة في الواقع " . وقال ابن قدامة أن من يلجأ إلى الحيلة إنما يريد " أن يظهر عقدا مباحا يريد به محرما ، مخادعة وتوسلا إلى فعل ما حرم الله واستباحه محظوراته ، أو إسقاط واجب ، أو دفع حق " . انظر في ذلك دكتور / نجاشي على إبراهيم : الحيل في الفقه الإسلامي ، رسالة دكتوراه مقدمة إلى كلية الشريعة والقانون بجامعة الأزهر عام ١٩٧٣ ، ص ٧ وما بعدها .

(٢) إعمالا لقول الرسول ﷺ : " لا تتركبوا ما ارتكبت اليهود فتستحلوا محارم الله بأدنى الحيل " .

ذلك وأراد الخروج من الضيق بغير وجهة المشروع ، فإنه يقع فى اغذور من ناحيتين : أحدهما : مخالفته لقصد الشارع ، والثانى : سد أبواب التيسير على نفسه (١) .

وإذا كانت الرخصة على هذا النحو تشريع استثنائى ، فمعنى ذلك أنه دل عليها دليل ، فقد قام الدليل فى كل أنواعها مشيراً إليها . وهى بهذا تختلف عن الحيلة تماماً . ذلك أن الحيلة رغم انتقالها من حكم إلى حكم - وهذا ما يجعلها شبيهة بالرخصة - إلا أن الحكم الأول قام عليه الدليل ودل عليه ، بخلاف الحكم الثانى المقرر بواسطة الحيلة . فلم يبق عليه دليل ، وبالتالي ليس تشريعاً يعكس الحال فى الرخصة .

وتتفق الرخصة مع الحيلة فى أن كلا منهما يؤدى إلى الانتقال بالحكم - فى الموضوع الواحد - من الشدة إلى اليسر ، فالرخصة تنقل الحكم من العزيمة إلى الرخصة ، تخفيفاً على العباد ، وتيسيراً عليهم ، ويتم ذلك بالانتقال من الحكم الشرعى إلى حكم شرعى آخر أيسر وأخف من سابقه . والحيلة تنقل الحكم من التشريع الأصلى إلى اجتهاد شخص تخفيفاً على المحتال وتيسيراً عليه ، ويتم ذلك بالانتقال بالحكم الشرعى الأصلى إلى حكم آخر لا يتفرع عن الحكم الأصلى إلا فى نظر المحتال ، ولا تؤدى إليه نصوص الشريعة .

ويمكن إيجاز الخلاف بين الرخصة والحيلة فيما يلى :

١ - المرخص لا يخشى إطلاع الناس على حاله ، لأنه سلك الطريق المعهود الذى شرعه الله للعباد ، بخلاف الحال بالنسبة للمحتال فإنه يعمل جاهداً على ألا يطلع أحد على أفعاله خشية افتضاح أمره ، وذلك لأنه سلك الطريق غير المعهود الذى لا تقره النصوص الشرعية . هذا إذا كانت الحيلة مذمومة ، أما إن كانت مشروعة فإن التفرقة تدق بينها وبين الرخصة ، ومع ذلك تظل تلك التفرقة قائمة إذ الرخصة أمر مشروع فى الدين وجاءت به نصوص صريحة ، بخلاف الحيلة المشروعة فإنه لا توجد نصوص تنهض دليلاً عليها .

(١) الموافقات للشاطي ، الجزء الأول ، طبعة دار الفكر ، ص ٢٤٠ .

٢- المرخص يصل إلى غرضه من جهة الشرع الحكيم ، بخلاف الخيال - فى الحيل المدمومة - فإنه يصل إلى غرضه من غير الوجهة المشروعة ، وفى الحيل المشروعة لا يصل الخيال إلى غرضه إلا بالاجتهاد وإعمال الرأى والفكر .

٣- الرخصة جزء من الشريعة التى شرعها الله عز وجل لعباده ، وجاءت على لسان نبيه ﷺ ، وتضمنتها أصول الأدلة نصا فى مقابله دليل شرعى آخر ثابت بالأدلة أيضا هو " العزيمة " ، فالرخصة تشريع استثنائى . أما الحيلة فليست شريعة مستنده إلى دليل فى مقابلة شريعة أخرى مستنده إلى دليل سابق عليها ، وإنما هى محاولة ذهنية وعقلية بهدف الانتقال والتحول من حكم شرعى ثابت بالأدلة إلى حكم آخر ثابت بالرأى ، وذلك بناء على فهم خفى لا يفتن إليه عادة إلا أصحاب العقول النيرة . فالرخصة إذن جزء من الشريعة جاءت وحياً وثبتت دليلاً وقامت تخفيفاً ، أما الحيلة فليست كذلك .

٤- أخيراً نجد أن مسوغات الرخص تختلف عن مسوغات الحيل ، فالرخص تقوم على الخوف من تلف النفس أو الأعضاء أو توقع ضرراً شديداً ينشأ عنه حرج زائد . ومن ثم تأتى الرخصة متنوعة على حسب تفاوت هذه المسوغات فى معيار الضرر قوة وضعفاً . فى حين نجد أن مسوغات الحيل تختلف بحسب غرض الخيال نفسه ، وما إذا كانت حيلة مشروعة أو غير مشروعة ، فلكل حيلة هدفها الكامن فى نفس الخيال (١) .

ب- الحيلة والتقية :

قد تلجئ الضرورة المكلف أن يرتكب فعلاً أو يتلفظ بقول لم يرد النص بإباحته شرعاً ، مع اطمئنان قلبه بما ورد به النص ، وفى هذه الحالة يكون قد خالف النصوص مخالفة ظاهرة وهو يعلم بهذه المخالفة ، واضطر إلى ذلك لظروف عصبية قد يكون فيها حقناً لدمائة أو إبقاء لحياته . كمن يمالئ السلطان - مخالفاً بذلك نصاً شرعياً أو حكماً فقهياً - خوفاً من جبروته وفراراً من طغيانه . مثل هذا الفرض يطلق عليه الفقهاء " التقية " ويسمى الشخص القائم بالفعل " متق " .

(١) دكتور / محمود عبد الرحيم الديب : الحيل فى القانون المدنى " دراسة مقارنة بالفقه الإسلامى " .

وبالنظر الدقيق فى معنى التقيه ، يلاحظ أن هناك تشابها بين الحيلة والتقيه . وبعد الاتفاق بين الحيلة والتقيه أمرا ظاهرا ، فكل منهما عبارة عن سلوك لم يعتده الناس فى حياتهم العادية ، فاختال يظهر سلوكا معينا يقصد به الوصول إلى غرضه ومصلحته ، وهو نفس القصد الذى يقصده المتقى بتقيه ، فكلاهما سواء فى أن ما صدر منهما لا يعبر عن قصد صحيح أو إرادته معتبره ، لأن ما فى داخل النفس يختلف تماما عما ظهر احتيالا أو تقيه . ومن شدة الشبه بين الحيلة والتقيه ذهب فقهاء الأحناف إلى عدم الأخذ بالتقيه ، بل هى فى نظرهم حيلة من الحيل واعتبروها لونا خاصا بأهله - وهم الشيعة - لأنها تتصل بعقيدتهم ، وأيضا لم يأخذوا بها لما فيها من التكلف والمبالغة التى لم يقم عليها دليل ناهض .

ومع هذا التشابه الكبير بين التقيه والحيلة ، إلا أن الخلاف بينهما لا يزال قائما ، فالحيلة يستعملها المكلف للوصول إلى مصلحته ، وذلك بالاحتيال على النصوص التى تقف حائلا فى طريقه ، وذلك إذا كانت الحيلة غير مشروعة ، أو النصوص التى لا تؤدى إلى غرضه إلا بسوء من التدبير والاجتهاد ، إذا ما كانت الحيلة مشروعة . وذلك بخلاف التقيه التى لا تصطدم - غالبا - بالنصوص فى المعنى . يضاف إلى ذلك أن اختال يلجأ إلى الحيلة المشروعة لينعم بما يمكن أن يكون يسرا فى الدين ، وحتى لا يظهر بمظهر من يتحدى الشريعة ، ، أو الوصول إلى غرضه المنشود إذا ما كانت الحيلة غير مشروعة ، ومن ثم فإن مجال الحيل هو الفقه كل الفقه ، حيث أنها لا تمنع من الظهور بما تخالف الشريعة ، مع الاكتفاء بما يحفظه القلب ، بما ليس مثل الظاهر ، درءا للخطر وانتهازا لفرصة موافقه ، لأنها تستعمل عند خوف الوقوع فى خطر من جراء إعلان الشخص الحقيقة ، وإظهار العقيدة (١) .

(١) دكتور / على حسن عبد القادر : نظرة عامة فى تاريخ الفقه الإسلامى ، الطبعة الثالثة ، ١٩٦٥ .

ص ٢٣٨ .

دكتور / نجاشى على إبراهيم : الحيل فى الفقه الإسلامى ، ص ٣٩٦ .

دكتور / محمود عبد الرحيم الديب : الحيل فى القانون المدنى " دراسة مقارنة بالفقه الإسلامى " .

ص ١٢٦ - ١٢٨ .

جـ :- الحيلة والذريعة :

الذريعة فى اللغة تعنى : " ما كان وسيلة وطريقا إلى الشيء " ، ثم صارت فى عرف الفقهاء عبارة عما أفضت إلى فعل محرم ولو تجردت عن ذلك الإفضاء لم يكن فيها مفسدة ، ولهذا قيل الذريعة الفعل الذى ظاهره أنه مباح وهو وسيلة إلى فعل المحرم ، وأن سد الدرائع على هذا النحو هو منع ما يجوز منها إذا كان موصلا إلى مالا يجوز (١) . وبذلك فإن الدرائع تشبه بالحيل وتختلط بها ، ولذلك فإن المكلف يمنع من الفعل المباح الذى يؤدى إلى الحرام ، لأنه لما كانت المقاصد لا يتوصل إليها إلا بأسباب وطرق تفضى إليها ، كانت طرقها وأسبابها تابعة لها معتبرة بها ، فوسيلة المقصود تابعة للمقصود . ومعنى هذا أن مبدأ سد الدرائع يعنى المنع من الحلال مخافة الوقوع فى الحرام .

وتتفق الحيلة مع الذريعة فى أن كل منهما يقوم على التوصل بما هو مصلحة إلى ما هو مفسدة ، ويؤكد هذا التشابه الكبير بين الحيلة والذريعة ، أن المالكية والحنابلة - وهما من أشد المعارضين للحيل - اختلفوا فى بعض الجزئيات ، هل هى حيلة يجب إبطالها أم ذريعة يجب سدها (٢) .

ومع هذا التشابه الكبير بين الحيل والدرائع ، إلا أن الاختلاف بينهما واضحا ويمكن إجماله فى النقاط الآتية :

١- الدرائع تؤدى إلى المفسدة ولذا وجب سدها ، بخلاف الحيل فإنها وإن كانت تؤدى إلى هدم قواعد الشريعة - غالبا - إلا أنها قد تؤدى إلى مصلحة مشروعة .

(١) دكتور / عبد القادر محمد أبو العلا : الدرائع فى الفقه الإسلامى ، بحث منشور بمجلة كلية

الشريعة والقانون بأسبوط ، العدد الثانى ، ١٩٨٤ ، ص ١٣٦ وما بعدها .

(٢) من أمثلة ذلك بيع العينة ، وهو أن يستقرض رجل آخر شيئا فلا يقرضه قرضا حسنا ، بل يعطيه عينا ويبيعها من المقرض بأكثر من القيمة ، وقد سميت بذلك لأنها أعراض عن الدين إلى العين . فقد ذهب الإمام " مالك " إلى أن مسألة العينة من الدرائع التى يجب أن تسد ، فى حين ذهب " ابن القيم " إلى أنها من الحيل الواجب إبطالها ، على اختلاف بين مبطلوا الحيل فى إبطال العقد الأول وحده أو الثانى وحده أو هما معا . دكتور / محمود عبد الرحيم الديب : الحيل فى القانون المدنى " دراسة مقارنة بالفقه الإسلامى " ، ص ١٣٣ .

ومن ثم لا يجوز إبطاها .

٢- الدرائع يجب سدها ولو لم يقصد صاحبها الوصول إلى المفسدة ، بخلاف الحيل فإنها لا تبطل إلا إذا ظهر قصد صاحبها ونيتة في هدم قواعد الشريعة ، ولهذا تنور مسألة الإرادة الظاهرة والإرادة الباطنة بالنسبة للحيل ، على خلاف بين الفقهاء في أيهما أولى بالاعتبار . بيد أن هذه المسألة لا تنور بالنسبة للدرائع ، فهي من الواجب سدها قصد صاحبها المفسدة أم لم يقصد .

٣- الحيل - خاصة غير المشروعة - أعم من الدرائع ، لأن الاحتيال من أجل إسقاط حكم شرعى ، ما هو إلا ذريعة لانتفاء الحكم عن المختال ، فكل حيلة تؤدي إلى مفسدة تعتبر ذريعة يجب أن تسد ، ومن هنا كانت كل حيلة ذريعة وليس العكس ، فالذريعة لا تكون حيلة لعدم وجود القصد فيها غالبا (١) .

ثالثا : أنواع الحيل :

قسم الفقهاء المسلمين الحيلة إلى عدة أقسام ، تختلف بحسب الزاوية التى ينظر فيها إليها . فهي تنقسم من حيث صورتها إلى حيلة قولية أو لفظية ، وحيلة عملية . وتنقسم من حيث غايتها التى تهدف إليها إلى حيلة مشروعة ، وحيلة محظورة . وتنقسم من حيث حكمها إلى حيل محرمة أو مذمومة ، وحيل غير محرمة أو محمودة .

ويعد أهم هذه التقسيمات فى الواقع هو التقسيم الذى ينظر إلى الحيلة اعتمادا على الغاية المقصودة منها والغرض الذى ترمى إليه ، ولذلك فسوف نستعرض المقصود منه .

أ - الحيل المشروعة :

وهى الحيل التى ترمى إلى غاية مشروعة ، وتنقسم إلى أنواع ثلاثة :

النوع الأول : وتكون الوسيلة فيه مشروعة ، وما يترتب عليها مشروع . ويقصد به استعمال الأسباب التى وضعها الشارع مفضية إلى مسباتها ، مثل استعمال البيع لنقل الملكية ، والايجار للحصول على منفعة الشيء المؤجر . وهذا النوع من الحيل لا يختلف

(١) دكتور / محمود عبد الرحيم الديب : الحيل فى القانون المدنى " دراسة مقارنة بالفقه الإسلامى " .

الفقه في صحته ، فهو شرع الله وأمره . ونحن نميل مع بعض الفقهاء المعاصرين إلى القول بأن هذا النوع لا يعد في حقيقته من قبيل الحيل بالمعنى الذي تقصده (١) . إذ أنه لا ينطوي على أية مخالفة للحقيقة أو للواقع الملموس ، كما أنه لا يرمى إلى تعديل حكم الشرع أو إلى استبعاد تطبيقه .

النوع الثاني : وتكون الوسيلة فيه مشروعة ، وما يترتب عليها مشروع ، إلا أن هذه الوسيلة قد وضعت لتحقيق غرض آخر غير الغرض الذي استعملت من أجله ومثال ذلك أن يتزوج الرجل من المرأة ليعتز بأهلها ، أو ليستعين بمالها فيما لا يفضب الله (٢) . فمثل هذا النوع من الحيل صحيح وجائز شرعا ، لأنه وإن كانت الغاية الأساسية من الزواج هي النسل والعفة عما حرم الله ، فإن زواج المرأة لمالها ، أو الاستئجار بأهلها لا يتعارض وهذه الغاية الأساسية (٣) .

النوع الثالث : وتكون الوسيلة فيه غير مشروعة ، ولكن الغاية التي تترتب عليها مشروعة . ومثال ذلك استعانة الدائن بشهود زور لكي يثبت حقه الذي ينكره المدين كذبا ، وقد اختلف الفقهاء في شأن هذا النوع من الحيل ، فمنهم من يجرمه (٤) . ومنهم من يرى أنه صحيح ولكن الإنسان يائمه على الوسيلة وحدها (٥) .

ب - الحيل المحظورة :

وهي ما كانت الغاية منها غير مشروعة . وتنقسم هذه الحيل بدورها إلى نوعين :

(١) فضيلة الشيخ / محمد أبو زهرة : أبو حنيفة ، الطبعة الثانية ، ١٩٥٥ ، ص ٤٢١ .

دكتور / صوفي أبو طالب : مبادئ تاريخ القانون ، ص ٣١٤ .

(٢) الشيخ / محمد عبد الوهاب بحري : الحيل في الشريعة الإسلامية ، ص ٢٥ .

دكتور / عبد السلام ذهني : الحيل اخطور منها والمشروع ، طبعة ١٩٤٦ ، فقرة ٦٧ مكرر (٥) .

(٣) دكتور / أبو زيد عبد الباقي مصطفى : الافتراض ودوره في تطور القانون ، ص ٧٣ .

(٤) الشيخ / محمد عبد الوهاب بحري : الحيل في الشريعة الإسلامية ، ص ٢٥ .

دكتور / عبد السلام ذهني : الحيل اخطور منها والمشروع ، فقرة ٦٧ مكرره (٥) .

(٥) ابن القيم الجوزية : أعلام الموقعين ، الجزء الثالث ، ص ٣٣٥ .

دكتور / نجاشي على إبراهيم : الحيل في الفقه الإسلامي ص ٥٣٦ .

النوع الأول : وفيه تكون الوسيلة مشروعة ، ولكن قصد بها الوصول إلى محرم . ومثال ذلك السفر لقطع الطريق أو القتل ، والبيع للحصول على الربا ، وهبة المال قبيل تمام الحول ثم استعادته ثانية بقصد الفرار من الزكاة . مثل هذا التحايل محرم بلا خلاف ، ذلك أنه وإن كانت الوسيلة مشروعة في جميع الصور السابقة ، إلا أنها قد استعملت بقصد الوصول إلى أمر محرم (١) .

النوع الثاني : وتكون الوسيلة فيه غير مشروعة ، وتفضي إلى غاية غير مشروعة . مثال ذلك من تناول المسكر ليسقط عنه فرض الصلاة ، والتحايل على فسخ عقد الزواج بالردة . وهذا النوع من الحيل واضح الحظر والتحريم (٢) .

رابعا : مدى مشروعية الحيلة في الفقه الإسلامي :
انقسم فقهاء الشريعة الإسلامية في شأن مشروعية الحيلة إلى آراء ثلاثة . فبينما ذهب رأى إلى إجازتها بإطلاق ، نجد رأيا آخر قد ذهب إلى منعها بإطلاق ، أما الرأى الثالث فقد فرق أصحابه بين الحيل التي تهدف إلى مصلحة مشروعة فأجازوها ، والحيل التي تهدف إلى مصلحة غير مشروعة فحرموها (٣) . وسنعرض لهذه الآراء الثلاثة بشيء من التفصيل .

الرأى الأول : إجازة الأخذ بالحيل بإطلاق :

يرى أصحاب هذا الرأى إجازة الأخذ بالحيل ، ويستندون في ذلك إلى الكتاب والسنة ، فقد أخذوا قصة نبي الله " أيوب " وقصة نبي الله " يوسف " مع أخيه والتي حكى عنها القرآن ، دليل على جواز الحيل . كما استندوا إلى بعض أحاديث الرسول ﷺ ، ومنها قوله لمن آتاه بخبره بأنه حلف بطلاق زوجته ثلاثا أنه لا يكلم أخاه " طلقها

(١) ابن القيم الجوزية : أعلام الموقعين ، الجزء الثالث ، ص ٣٣٥ .

(٢) دكتور / أبو زيد عبد الباقي مصطفى : الافتراض ودوره في تطور القانون ، ص ٧٤ .

(٣) دكتور / أبو زيد عبد الباقي مصطفى : الافتراض ودوره في تطور القانون ، ص ٧٥ .

واحدة ، فإذا انقضت عدتها ، فكلم أخاك ثم تزوجها " (١) . كما يستندون إلى أن إجراء الأمور والتصرفات على ظاهرها يؤدي إلى استقرار المعاملات بين الأفراد ، مع ترك ما أضره الإنسان إلى الله عز وجل (٢) .

الرأى الثانى : منع الأخذ بالحيل بإطلاق :

يرى أصحاب هذا الرأى - على عكس أصحاب الرأى السابق - عدم إجازة الحيل ، استنادا إلى أن سلوك المسلم ينبغى أن يكون موافقا فى ظاهره وباطنه لما شرعه الله . وإستنادا إلى حديث الرسول ﷺ " لا تركبوا ما ارتكبت اليهود ، فتستحلوا ما حرم الله بأدنى الحيل " .

ونعتقد - مع جانب من الفقه - إلى أن القائلين بهذا الرأى قد تأثروا إلى حد بعيد بحيل المتأخرين من ضعاف النفوس ، التى قصد بها قلب أحكام الشريعة الثابتة بفعل ظاهر الصحة ، ولكنه فى حقيقته محرم . وتلك هى الحيل المخطورة وقد وضع هذا فى تعريفهم للحيلة (٣) . بيد أنه تناسوا القسم الآخر من الحيل ، وهى الحيل المشروعة التى لا تهدم مصلحة شرعية ، وإنما يقصد بها إثبات حق أو دفع ظلم أو التيسير على الناس (٤) .

الرأى الثالث : التفرقة بين الحيل المخطورة والحيل المشروعة :

يتجه أصحاب هذا الرأى إلى التفرقة بين الحيل المخطورة ، والحيل المشروعة . وهم يمنعون الأخذ بالنوع الأول ، ويميزون الأخذ بالنوع الثانى . وهذا الرأى يعد

(١) السرخسى : المبسوط ، الجزء الثلاثون ، ص ٢٠٩ .

(٢) دكتور / نجاشى على إبراهيم : الحيل فى الفقه الإسلامى ، ص ٥٤٦ .

دكتور / أبو زيد عبد الباقي مصطفى : الافتراض ودوره فى تطور القانون ، ص ٧٦ .

(٣) دكتور / محمد الحضرى : تاريخ التشريع الإسلامى ، الطبعة التاسعة ، ١٩٧٠ ، ص

٢٠٤ .

(٤) دكتور / أبو زيد عبد الباقي مصطفى : الافتراض ودوره فى تطور القانون ، ص ٧٦ .

- فى اعتقادنا - أسلم الآراء الثلاثة (١) . والواقع فإن الباحث فى المذاهب الإسلامية لا يسعه إلا أن يقرر أن الفقهاء فى المذاهب الأربعة قد استعانوا بالحيل المشروعة ، بالرغم مما يبدو من أن الإمامين مالك وأحمد بن حنبل كانا يحترمان الأخذ بها بإطلاق (٢) ، وأن الاستعانة بها كانت عاملا هاما من عوامل نمو الفقه الإسلامى وتطوره (٣) .

(١) الشيخ / محمد عبد الوهاب بجيرى : الحيل فى الشريعة الإسلامية ، ص ٣٠٥ .

(٢) دكتور / محمد سلام مذكور : المدخل للفقه الإسلامى ، طبعة ١٩٦٣ ، ص ٢٤٧ .

(٣) دكتور / نجاشى على إبراهيم : الحيل فى الفقه الإسلامى ، ص ٥٤٦ .

دكتور / أبو زيد عبد الباقي مصطفى : الافتراض ودوره فى تطور القانون ، ص ٧٧ .

المبحث الثاني

أثر الحيلة في الفقه الإسلامي

من المسلم به أن الحيلة لم يكن لها دورا بارزا في تطوير أحكام الشريعة الإسلامية ، إلا أن الفقهاء المسلمون قد استعانوا بالحيلة في حالات محدودة ، إما بقصد تبرير بعض النظم القائمة فعلا حتى يسهل فهمها وإدراكها ، وإما لتخفيف آثار بعض النظم ، وإما بقصد استحداث بعض النظم الجديدة .

أولا : دور الحيلة في تبرير بعض النظم القانونية :

اضطر الفقهاء إلى استعمال الحيلة في تصوير بعض النظم القانونية - سواء نظم القانون العام أم القانون الخاص - تصويرا خياليا لتبريرها حتى يسهل على الناس فهمها وحتى يمكن ضبطها . ومن أمثلة ذلك :

أ - تبرير ظاهرة الدولة وأساس السلطة السياسية والحكم :

استعان الفقهاء المسلمون بالحيلة " الافتراض القانوني " لتبرير ظاهرة الدولة ، وأساس السلطة السياسية فيها ، فضلا عن تحديد العلاقة بين ولاية الأمور والرعية ، وذلك بافتراض وجود عقد بين الإمام والأمة أو بين الحاكم والمحكومين ممن يسوس أمورهم . وهو عقد مفترض لا وجود له في الحقيقة بل هو تصوير خيالي بين ولي الأمر والأفراد في المجتمع . ومقتضى هذا العقد المبرم بين الخليفة والأمة أو الإمام والرعية يستمد الخليفة سلطته من الأمة ، وله مثل الرعية نفس الحقوق وعليه نفس الواجبات ، وإن كان أثقلهم حملا لها . ويكفل هذا العقد للرعية كافة الحقوق والحريات في إطار من مبدأ المساواة . ويبقى الإمام في حكمه ما دام صالحا له مؤديا له واجباته حاكما بأحكام الشرع الخفيف . وغاية النظام القائم على هذا العقد هو حفظ الدين وحراسته ، وسياسة أمور الأمة ليصل بالناس جميعا إلى خير الدنيا والآخرة معا (١) .

(١) دكتور / عبد العزيز شوكت : البدر الساطع في أصول النظم والشرائع ، ص ٤٠٦ .

ب - ملكية التركة :

من القواعد المقررة في الفقه الإسلامي أنه " لا تركه إلا بعد سداد الديون ". وتطبيق هذه القاعدة يؤدي إلى أن ملكية التركة لا تنتقل إلى الورثة إلا بعد سداد الديون ، وبذلك يمتنع على الورثة التصرف في أموال اذركة حين سداد ديونها . وفي نفس الوقت فقد زالت ملكية المالك لأموال التركة بوفاته ، فلمن تكون ملكية التركة في الفترة ما بين وفاة المورث وتسديد الديون ؟ ، الحقيقة أنه ليس لدينا مالك في تلك الفترة ويترتب على ذلك أنها تكون سائبة . ولنفادى تلك النتيجة لجأ الفقهاء إلى الحيلة بفرض أن المورث حي حتى تسديد ديونه ، ويترتب على ذلك أنه يظل مالكا حكما لأموال التركة حتى تسديد ديونها ، ومن ثم لا تكون التركة سائبة ، وفي نفس الوقت لا يستطيع الورثة التصرف في أموال التركة قبل الوفاء بدينها لأنها لم تصبح بعد مملوكة لهم (١) .

ج - توريث الحمل :

القاعدة العامة في الفقه الإسلامي أن الشخصية القانونية تبدأ بولادة الإنسان حيا ، ولعل تطبيق هذه القاعدة - على ما هي عليه في ظاهرها - من شأنه أن يترتب حرمان الجنين من الإرث لأنه لم يكن مولودا وقت وفاة مورثه ، وهي نتيجة سوف يترتب عليها الإجحاف بحقوق هذا الجنين حينما يولد . ومن ثم قرر الفقهاء المسلمون ، وحتى يمكن تفادي هذه النتيجة ، حيلة مفادها اعتبار الجنين شخصا حيا قبل ولادته إذا توفي المورث أثناء حمل ومن ثم يستحق نصيبه في التركة (٢) .

د - ميراث المفقود :

القاعدة في الشريعة الإسلامية - كما هو في القوانين الحديثة - هي أن الميراث خاص بتركة المتوفى . ولكن قد تحيط بالشخص ظروف معينة لا يعرف معها على وجه اليقين

(١) دكتور / صوفى أبو طالب : تاريخ النظم القانونية والاجتماعية ، ص ٢٣٤ .

(٢) دكتور / هشام على صادق ، دكتور / عكاشة محمد عبد العال : تاريخ النظم القانونية والاجتماعية ، ص ٢٥٤ .

ما إذا كان حيا أو ميتا ، ويسمى لذلك بالمفقود . فإذا انتظرنا إلى أن يتبين وضع هذا الشخص من الحياة أو الموت مهما طال الزمن فإن ذلك قد يضر بمصالح من لهم الحق في ميراثه ، ولذلك لجأ الفقهاء إلى افراض موته إذا مضت مدة زمنية معينة ، ويعتبر المفقود على هذا النحو مورثا حكما كالميت حقيقة ، وبالتالي توزع أمواله على ورثته (١) .

ثانيا : دور الحيلة في تخفيف آثار بعض النظم القانونية :

لجأ فقهاء الشريعة الإسلامية إلى الحيل لتخفيف الآثار المترتبة على بعض النظم القانونية ، ويتم ذلك غالبا عن طريق بعض العقود التي يلجأ إليها الناس ليتوصلوا بها إلى أغراض مشروعة يحول دون تحقيقها تطبيق الأحكام التفصيلية والشروط التي وضعها الفقهاء لصحة التصرفات القانونية ومن أمثلة ذلك :

أ - عقد المضاربة :

يعتبر صاحب العمل في المضاربة أمين ، ومن ثم لا يضمن المال الذي يسلمه له رب المال ، ولا يستطيع رب المال اشتراط الضمان في عقد المضاربة لأنه شرط غير صحيح في نظر الفقهاء (٢) . وبذلك يكون رب العمل بالخيار بين أمرين كلاهما ضاربة : الامتناع عن المضاربة ، وفي ذلك حرمان له ولشريكه من النفع الذي قد يعود عليهما . ودفع المال إلى شريكه (صاحب العمل) بدون ضمان ، وفي هذه الحالة يكون ماله عرضه للضياع .

وأما تلك القواعد التي وضعها الفقهاء كقيد على حرية الأفراد فيما يضعونه من شروط اضطر الناس إلى الالتجاء إلى الحيلة . والحيلة هنا هي أن يقدم رب المال إلى صاحب العمل المال على سبيل القرض ، ثم يدفع رب المال إلى صاحب العمل

(١) دكتور / مصطفى سيد أحمد صقر : فلسفة وتاريخ النظم القانونية والاجتماعية ، ص ٣٣٠ .

(٢) عقد المضاربة ، وهو شبه بشركة التوصية المعروفة في القانون التجاري الحديث ، عبارة عن عقد شركة يقدم فيها أحد الشريكين (رب المال) رأس المال ، ويقوم الثاني (صاحب العمل أو المضارب) باستثماره أى يقوم بالعمل . ويقسم الربح بينهما حسب شروطهما ، وما ينقص من رأس المال يكون على رب المال .

مبلغاً ضئيلاً على سبيل المضاربة ، ثم يستغلان المبلغين (مبلغ القرض ومبلغ المضاربة) في التجارة بينهما ويتفقان على نصيب كل منهما في الربح وحريتهما في هذا الصدد مطلقة .

وبدلاً، تمكن رب المال عن طريق عقد القرض الصوري ، من استغلال ماله مع ضمان عدم ضياعه (١) .

ب - تصرفات المريض مرض الموت :

عملت الشريعة الإسلامية على حماية مصالح الورثة مجتمعين ، فلم تشأ أن تجعل للمورث - قبل وفاته - أن يفضل منهم فريقاً على فريق .

ومن هذا المنطلق كان من الأصول المسلمة في هذه الشريعة أن تصرفات المريض مرض الموت لأحد الورثة لا تكون نافذة في حق بقية الورثة إلا إذا أجازوها . ولكن قد يحدث أن يكون المريض مرض الموت هذا مديناً فعلاً بدين لأحد الورثة ، فكيف السبيل وهو لا يستطيع أن يتصرف له لأن تصرفه لن يكون نافذاً إلا إذا أجازته الورثة ؟ . للتغلب على هذه الصعوبة عمد الفقهاء في هذا القرض إلى اصطناع حيلة مضمونها أن يقر المريض مرض الموت بالدين لشخص أجنبي أهل للثقة ويطلب إليه أن يقبض ذلك من ماله على أن يدفعه بعدئذ إلى الوارث الدائن (٢) .

ثالثاً : دور الحيلة في استحداث نظم قانونية جديدة :

توسل الفقهاء المسلمون إلى خلق نظم قانونية جديدة تحت ضغط ظروف المجتمع، وذلك عن طريق استعمال قواعد قانونية في غير الغرض الذي وضعت من أجله. ومن أمثلة ذلك:

أ - الإقرار بالنسب :

لا تعرف الشريعة الإسلامية فكرة التبنّي التي تعرفها القوانين الأوروبية ، إذ قال تعالى : " وما جعل أدعياءكم أبناءكم ، أذعوهم لأبائهم هو أقسط عند الله " (٣) . بيد أن

(١) دكتور / صوفي أبو طالب : مبادئ تاريخ القانون ، ص ٣١٦ .

(٢) دكتور/ هشام علي صادق، دكتور/ عكاشة محمد عبد العال: تاريخ النظم القانونية والاجتماعية، ص ٢٥٦

(٣) الآيتان : ٤ ، ٥ من سورة الأحزاب .

البعض لجأ إلى استخدام أحد طرق إثبات النسب الشرعى فى الشريعة الإسلامية (١) . للوصول إلى فكرة التبنى التى لا تعرفها الشريعة الإسلامية أصلا . إذ من صور إثبات النسب الإقرار ، كالإقرار بالبنوة أو بالأخوة ، ومتى توافرت شروط الإقرار يثبت النسب ويترتب على ذلك الآثار الشرعية من قرابة ونفقة وتوارث ، فإذا قام الشخص بالإقرار بثبوت نسب طفل لقيط إليه فإن هذا الإقرار يؤتى آثاره الشرعية متى توافرت شروط الإقرار بالنسب ، ويصل فى النهاية إلى تبنيه لهذا اللقيط (٢) . وبذلك يستعمل الإقرار لتحقيق أغراض شبيهة بالأغراض التى يحققها نظام التبنى المحرم فى الإسلام .

ب - بيع الوفاء :

من الثابت أن التعامل بالربا محرم فى الشريعة الإسلامية ، ولكن الحاجة الاقتصادية قد تدفع البعض إلى الاقتراض ، فلا يجد من يقرضه . إذ لا فائدة دينية تعود على من عنده فضل من المال . ولذلك فقد تحايل البعض على تحريم الربا بما أسماه بيع الوفاء ، وهو عبارة عن عقد بيع يتم بين المقرض والمقرض ، بحيث يكون المقرض فى مركز البائع والمقرض فى مركز المشتري . ومقتضاه تنتقل ملكية الشيء المبيع إلى المقرض فى مقابل الثمن الذى يدفعه إلى المقرض ، ويقترن هذا البيع بشرط فاسخ بمقتضاه أن يرد المشتري (المقرض) الشيء المبيع إلى البائع (المقرض) إذا رد إليه الثمن خلال مدة معينة . وبهذه الحيلة يتمكن البائع من الحصول على ما يحتاج إليه من مال ، ويحصل المقرض على فائدة تتمثل فى الانتفاع بالشيء المبيع حتى يرد إليه البائع الثمن . وقد اختلفت آراء الفقهاء حول صحة هذا العقد (٣) ، وهل هو بيع معلق على شرط فاسخ أم هو رهن .

ج - بيع العينة :

لما كانت قواعد الشريعة الإسلامية تحرم التعامل بالربا ، فقد تحايل الناس على تلك القواعد بطرق مختلفة تؤدي نفس الغرض مع بقاء حظر التعامل بالربا قائما . ومن

(١) النسب فى الشريعة الإسلامية يثبت بأحد أمور ثلاثة : الفراه والإقرار والبيئة .

(٢) دكتور / فتحى المرفاوى : تكوين الشرائع ، ص ١٩٦ .

(٣) دكتور / مصطفى سيد أحمد صقر : فلسفة وتاريخ النظم القانونية والاجتماعية ، ص ٣٢٨ .

الأساليب التى لجأ إليها الناس لتحقيق هذا الغرض بيع العينة ، وصورته أن يشتري إنسان شيئا بضمن مؤجل ثم يبيعه مرة ثانية إلى بائعه بضمن أقل من الثمن الذى اشتراه به وقد أثار هذا النوع من البيوع خلافا بين الفقهاء فأجازوه البعض كالشافعية والأحناف . بينما اعتبره المالكية والحنابلة باطلا (١) .

د - الحوالة :

يميز الفقه الإسلامى انتقال الالتزام بين الأحياء من الناحية السلبية (حوالة الدين) . ولكنه يسمح بانتقال الإلتزام من الناحية الإيجابية (حوالة الحق). ولكن عدم جواز حوالة الحق أثار صعوبات عديدة من الوجهة العملية، لذلك استعمل الفقهاء الحيلة للوصول إلى نتائج قريبة من النتائج التى تترتب على حوالة الحق . ومن جهة أخرى استعملوا حوالة الدين لتحقيق أغراض غير التى وجدت من أجلها ، فهى قد وضعت كطريق لانتقال الإلتزام من ناحيته السلبية ولكنهم استعملوها لتحقيق أغراض متعددة ، منها حوالة الحق (٢) ، الوكالة بقبض الدين (٣) ، وأيضا كوسيلة لانقضاء الإلتزام (٤) .

(١) دكتور / عبد العزيز شوكت : البدر الساطع فى أصول النظم والشرائع ، ص ٤١١ .
(٢) حوالة الحق . يمنح الدائن (المخل) الشخص الذى يريد تحويل حقه إليه (المخل) توكيلا بقبض الدين من المدين (المخل عليه) وبه فى نفس الوقت ذلك الدين . وبذلك يستطيع المخل قبض الدين بمقتضى التوكيل بالقبض ، ويستبقه لنفسه بمقتضى الهبة .
وهناك طريقة أخرى للوصول إلى آثار حوالة الحق تتخلص فى أن يذكر دائما فى شروط التعاقد أن على المدين أن يفى بالدين لمن يطالبه بالوفاء، وبذلك يحصل الدائن على قبول المدين للحوالة مقدما .
وقد يستعمل عقد البيع وحوالة الدين معا كحيلة للوصول إلى حوالة الحق . فإذا كان لشخص (أ) حق لدى شخص آخر (ب) وأراد تحويل ذلك الحق إلى شخص ثالث (ج) ، فإن (أ) يشتري مالا زهيدا القيمة من ذلك الشخص الثالث (ج) مقابل ثمن يساوى قيمة دينه لدى المدين (ب) ثم بعد ذلك (أ) يحيل (ج) على (ب) .

(٣) تؤدي الحوالة وظيفة الوكالة بالقبض إذا لم يكن هناك دين فى ذمة المخل (المدين الأصلي) .
(٤) قد تستعمل الحوالة كطريق من طرق إنقضاء الإلتزام . فإذا كان (أ) مدين لآخر (ب) بمبلغ من المال ، وهو فى نفس الوقت دائن لـ (ج) بمبلغ آخر، فإن (أ) يحيل (ب) فى قبض الدين =

الفصل الثالث

نظرية الإفراض في الفكر القانوني الحديث

لم يعد للإفراض في القوانين الحديثة نفس الدور الذي كان يؤديه في القوانين القديمة ، ذلك أن الأسباب والدوافع التي أدت قديما إلى استعماله واللجوء إليه كوسيلة لتطوير القانون لم يعد لها وجود في العصر الحديث . أضف إلى ذلك أن التشريع ، وهو المصدر الرئيسي لمعظم القوانين المعاصرة ، أصبحت قواعده مرنة ، وتتلائم مع ظروف المجتمع المتغيرة ، لدرجة يمكن معها القول بأن كل تطور للمجتمع يلحق به غالبا - أو يسبقه - تطور في التشريع يتلائم معه (١) .

فقد كانت قدسية النصوص وتكاسل المشرع والتطور البطيء للقواعد القانونية من أهم الأسباب التي دفعت المجتمعات القديمة إلى الاستعانة بالإفراض لتعديل قوانينها . وهذه الأسباب لا وجود لها في المجتمع الحديث (٢) ، حيث لم يعد ينظر إلى النصوص القانونية بوصفها تجسيدا لأحكام مقدسة لا تatal بالتعديل ، وإنما أصبح ينظر إلى القوانين بوصفها قواعد من صنع البشر هدفها تحقيق وتنظيم العلاقات الاجتماعية في المجتمع . وما دامت من صنع البشر فإنه يمكن لهم أن يعدلوا منها أو يغيروها ، وطالما هي موضوعه لخدمة وتنظيم علاقات الناس في المجتمع فإنه يلزم تعديلها دوما بما يتلائم والتغيرات أو التطورات التي تلحق هذا المجتمع . كما يتلاحظ في هذا الصدد ، أن التشريع في العصر الحديث هو المصدر الرئيسي للقانون في معظم التشريعات ، والمشرع الحديث لا يألوا جهدا في مواجهة كل جديد فيضع له القواعد التي تتفق معه ، وهو ينشئ أو يعدل من

= من (ج) ، وبعد قبض الدين تقع المقاصه بين دين كل من (أ) و (ب) . انظر دكتور / صوفى

أبو طالب : تاريخ النظم القانونية والاجتماعية ، ص ٢٣٦ ، ٢٣٧ والهامش .

(١) دكتور / مصطفى سيد أحمد صقر : فلسفة وتاريخ النظم القانونية والاجتماعية ، ص ٣٣٦ .

(٢) دكتور / صوفى أبو طالب : تاريخ النظم القانونية والاجتماعية ، ص ٢٣٨ .

النظم القانونية حسيما تقتضيه الحاجة (١) .

من أجل ذلك قل الالتجاء إلى الافتراض في الفكر القانوني الحديث ، بيد أن هذا القول لا يمنع من ملاحظة بعض الحالات التي يلجأ فيها الفقه والقضاء ، بل والمشرع نفسه إلى استعمال الافتراض كوسيلة من وسائل تطور القانون في بعض الحالات المحدودة (٢) . ويتجه الرأي الغالب في الفقه إلى أن دور الافتراض في القانون الحديث يكاد يقتصر على تبرير بعض النظم القانونية وتصويرها في صورة افتراضات نظرية حتى يسهل فهم القانون ، وحتى يمكن حصر الحالات التي تنطبق فيها قاعدة من القواعد القانونية (٣) ، سواء في مجال القانون العام أو في مجال القانون الخاص .

(١) دكتور / هشام على صادق ، دكتور / عكاشة محمد عبد العال ، تاريخ النظم القانونية والاجتماعية ، ص ٢٥٩ .

(٢) دكتور / فتحى المرصفاوى : تكوين الشرائع ، ص ٢٠٢ .

(٣) دكتور / صوفى أبو طالب : مبادئ تاريخ القانون ، ص ٣٢١ .

ويذهب الدكتور عبد العزيز شوكت إلى أن " الفقه والقضاء على السواء بدورهما قد استعانا بالافتراضات القانونية لاستحداث نظم قانونية جديدة ، ومن أمثلة ذلك ما حدث في القانون المدني المصري بشأن الاشتراط لمصلحة الغير ، لتفادى الآثار التي تترتب على القاعدة العامة التي ورثها القانون الحديث من القانون الروماني والتي تقضى بأن العقد لا يفيد ولا يلزم غير طرفيه . مما أدى إلى استعانة الفقه والقضاء بالافتراض حتى يتسنى استفادة الشخص من عقد لم يكن طرفاً فيه ، وقد كان ذلك مدعاة لظهور قاعدة الاشتراط لمصلحة الغير في القانون الحديث وانتشار نظام التأمين الذي يعتبر من أهم تطبيقات هذه القاعدة . وقد سجل القانون المدني المصري هذا الاتجاه ، حيث نصت المادة ١٥٢ على أنه (يجوز للغير أن يكتسب حقاً من عقد لم يكن طرفاً فيه) . وما هو جدير بالبيان أنه قبل تدخل الأداة التشريعية لتسجيل هذا الاتجاه الجديد ، فإن الفقه والقضاء لم يترددا في الاستعانة بالافتراضات القانونية ، والتي كانت مخالفة للواقع وعاجزة في نفس الوقت عن تقديم تفسير معقول لنظرية الاشتراط لمصلحة الغير " انظر مؤلف سيادته : البدر الساطع في أصول النظم والشرائع ، ص ٤١٦ .

المبحث الأول

الافتراض في مجال القانون العام في الفكر القانوني الحديث

يعتبر أهم تطبيقات نظرية الافتراض في مجال القانون العام ، هي تلك النظرية التي تؤسس العلاقة بين الحكام والمحكومين على فكرة " العقد الاجتماعي " (١) .

ففي القرن السابع عشر بدأ المفكرون والفلاسفة في البحث عن تبرير العلاقة التي تربط الأفراد بالدولة ، والأساس الذي يقوم عليه النظام السياسي للمجتمع (٢) . وعلى أثر ذلك أسند الفلاسفة والفقهاء قيام الدولة إلى عقد اجتماعي ، وهو افتراض أو تصور

(١) هناك أفكار سياسية صبغت لحماية الملوك ، منها في ظل نظرية الحق الإلهي للملوك ، حيث نسبهم الإلهي ، وحرمان الدم الإلهي في عروقهم ، وأن ذات الملك مصنونة لا تمس ، وقد أثرت هذه الأفكار على نظام الحكم وحصاناته وأثرت قاعدة " أن الملك لا يخطئ " وهو افتراض لا يصادف الحقيقة والواقع في كل الأحوال ، وامتدت ذات الأفكار عن طريق التحايل إلى الحكم بأن الملك لا يتحمل تبعات الأضرار المدنية ، ثم اتخذت قاعدة دستورية لإبعاد الملك عن ممارسة العمل السياسي . وجاء ذلك بناء على الافتراض الآتي : " لما كان الملك لا يصدر عنه عمل خاطئ . فقد افترض منطقياً جرمانه من ممارسة شئون الدولة بذاته ، حيث أنه لو قام بعمل سياسي أو حكومي كان عرضه للخطأ ، باعتباره إنساناً ، يتردد العمل الإنساني بين الخطأ والصواب ، ولما كان الخطأ لا يصدر عنه فقد حيل بينه وبين العمل العام حتى لا يسأل " ، ومن هنا جاءت نظرية التفويض في الحكم للوزراء وهؤلاء هم الذين تقع عليهم المسؤولية ، وتكون النتيجة لذلك إذا فعل الملك عملاً كان وزراؤه هم المسئولون ، لأنهم يكونون قد ارتضوا قيام الملك بهذه الأعمال التي قد ينتج عنها مسئوليته ، وتلك كانت المقدمة لتقييد سلطة الملك وإن بقيت مطلقة من الناحية النظرية " . دكتور / محمود السقا : أضواء على تاريخ النظم الاجتماعية والقانونية ، ص ١٥٥ .

(٢) فكرة العقد الاجتماعي فكرة قديمة ، ترجع على الأثرل إلى القرن السادس عشر ، وقد قيل بهذا النظرية أثناء الصراع بين الكاثوليك والبروتستانت ، بقصد تحقيق الحرية الدينية . واستعان به البروتستانت والكاثوليك على السواء مخاربة السلطان المطلق للملوك الذين ليسوا على دينهم . ثم استعان بها أيضاً دعاه المبادئ الحرة منذ عصر النهضة حتى جان جاك روسو في القرن الثامن عشر ، وأخذت بها مدرسة القانون الطبيعي بزعامة جروتس وبفندورف . انظر في ذلك : دكتور / ثروت بدوي : النظم السياسية ، طبعة ١٩٧٥ ، ص ١٢٩ .

نظري بحث ، انتقل الناس بمقتضاه من عهد الفطرة إلى عهد النظام ومن عهد المجتمعات البدائية التي تحتكم إلى القوة والانتقام دولما إصغاء لنداء العقل أو وحى الضمير إلى عهد الدولة والمجتمعات السياسية المنظمة التي تقوم على الإرادة العامة والفكر الديمقراطي (١) . فهذه النظرية تفترض وجود حياة فطرية تسبق قيام الجماعة ، وأن الانتقال من حياة الفطرة إلى حياة الجماعة قد تم بناء على عقد اجتماعي بين الأفراد بقصد إقامة السلطة الحاكمة (٢) . ومن أهم الفلاسفة الذين تحدثوا خلال القرنين السابع عشر والثامن عشر عن طبيعة العلاقة بين الحاكم والمحكوم موضحين الأساس الذي يقوم عليه نظام المجتمع السياسي ، الفيلسوف الإنجليزي "توماس هوبز" (١٥٨٨ - ١٦٧٩) ، والفيلسوف الإنجليزي "جون لوك" (١٦٣٢ - ١٧٠٤) ، والفيلسوف الفرنسي "جان جاك روسو" (١٧١٢ - ١٧٧٨) . وقد استعان هؤلاء بالافتراض القانوني لتبرير الشكل الذي تأخذه الدولة ، وطبيعة العلاقة بين السلطة الحاكمة والمحكومين ، ونادوا بافتراض وجود "عقد اجتماعي" يرسم انتقال الأفراد من العهود الفطرية الأولى إلى عهود الاستقرار الاجتماعي والسياسي . وهذا العقد هو عقد مفترض وتصوري وخيالي ، لرسم الإطار بين الحاكم وسلطاته والمحكومين وحقوقهم (٣) . ونعرض الآن بإيجاز النظرية العقد الاجتماعي عند هؤلاء الفلاسفة الثلاث (٤) .

(١) دكتور / عبد العزيز شكوت : البدر الساطع في أصول النظم والشرائع ، ص ٣٨٢ .

(٢) دكتور / مصطفى سيد أحمد صقر : فلسفة وتاريخ النظم القانونية والاجتماعية ص ٣٢٨ .

(٣) دكتور / محمود السقا : أضواء على تاريخ النظم الاجتماعية والقانونية ، ص ١٥٢ .

وقد صاغ الفقهاء المسلمون العلاقة بين الإمام والأمة في صورة عقد . فهم يقولون أن "الإمامة

عقد" ويصفه البعض بأنه "عقد حقيقي" . دكتور / صوفى أبو طالب : تاريخ النظم القانونية

والاجتماعية ، ص ٢٣٩ هامش رقم (١) .

(٤) انظر في تفصيلات نظرية العقد الاجتماعي :

- Bertrand De Jouvenel : Essai sur la politique de Rousseau, In J - J. Rousseau : du contrat social, PP. 15 - 135, Genève.

- P.L. L'Eon : Rousseau et le contrat social, in Arch, de philos. du droit, Nos 1-2, 1935, PP. 157 et s.

أولا : نظرية العقد الاجتماعي عند "توماس هوبز " :

يرى " هوبز " أن حالة الإنسان وحياته قبل وجود الدولة كانت فوضى وحروباً مستمرة بين الأفراد مبعثها الأنانية والشروع المتأصلة في نفوس البشر وحب السيطرة والتسلط . وكانت الغلبة للأقوياء والهزيمة والوهان للضعفاء ، وكان الحق يتبع القوة ويخضع لها . وهذا الوضع السائد في الجماعة البدائية من شأنه أن يجعل الحياة فيها شقاء وبؤساً ، إذ لا هدوء في الجماعة وليس فيها أمن ولا حرية . ولما كانت هذه الحالة المضطربة تهدد الإنسان دائما في حياته ، ولا تحقق له ما ينشده من سعادة وطمأنينة . وتتنافى مع غريزة حب البقاء لديه ، لهذا فقد فكر الأفراد في وسيلة يتخلصون بها من هذه الحالة ، وتحقق لهم حماية أنفسهم والحفاظ على مصالحهم ، وهداهم التفكير إلى الاتفاق على اختيار شخص من بينهم رئيسا عليهم وتكون مهمته التوفيق بين مصالح الأفراد المختلفة وحمايتهم من الاعتداء عليهم ، والعمل على تحسين حالتهم وإسعادهم . ويرى " هوبز " أن العقد الذي تم بين أفراد الجماعة لا يدخل فيه الفرد الذي إختاروه رئيسا لهم ونصبوه ملكا عليهم ، فالتعاقد تم بين جميع أفراد الجماعة باستثناء فرد واحد هو الرئيس الذي وقع عليه الاختيار لتولي السلطة في الجماعة .

ويذهب " هوبز " أن الأفراد تنازلوا لرئيسهم عن كل حقوقهم ، وله أن يتصرف فيها بلا قيد ولا شرط . ونظرا لأنه - أى الرئيس أو الملك - ليس طرفا في العقد ، فسلطته مطلقة ولا يعتبر مسئولاً أمام الأفراد ، ويجب أن تقابل تصرفاته - مهما كانت - بالطاعة والخضوع من جانب الأفراد ، وهذا الوضع بالنسبة لهم أفضل على أية حال من وضعهم السابق على التعاقد . فهوبز يصور العقد على أنه يعطى سلطة مطلقة للحاكم ، وهذه السلطة لا تقابلها أية مسئولية تجاه أفراد الجماعة . والذي حمل هوبز على إخراج النظرية بهذه الصورة ، أنه كان من أنصار الملكية الإنجليزية ، ومن أشد

= - G. Richard : La critique de l'hypothèse du contrat social avant J.J. Rousseau, Ibidem, Nos. 3 - 4, 1937, PP. 45 et s.

- Th. Redpath : Reflexion sur la nature du concept de contrat social chez Hobbs, Locke, Rousseau, Hume, En etudes sur le contrat social, 1965. PP. 55 et s.

- Frédéric Atager : Essai sur l'histoire du contrat social, Paris 1906, P. 162 et s.

المتحمسين لها ، والعاملين على تقوية سلطة الملوك وإطلاقها ، ودفع المسؤولية عنهم
في نفس الوقت (١) :

ثانيا : نظرية العقد الاجتماعي عند " جون لوك " :

لم يكن " جون لوك " من أنصار الملكية المطلقة ، بل كان ينادى بوجوب تقييد
سلطة الملوك ، وأباح تحريك حق المقاومة الشعبية الجماعية في مواجهتها إذا
ما انحرفت نحو الإطلاق ، ولذلك دافع عن ثورة ١٦٨٨ دفاعا مجيدا على أساس أن
" جيمس الثاني " قد أخل بشروط العقد الاجتماعي ، ومن ثم فإنه يحق للشعب الثورة
عليه وعزله .

وحالة الإنسان الأولى عند " جون لوك " لم تكن بؤسا وشقاء بالشكل الذي صورده
" هوبز " ، وإنما على العكس من ذلك ، كان الإنسان في حالته الطبيعية متمتعاً بكامل
حرية في ظل القانون الطبيعي . ومع ذلك رغب في الخروج من هذه الحالة ، نظراً
لتعدد مصالح الأفراد وتشابكها وتعارضها ، وغموض أحكام القانون الطبيعي ، وعدم
وجود القاضي المنصف الذي يفصل فيما ينشأ بين الأفراد من منازعات ، ويعطى كل
ذو حق حقه دون تحيز .

(١) دكتور / محمد كامل ليله : النظم السياسية ، طبعة ١٩٦٣ ، الناشر دار الفكر العربي .
ص ٨٩ ،

- Frédéric Atager : Essai sur l'histoire du contrat social, Paris 1906, P. 162 et s.
- Robert Derathé : Jean Jacques Rousseau et la science politique de son temps, 1950, P. 217 - 222.
- Cf. Albert Brimo : Les grands courants de la philosophie du droit et de l'état, 1978, P. 113: " Le Souverain a la puissance de commander, de contraindre, de décider de la guerre. Cet homme ou cette assemblée a la volonté de laquelle tous les hommes ont soumis la leur, a une puissance souveraine, exerce l'empire et la domination. cette puissance de commander, et ce droit d'empire consiste à ce que chaque particulier a cédé toute sa force et toute sa puissance à cet homme ou à cette cour qui tient les rênes du gouvernement".

وقد كان هدف " هوبز " بهذه النظرية تأييد حكم آل ستوارت في إنجلترا ، ودحض
ادعاءات البرلمان ضدهم . انظر ، دكتور / زكى عبد المتعال : تاريخ النظم السياسية
والقانونية والاقتصادية " على الأخص من الوجهة المصرية " ، الطبعة الأولى ١٩٣٥ ، ص ٣٥ .

هذه الأسباب مال الأفراد إلى ترك هذه الحياة رغم ما فيها من حرية ، إلى حياة أخرى تقوم على أساس التعاون بين أفراد الجماعة ، والخضوع لحاكم عادل . ولتحقيق هذه الغاية اجتمع الأفراد وتعاقدا فيما بينهم على إختيار أحدهم لتولي أمرهم .

ونظره " لوك " للعقد الذي أبرمته الجماعة - وبه وجدت السلطة السياسية في الجماعة وظهرت الدولة - تغاير تماما نظرة " هوبز " فعنده أن الأفراد لم يتنازلوا في هذا العقد عن جميع حقوقهم ، وإنما تنازلوا فقط عن جزء منها وتمسكوا بالجزء الآخر ، بحيث لا يجوز للحاكم المساس به ، وهو يكون الحريات العامة والحقوق الأساسية للأفراد . كما أن " لوك " يعتبر الحاكم طرفا في العقد ، ومعنى ذلك أنه إذا أخل بشروط العقد ولم يحافظ على حقوق أفراد الجماعة جاز لهم فسخ العقد وعزل الحاكم ، ولهم بعد ذلك أن يرموا عقد جديد يختارون فيه حاكما آخر أو يعودوا إلى حالتهم الطبيعية الأولى (١) . فالعقد بين الحاكم والمحكومين لا ينهض إذن مبررا لإقامة سلطان يطلق ، بل على العكس ، يفرض على كل منهما التزامات متبادلة ، ويعين للحاكم رسالة محدده بأغراض الجماعة في الحماية والأمن والمحافظة على الحقوق ، لا في العبودية والاستبداد (٢) .

ثالثا : نظرية العقد الاجتماعي عند " جان جاك روسو " :

صور " روسو " الإنسان في حالته الأولى السابقة على وجود الدولة ، بأنه كان يتمتع بحرية كاملة واستقلال تام وأنه كان سعيدا في حياته . وبرغم ذلك فقد اضطّر في نهاية الأمر إلى ترك هذه الحياة والانضمام إلى غيره من الأفراد لإقامة نظام

(١) دكتور / محمد كامل ليلة : النظم السياسية ، ص ٩١ .

- Frederic Atager: Essai sur l'histoire du contrat social, Paris 1906, P. 204 et s.

- Jean Louis Fyot : Essai sur le pouvoir de John Lock, 1963, P. 123 et s.

- CF. Albert Brimo : Les grands courants de la philosophie du droit et de l'état, 1978, P. 118 : " Pour Lock, La société politique n'est que le produit d'une renonciation partielle et provisoire des hommes à leur état naturel dans l'intérêt d'une mieux organisée et d'un pouvoir plus efficace".

(٢) دكتور / مصطفى سيد أحمد صقر : فلسفة وتاريخ النظم القانونية والاجتماعية ، ص ٣٤٠ .

اجتماعى جديد يكفل لهم الأمن ويحقق العدالة بينهم ، والذي اضطر الأفراد إلى التخلي عن حالتهم الأولى هو تعدد المصالح الفردية وتعارضها مع ازدياد حدة المنافسة بين الأفراد وظهور ميول شريرة لديهم ولذتها الرغبة فى الثراء والنزعة إلى السيطرة . لهذا تعاقد الأفراد على إنشاء مجتمع سياسى جديد يخضع لسلطة عليا ، وبذلك وجدت الدولة مستنده إلى العقد الاجتماعى الذى أبرمه الأفراد ، ويعتبر ذلك العقد مصدر الدولة والسلطة العامة فيها ، وعندما ترك الأفراد حياة العزلة والانفراد وكونوا - بمقتضى عقد - مجتمعا سياسيا ، تنازل كل منهم عن حريته الطبيعية للجماعة الجديدة مقابل حصوله على حريات مدنية جديدة يضمن له المجتمع حمايتها مع كفالة المساواة بين جميع الأفراد فيما يتعلق بتقرير هذه الحريات .

ويذكر " روسو " أن العقد الذى تم بين أفراد الجماعة تتولد عنه إرادة عامة هى إرادة المجموع أو إرادة الأمة صاحبة السلطة على الأفراد جميعا ، أما الحاكم فإنه طبقا لنظرية " روسو " ليس طرفا فى العقد ، وإنما هو وكيل عن الأمة يحكم وفقا لإرادتها - وليس وفقا لإرادته هو - ولذلك فإن للأمة حق عزله متى أرادت . والإرادة العامة للجماعة مستقلة عن إرادة كل فرد على حده ، وتتميز بأنها مظهر لسيادة المجتمع ، وهى التى تعبر عن تلك السيادة ، ويترتب على ذلك أن المجتمع صاحب السيادة والسلطان لا يستطيع التصرف فى هذه السيادة بالتنازل عنها لأن السيادة ما هى إلا إرادة المجموع والإرادة بطبيعتها تفنى وتزول بمجرد انتقالها، ومن ثم فإن الشعوب لا تستطيع أن تتنازل عن سيادتها ، والحاكم ما هو إلا خادم للشعب ووكيل عنه يعمل باسم الشعب ويأمراته، ويقاؤه فى الحكم مرهون برضائه عنه(١) .

(١) دكتور / محمد كامل ليلة : النظم السياسية ، ص ٩٣ .

- CF.G.Mosca : *Histoire des doctrines politiques*, Paris 1955, P. 223 et s.

تعد نظرية العقد الاجتماعى التى نادى بها فى فرنسا الفيلسوف " جان جاك روسو " .
الشرارة الأولى التى أشعلت هيب الثورة الفرنسية عام ١٧٨٩ ، فقد انتشرت المبادئ التى دعا إليها " روسو " فى حق الشعب فى الحرية والمساواة والاشتراك فى السيادة والسلطة ، حتى قيل أن كتاب " روسو " عن العقد الاجتماعى كان بحق " إنجيل الثورة " .
دكتور / محمود السقا : أضواء على تاريخ النظم الاجتماعية والقانونية ، ص ١٥٤ .

هذه هي خلاصة نظرية العقد الاجتماعي كما تصورها كبار الفلاسفة (١) ، وهي تستند بصفة عامة إلى الافتراض والخيال المحض ، إذ لا نصيب لها من الواقع أو التاريخ الذين يثبتان عند تتبعهما عدم وجود أية سلطة تقوم على أساس من التعاقد أو الاتفاق (٢) . ومع ذلك فقد لجأ الفلاسفة إلى هذا الافتراض الذي يقوم على تصور ذهني مخالف للواقع ، بهدف إيجاد تبرير للعلاقة التي تربط بين الحكام وبين المحكومين ، ورسم إطار ونطاق الحقوق والحريات العامة للأفراد (٣) .

-
- (١) يلاحظ أن الفلاسفة قد اختلفوا في عرض النظرية ، وترتب على ذلك خلاف في النتائج التي وصلوا إليها . والواقع أن هذا الخلاف بين الفلاسفة مقصود ، فكل منهم كان يهدف إلى الوصول إلى نتائج معينة ومن ثم فقد قدم لها بمقدمات توصل حتما إليها ، وقد اتخذت هذه النظرية لخدمة أغراض متباينة ولهذا فقد صيغت في صور متعددة حتى يمكن أن تتلائم مع هذه الأغراض . انظر دكتور / محمد كامل ليلة : النظم السياسية ، ص ٩٣ .
- (٢) انظر تفصيلات نقد نظرية العقد الاجتماعي ، دكتور / مصطفى محمود عفيفي : مذكرات في النظم السياسية وتنظيماتها الأساسية ، طبعة ١٩٨٣ ، ص ١١٥ وما بعدها .
- (٣) دكتور / مصطفى سيد أحمد صقر : فلسفة وتاريخ النظم القانونية والاجتماعية ، ص ٣٤١ .
-

المبحث الثانى

الافتراض فى مجال القانون الخاص فى الفكر القانونى الحديث

لا زالت هناك بعض التطبيقات للافتراض القانونى فى مجال القانون الخاص فى التشريعات المعاصرة ، حيث يستعين الفقه والقضاء ، بل والمشرع نفسه بالافتراض لشرح بعض النظم القانونية وتقريبها من الأذهان ، بل أن هناك بعض القوانين أفسح فيها المشرع بنفسه المجال أمام الأفراد للتحايل على نصوصه ومخالفة أحكامه ، من ذلك مثلاً ما ورد فى المادة ٤٨٨ / ١ من القانون المدنى المصرى الحالى من أن " الهبة تكون بورقة رسمية وإلا وقعت باطلة ما لم تتم تحت ستار عقد آخر " ، فاهبة بناء على هذا النص ، قد تصح بورقة عرفية إذا وردت مثلاً فى صورة عقد لم ينص فيه على إعفاء المشتري من الثمن (١) . وسوف نعرض لأهم تطبيقات الافتراض القانونى فى الفكر القانونى الحديث فى مجال القانون الخاص .

أولاً : فكرة الشخصية الاعتبارية :

اعترف الفقه القانونى - تحت ضغط الحاجات العملية - بالشخصية لمجموعات من الأشخاص تسعى لتحقيق غرض معين كالشركات والجمعيات ، أو لبعض مجموعات الأموال التى رصدت لتحقيق غاية معينة كالمؤسسات والأوقاف . وهى بذلك تكون صالحة لاكتساب الحقوق والتحمل بالالتزامات ، مستقلة ومتميزة عن

(١) دكتور / مصطفى سيد أحمد ضقر : فلسفة وتاريخ النظم القانونية والاجتماعية ، ص ٣٣٧ .

" وقد يلجأ الأفراد إلى القيام بتصرفات صورية تحايل على نصوص القانون ، فقد يلجأ المتعاقدان إلى إجراء تصرف ظاهر بغية إخفاء حقيقة العلاقة بينهما والقانون الحديث وضع كثيراً من القواعد لمنع الأفراد من التحايل على نصوص القانون . ومن أهمها القاعدة التى تقضى بأن العبرة بما تتجه إليه الإرادة الحقيقية بين المتعاقدين لا بالتصرف الظاهر ، ولكن قواعد الإثبات قد تجعل من المتعذر الوصول إلى إثبات صورية التصرف القانونى الظاهر ، ومن جهة أخرى اضطر المشرع - فى بعض الحالات - إلى ترتيب بعض الآثار للتصرف الظاهر وإهدار التصرف الحقيقى المستتر ضماناً لاستقرار المعاملات " . دكتور / صوفى أبو طالب :

مبادئ تاريخ القانون ، ص ٣٢٢ .

الأفراد المكونين لها (١). ولما كان الأصل أن تثبت الشخصية للإنسان ، وأن القانون قد اعترف لهذه المجموعات بالشخصية لتمكينها من تحقيق أغراض أو أهداف إنسانية ، رغم أنها ليست كائنات طبيعية وليس لها وجود مادي محسوس ، وإنما هي كائنات معنوية لا يمكن إدراكها بالحواس ، لذلك سميت بالأشخاص المعنوية أو الاعتبارية أو القانونية ، لأنها توجد نتيجة اعتبار القانون لها (٢) .

وإذا كان الفكر القانوني قد اعترف بالشخصية الاعتبارية أو المعنوية لما تحققه من فائدة كبيرة في الناحية العملية ، إلا أن هذه الشخصية القانونية محدده بالأهداف التي أنشئ الشخص المعنوي من أجل تحقيقها ، فهي لا تمنح له إلا بالقدر اللازم لتحقيق الأغراض التي أنشئ من أجلها .

وقد اختلف الفقه في تحديد كنه وطبيعة الشخصية الاعتبارية (٣) . وتنازع ذلك

(١) انظر في تفصيلات نظرية الشخصية الاعتبارية :

- Michaud (L.) : *La théorie de la personnalité et son application au droit Français*, 1932, Nos 48 et 74.
- Durand (P.) : *L'évolution de la condition juridique des personnes morales de droit privé, dans études offertes a Georges Ribert*, T.1, 1950, P. 138 et s.
- Coulombel : *La particularisme de la condition juridique des personnes morales de droit privé*, Thèse, Nancy 1949, Imp 1951.
- Dabin : *Le droit subjectifs*, 1952, P. 55.

(٢) دكتور / عبد المنعم البدر اوى ، دكتور / فتحى عبد الرحيم عبد الله ، دكتور / أبو زيد

عبد الباقي : المدخل للقانون " نظرية القانون ونظرية الحق " ، طبعة ١٩٧٩ / ١٩٨٠ ،

الناشر مكتبة الجلاء الجديدة بالمنصورة ، ص ٤٥٤ .

(٣) هذا الخلاف ليس كما يبدو في الظاهر ، خلافا نظريا مجرد القيمة من الناحية العملية . ذلك

أن تفاوت النظرة هذا تفاوت إلى تكييف وتأصيل الشخصية الاعتبارية ، ينعكس أثره من

الناحية العملية على مسائل كثيرة ، مثل تحديد مدى سلطان المشرع إزاء الأشخاص

الاعتبارية ، وكيفية تعيين جنسيتها ، وإمكان تقرير أو عدم تقرير مبدأ مسئوليتها الجنائية

والمدنية ، وتبرير الحد من مدى أهليتها ، وتحديد أسباب وتنازع انقضاءها . انظر

دكتور / حسن كيرة : المدخل إلى القانون ، الناشر منشأة المعارف بالإسكندرية ، طبعة

١٩٧١ ، ص ٦٢٢ .

نظريتان متعارضتان ، الأولى تعتبر الشخصية الاعتبارية مجرد افتراض أو مجاز وحيلة صناعية ، والثانية تنظر للشخصية الاعتبارية على أنها حقيقة واقعية من الحقائق الثابتة (١) .

١- نظرية الافتراض أو المجاز : ترى هذه النظرية أن الحق وهو سلطة إرادية لا يمكن أن يسند إلا لشخص له إرادة ، وبما أن الإرادة لا توجد إلا

(١) اتجه بعض الفقهاء مثل " إهرنج " في ألمانيا و " بلانيول " في فرنسا ، إلى الاستغناء عن فكرة الشخصية الاعتبارية ، على أساس أن الشخصية لا تثبت إلا للإنسان ، وأن منحها لغيره من الكائنات هو محض خيال من الشارع يجب أن ينزه عنه ، ووجدوا في فكرة الملكية الجماعية أو المشتركة بديلا يفي عنهما . والملكية المشتركة تعني أن هناك مالا أو مجموعة أموال يملكها عدة أشخاص معا في نفس الوقت كفرد واحد ، ويملك هؤلاء الأشخاص المال لا ملكية فردية ولا ملكية شائعة ، ولكنهم يملكونه ملكية مشتركة بحيث يكون لكل منهم الانتفاع به بصورة معينة ، هي الصورة التي يتحقق بها غرض المجموع ، ولا يكون لأى منهم طلب الفراز حقه ليحواله إلى ملكية خاصة أو التصرف فيه أو تقسيمه ، وبذلك ينسب المال إلى الأعضاء الذين يكونون معا دون أن تكون كائنا مستقلا عن الأفراد الذين يؤلفونها ، وتظل شخصية هؤلاء الأفراد ظاهرة باعتبارهم ملاكا بالاشتراك في مال معين ، فلا يوجد شخص آخر اعتباري مع مجموع الملاك ، ولكن هذا المجموع هو الذى يسند إليه الحقوق والالتزامات . ويعاب على هذه النظرية أنها تجعل مركز الأهمية في هذه المجموعات هو المال ، إذ تقول أن نظام الشخص الاعتباري لم يخلق إلا لكي يصل به القانون إلى شخص يكون صاحبا للأموال المشتركة ، في حين أن المال في بعض المجموعات ليس إلا عنصرا قليل الأهمية ، فالتقابات تنشأ للدفاع عن مصالح طائفة من الطوائف ، والجمعيات العلمية والثقافية مثلا . فالواقع أن الذى دعا إلى نشو نظام الشخصية الاعتبارية ليس هو المال ، بل الغرض الذى يراد تحقيقه من ورائه ، والذى يعجز الإنسان عن إدراكه بمفرده .

انظر دكتور / فتحي عبد الرحيم عبد الله ، دكتور / محسن عبد الحميد إبراهيم البيه ، دكتور / رمزي فريد مبروك : المدخل للعلوم القانونية " الكتاب الثانى ، النظرية العامة للحق " ، طبعة ١٩٩٦ / ١٩٩٧ ، مكتبة الجلاء الجديدة بالمنصورة ، ص ٣٨٨ وما بعدها .

- Berthelemy : Traite élémentaire de droit administratif, 2^{ème} éd, 1926, P. 30 et s.

- Planiol : Traite élémentaire de droit civil, T. 1, 2^{ème} éd, 1935, P. 1050.

في الأشخاص الطبيعيين ، فالإنسان وحده هو الذي يمكن أن يسند إليه الحق ، وبالتالي فهو وحده الذي يتمتع بالشخصية القانونية أما الأشخاص الاعتبارية فلا يمكن أن تسند إليها حقوق لأنها ليست لها إرادة ، ولكن نظرا لما يمكن أن تؤديه من خدمات في الحياة العملية ، فإن الدولة تخلع عليها الشخصية القانونية لكي تسهل لها مباشرة نشاطها القانوني . والاعتراف لهذه الجماعات بالشخصية القانونية هو مجرد افتراض قانوني (١) .

ويترب على هذه النظرية أن الشخصية الاعتبارية من صنع المشرع الذي يملك أن يمنح بعض الجماعات الشخصية القانونية ويعرم البعض الآخر منها ، كما يملك أن يفرض عليها ما يشاء من القيود ، بل يستطيع سحب اعترافه بها فيردها إلى العدم لأنها ليست حقيقية وإنما تستند في وجودها إلى إرادة المشرع (٢) . كما يترب على هذه النظرية أيضا امتناع مسئولية الشخص الاعتباري الجنائية والمدنية على السواء ، على أساس أن القصد الجنائي والخطأ الشخصي يستلزمان الوعي والإرادة والإدراك ، الأمر غير المتصور بالنسبة لشخص اعتباري افتراضي لا وجود له في الحقيقة (٣) .

وقد لاقت نظرية الافتراض أو المجاز نقدا شديدا ، إذا أن الافتراض وسيلة من وسائل الصناعة القانونية البدائية يجب الاستعاضة عنها في الفقه الحديث بوسائل أخرى أقرب إلى الحقيقة . كما أن الافتراض لا يمكن أن يخلق من العدم وجودا ، ولا يمكن أن يفسر لنا مشكلة تحديد من يعتبر مالكا لأشياء لا يملكها أشخاص طبيعيين ، فكل مال أو حق يجب أن يكون له صاحب ، والقول بأن صاحبه هو ذلك الشخص الافتراضي الذي لا وجود له في الحقيقة ، يعني أن هذا الحق أو المال لا صاحب له ، وهو في حكم

(١) دكتور / عبد الودود يحيى ، دكتور / نعمان جمعه : دروس في مبادئ القانون ، طبعة

١٩٩٣ ، ص ٢٨٩ .

(٢) دكتور / عبد الودود يحيى ، دكتور / نعمان جمعه : دروس في مبادئ القانون ، ص ٢٨٩ .

(٣) دكتور / عبد المنعم البدر أوى وآخرين: المدخل للقانون " نظرية القانون ونظرية الحق، ص ٤٥٩ .

الأموال السائبة التي لا مالك لها (١) . كما أن نظرية المجاز في إطلاقها تحتم اعتبار الدولة شخصا صناعيا افتراضيا لا حقيقيا ، والدولة باعتبارها تخلق الأشخاص الاعتبارية يدفع إلى التساؤل عن خلق شخصية الدولة ، مما دعى أنصار هذه النظرية إلى القول بأن الدولة استثناء ، وتعتبر شخصا معنويا حقيقيا لأن وجودها ضرورى محتوم ، وهذا الاستثناء وحده يهدم النظرية بأكملها ، فإذا كانت الدولة شخصية حقيقية فما الذى يمنع من الاعتراف بهذه الشخصية لغير الدولة من الجماعات (٢) . كذلك نجد أن نظرية المجاز تعوق حرية تكوين الجماعات رغم فائدها ومشروعية الغرض منها ، إذ أن قيامها ومنحها الشخصية القانونية متوقف على إرادة الدولة ، التى لها وحدها سلطة خلق الشخصية الاعتبارية (٣) . والواقع أن نظرية المجاز قامت على مقدمات غير صحيحة ، إذ

(١) دكتور / فتحى عبد الرحيم عبد الله وآخرين : المدخل للعلوم القانونية " الكتاب الثانى ، النظرية العامة للحق " ، ص ٣٨٥ .

(٢) انظر فى الكتابات الفقهية حول الشخصية القانونية الاعتبارية للدولة .

دكتور / مصطفى أبو زيد فهمى : ألوجيز فى القانون الإدارى " الجزء الأول ، نظرية المرافق العامة " ، الطبعة الأولى ١٩٥٧ ، ص ١٩٧ وما بعدها .
دكتور / سليمان محمد الطماوى : ألوجيز فى القانون الإدارى " دراسة مقارنة " ، طبعة ١٩٧٩ ، ص ٧٢ .

دكتور / طعيمة الحرف : القانون الإدارى " المبادئ العامة فى تنظيم ونشاط السلطات الإدارية " ، دراسة مقارنة ، طبعة ١٩٧٨ ، ص ١١٥ ، ١٣٤ .
دكتور / محمد فؤاد مهنا : القانون الإدارى العربى فى ظل النظام الاشتراكى الديمقراطى التعاونى ، الطبعة الثانية ، ١٩٦٥ ، ص ٤١٠ وما بعدها .
دكتور / عبد الفتاح حسن : مبادئ القانون الإدارى الكويتى ، طبعة ١٩٦٩ ، ص ١٢١ وما بعدها .

- Michaud (L.) : *Théorie de la personnalité morale, 1ère partie, Paris 1932.*
- Octave Laroche : *La personnalité morale, Thèse, Paris 1905.*
- André Hauriou : *Droit constitutionnel et institutions politiques, 1972, P. 127 - 130.*

(٣) دكتور / فتحى عبد الرحيم عبد الله وآخرين : المدخل للعلوم القانونية " الكتاب الثانى ، النظرية العامة للحق " ، ص ٣٨٦ .

قالت باقتصار الشخصية القانونية على الإنسان وحده ، الأمر الذى يقوم على خلط ظاهر بين مفهوم الشخصية فى الفلسفة وعلم النفس ومفهومها فى علم القانون ، إذ أن مدلول الشخصية فى علم القانون يتسع للإنسان ولغير الإنسان من الكائنات ذات القيمة الاجتماعية التى تصلح لأن تكون مركزا للحقوق والالتزامات (١) .

٢- نظرية الشخصية الحقيقية : أدت الانتقادات التى وجهت إلى نظرية الافتراض أو انجاز ، بالفقه الحديث إلى اعتبار الشخصية المعنوية أو الاعتبارية حقيقة واقعة تفرض نفسها ، ولا يملك المشرع إلا الاعتراف بها . فهو لا يستطيع أن يتجاهل جماعة تألفت لغرض مشروع ، وينكر عليها الوجود والصلاحيات لاكتساب الحقوق والتحمل بالالتزامات ، رغم أن المكونين لها قرروا أن تكون الجماعة - لا أشخاصهم - هى المالكة للمال المرصود عليها . ويقتصر دور المشرع على مراقبة مشروعية نشاطها وعدم مخالفتها للنظام العام ، وتنظيمه على نحو ما يفعل بالنسبة للشخص الطبيعي . فاجتماع عدة أفراد - فى نظرهم - لتحقيق غرض معين ، يؤدي إلى نشوء إرادة مشتركة تختلف عن إرادة المكونين لها ، وتكون صالحة لاكتساب الحقوق والتحمل بالالتزامات قبل أى تدخل من المشرع (٢) .

غير أن أنصار هذه النظرية غير مجتمعين فى تصوير هذه الحقيقة ، مع إجماعهم على رفض نظرية الافتراض . فمنهم من يشبه تكوين الشخص الاعتباري بالشخص الطبيعي . فكما أن الشخص الطبيعي يتكون من خلايا متعددة وأن إرادته تصدر نتيجة لنشاط خلايا العقل مع احتفاظ كل خلية بحياتها الخاصة ، فإن الشخص الاعتباري يتكون من خلايا متعددة وإرادته تنتج عن نشاط خلاياه ، أى الأفراد الآدميون الذى يتألف منهم ، مع احتفاظ كل منهم بحياته المستقلة الخاصة . ومن الواضح أن هذا

(١) دكتور / عبد المنعم البدرأوى وآخرين : المدخل للقانون " نظرية القانون ونظرية الحق " ، ص

٤٦٠ .

(٢) دكتور / فتحى عبد الرحيم عبد الله وآخرين : المدخل للعلوم القانونية " الكتاب الثانى ، النظرية

العامة للحق " ، ص ٣٨٦ .

التصوير مجازى لذلك رفض من غالبية الفقه (١) .

ويرى فريق آخر ، ممن يعرفون الحق بأنه قدره إراديه ، أن صلاحية الشخص الاعتبارى لاكتساب الحقوق تؤسس على أن له إرادة خاصة كالشخص الطبيعى وتكون إرادة الشخص الاعتبارى من مجموع إرادات الأشخاص الطبيعيين المؤلفين له ، وهى إرادة جديدة مغايرة لإرادة الآخرين ، وهى التى تستند إليها حقوق والتزامات الشخص الاعتبارى . ويعيب هذا التصوير استناده على تعريف غير دقيق للحق من ناحية ، وقيامه على معايير نفسية تخرج عن دائرة القانون (٢) .

وقبف فريق ثالث ، اعتبار الشخص الاعتبارى كائن اجتماعى يقوم على تحقيق مصالح عملية هامة كالشخص الطبيعى سواء بسواء ، ويربط هذا الفريق بين الشخصية الاعتبارية وتعريف الحق بأنه مصلحة يحميها القانون ، ويؤسس الشخصية على وجود مصلحة جماعية مستقلة عن المصالح الفردية . فما دامت الأشخاص الاعتبارية تتكون بهدف تحقيق مصالح معينة ، فمن الضرورى أن يحمى القانون هذه المصالح ويرفعها إلى مرتبة الحق ، وبالتالي يتحتم أن يعتبرها أشخاصا قانونية ، ما دامت تسعى لتحقيق مصلحة مشروعة جديدة بالحماية . ويعاب على هذا النظر ارتباطه بتعريف الحق كمصلحة يحميها القانون (٣) .

وقد انتقدت نظرية الشخصية الحقيقية - بتصوراتها المختلفة - بمبالغتها فى تشبيه الشخص الاعتبارى بالشخص الحقيقى بالنسبة لوجوده وبالنسبة لسلطان المشرع . فالمسلم به فى الوقت الحاضر أن للمشرع أن يفرض الضمانات التى يراها لازمة

(١) دكتور / عبد المنعم البدر اوى وآخرين : المدخل للقانون " نظرية القانون ونظرية الحق " ،

ص ٤٦٢ .

- Saleilles (R.) : De la personnalité juridique, 1922, 2 éd, P. 527 et s.

(٢) دكتور / فتحى عبد الرحيم عبد الله وآخرين : المدخل للعلوم القانونية " الكتاب الثانى ، النظرية

المهمة للحق " ، ص ٣٨٧ .

(٣) دكتور / عبد المنعم البدر اوى وآخرين : المدخل للعلوم القانونية " نظرية القانون ونظرية الحق " .

ص ٤٦٢ .

للاعتراف بالشخصية القانونية للشخص المعنوي ، ومن حقه رفض هذا الاعتراف إذا قدر ذلك ، كما أنه من المسلم به في كافة الأنظمة القانونية أن المشرع يستطيع أن يقيد أهلية الأشخاص الاعتبارية وحريتها بالنسبة لبعض الحقوق المدنية ، في حين أنه لا يستطيع ذلك بالنسبة للأشخاص الطبيعية (١) .

رأينا في فكرة الشخصية المعنوية :

من خلال هذا العرض السريع والموجز في طبيعة الشخص الاعتباري ، يتضح لنا أن نظرية الشخصية الحقيقية وإن كانت تعتبر نظرية فلسفية أكثر منها قانونية ، إلا أنها تتفق مع منطق التنظيم القانوني في المجتمع . فمجموعات الأشخاص أو الأموال التي تهدف إلى تحقيق غرض معين ، هي كائن اجتماعي أو جماعي يخرج من تجمعات فردية أو مالية . ويتمتع بكيان ذاتي مستقل عن كيان وذاتية تكوينه ، وذلك لتحقيق أهداف ذات قيمة اجتماعية ، هي التي تبرر وجودها القانوني المستقل أي الشخصية القانونية .

فالشخصية القانونية هي وصف يضيفه القانون على كائن اجتماعي ، حيث يقدر أن هناك مصلحة اجتماعية تبرر أن يعترف له بالصلاحية لاكتساب الحقوق والتحمل بالالتزامات . وقد يكون هذا الكائن طبيعياً أي إنسان ، وقد يكون كائناً آخر أي جماعة من الأشخاص أو مجموع من الأموال ، كما هو الحال بالنسبة للجمعيات والشركات والمؤسسات وغيرها ، إذن فالشخص الطبيعي والشخص الاعتباري ، وإن كان كل منهما كائن اجتماعي ، إلا أن المشرع وحده هو الذي يباط به منحه الشخصية وتنظيمها . وهذه الشخصية وإن كان معترفاً بها للإنسان كمبدأ عام ، إلا أنه بالنسبة لمجموعات الأشخاص أو الأموال توجد مخاطر تبرر خضوعها الدائم للقانون ، سواء في وجودها أو مزاولتها لنشاطها (٢) .

(١) دكتور / فتحى عبد الرحيم عبد الله وآخرين : المدخل للعلوم القانونية " الكتاب الثاني ، النظرية العامة للحق " ، ص ٣٨٨ .

(٢) دكتور / عبد المنعم البدرأوى وآخرين : المدخل للعلوم القانونية " نظرية القانون ونظرية الحق " ، ص ٤٦٥ .

حاصل القول أن فكرة الشخص القانوني غير مرادفة لفكرة الشخص الأدبي ، وتعنى ببساطة صلاحية إطلاقها على كل كائن تجتمع له الشروط اللازمة قانوناً للتمتع بأهلية اكتساب الحقوق والتحمل بالالتزامات (١) .

ثانياً : قاعدة عدم جواز الاعتذار بالجهل بالقانون :

إذا تكونت القاعدة القانونية - بخروجها عن مصدر من المصادر الرسمية - فهي تسرى في حق المخاطبين بأحكامها دون استثناء ، بمعنى أنها تنطبق على كافة من توجه إليهم من أشخاص ، فلا يعفى أحد من الخضوع لأحكامها ، ويعبر عن ذلك بالمبدأ المعروف " لا يجوز لأحد أن يعتذر بجهل القانون " (٢) .

فالقاعدة الأصلية هي أن الجهل بالقانون لا يحول دون تطبيقه على من يجهله . وبعبارة أخرى فإنه لا يجوز الاعتذار بالجهل بالقانون للإفلات من حكمه . وتبرير هذه القاعدة ، أن الأخذ بعكسها يؤدي إلى الفوضى وإلى انهيار القانون ، وهكذا يكاد يختلط تبرير هذه القاعدة بتبرير وجود القانون ذاته .

(١) دكتور / مصطفى محمود عفيفي : مذكرات في النظم السياسية وتنظيماتها الأساسية ، ص ١٤٠ .

وانظر في رفض الافتراض كأساس للشخصية المعنوية :

دكتور / فتحى عبد الصبور : الشخصية المعنوية للمشروع العام ، رسالة دكتوراه ، بدون تاريخ ، فقرة ٢٤٤ وما بعدها .

دكتور / أبو زيد رضوان : مفهوم الشخصية المعنوية بين الحقيقة والخيال ، بحث منشور بمجلة العلوم القانونية والاقتصادية ، يناير ١٩٧٠ ، العدد الأول ، ص ١٩٣ وما بعدها .

- Ismail Ghanem : Essai critique sur la notion du patrimoine en droit Français et en droit Egyptien, Thèse, 1951 (Imprimée 1957), No 2 .

(٢) دكتور / حسن كيره : المدخل إلى القانون ، ص ٣١٦ .

وانظر في تفصيلات هذا الموضوع :

- Dereux : Etude critique de l'adage " Nul n'est censé ignorer la loi ", Revue trimestrielle de droit civil, T. VIII, 1907, PP. 513 - 554.

وقد ثار جدل طويل فى الفقه حول قاعدة " عدم جواز الاعتذار بالجهل بالقانون " ، وما إذا كانت هذه القاعدة تقوم على قرينة قانونية تجعل من الشيء المحتمل الوجود شيئاً ثابت الوجود ، أم أنها تقوم على افتراض وحيلة قانونية تجعل من الشيء الكاذب حقيقة (١) .

(١) ذهب جانب من الفقه إلى أن قاعدة " عدم جواز الاعتذار بالجهل بالقانون " تنبع من فكرة العدل والمساواة أمام القانون " فقواعد العدل هى خير ما يؤسس عليه هذا المبدأ . فالعدل الخاص يتطلب المساواة التامة فى معاملة المخاطبين بأحكام القواعد القانونية ، فلا يفرق بينهم فى وجوب الخضوع لها أو يعفى بعضهم من التقيد بها . وهذه المساواة أمام القانون تحقق كذلك العدل العام والصالح العام بما تزكده من سيادة النظام والقانون فى المجتمع ، إذ لو أبيع الاعتذار بجهل القانون للإفلات من أحكامه ، لما أتيح حينئذ تطبيق القانون إلا فى القليل النادر حيث يعلم الناس بأحكامه ، وإذن لسادت الفوضى وضاع الأمن وتقوض النظام فى المجتمع .

ومن ناحية أخرى ، فإن الخصائص الذاتية للقاعدة القانونية تقتضى الأخذ بهذا المبدأ ، إذ أنه بناء على صفتي العمومية والتجريد اللازمين للقاعدة القانونية ، فإنه يكفى لتطبيق حكم القانون توافر الصفات والشروط المحددة ، ولا مجال لإضفاء شرط العلم الذى قد يتحقق لدى البعض دون البعض الآخر ، كما أنه بالنسبة لعنصر الجزاء فى القاعدة القانونية ، ينبغى أن ينبع ذاتياً من القاعدة القانونية ، ولا يجوز بالتالى أن يتوقف على العلم بها ، باعتبار أن العلم عنصر خارجي عن القاعدة القانونية " . دكتور / حسن كير : المدخل إلى القانون ، ص ٣١٧ .

دكتور / أحمد شوقي محمد عبد الرحمن ، دكتور / محمد ناجي ياقوت ، دكتور / حسن عبد الرحمن قدوس : المدخل للعلوم القانونية " النظرية العامة للقانون " ، طبعة ١٩٩٦ ، ١٩٩٧ . الناشر مكتبة الجلاء الجديدة بالمنصورة ، ص ٣٢٨ .

ويلاحظ أن فكرة المساواة هذه لم تكن متحققة بصفة مطلقة فى القانون الرومانى ، حيث كان يجوز الاعتذار بالجهل بالقانون من البعض مثل الجنود الغائبين ، أو بعض الأشخاص الآخرين الذين ينقصهم الإدراك السليم أو الخبرة بالحياة ، وهم من كان يطلق عليهم اصطلاح الضعفاء فى نظر القانون . وبعد مناقشات طويلة فى القانون الفرنسى القديم ، لم تنتقل إلى تقنين نابليون الاستثناءات الخاصة بهؤلاء الأشخاص ، وأصبح من المقرر أنه لا يجوز =

= الاعتذار بالجهل بالقانون من أى شخص تحقيقاً لفكرة المساواة أمام القانون . ومع ذلك فإنه من الملاحظ أن فكرة المساواة فى الموضوع للقانون لا تتحقق فى العصر الحديث على الوجه الأكمل . بل من المدهش أن الجهل بالقانون إذا جاء من شخص متخصص فى القانون فلا جزاء عليه فى بعض الأحيان (يصدر القضاة فى بعض الأحيان أحكامهم عن جهل بالقانون ، ومع ذلك فإن صاحب الحق لا يستطيع أن يرجع على القاضى الذى أصدر الحكم الخاطئ بالتعويض حيث أن القضاء غير مسئولين عن أخطائهم فى تطبيق القانون) بينما إذا جاء الجهل بالقانون من شخص غير متخصص فى القانون فلا مغفرة له . وعلى ذلك فإن قاعدة عدم جواز الاعتذار بالجهل بالقانون لا تبدو كنتيجة منطقية لقاعدة المساواة أمام القانون ، ولكنها تبدو على العكس من مظاهر عدم المساواة أما القانون .

وغنى عن البيان أن قاعدة المساواة أمام القانون تعتبر من أهم المبادئ الأساسية للقانون . ولذلك فلا يجوز التضحية بهذه القاعدة لأى سبب من الأسباب . وإذا وجدت أسباب تبرر عدم مساءلة بعض الأشخاص عن جهلهم بالقانون ، فمعنى ذلك أن هناك اعتبارات تغلب فى بعض الأحيان على الاعتبارات التى تقوم عليها قاعدة عدم جواز الاعتذار بالجهل بالقانون ، وبالتالي فإن هذه القاعدة الأخيرة ليست مطلقة التطبيق بل ترد عليها بعض الاستثناءات . وهذه الاستثناءات لا ينبغى أن تقتصر على أفراد معينين ، بل يمكن أن يستفيد منها أى شخص تحقيقاً لفكرة المساواة بين الجميع . ففكرة المساواة لا تفرض فقط عدم جواز الاعتذار بالجهل بالقانون ، بل هى تفرض أحياناً جواز الاعتذار بالجهل بالقانون . ولهذا لا يمكن القول بأن فكرة المساواة هى أساس قاعدة عدم جواز الاعتذار بالجهل بالقانون ، بل هى تسهم فقط فى رسم الحدود التى يجوز فيها التمسك بهذه القاعدة .

وإذا كان أصحاب ذلك الاتجاه يقررون أن هذه القاعدة تستند إلى ضرورات عملية . فهو رأى بلا شك صحيح متى كان التساؤل يدور حول مبررات قاعدة عدم جواز الاعتذار بالجهل بالقانون ، لا عن طبيعتها فهذه النظرية تعرض للدوافع والمبررات التى تدعو إلى الأخذ بالقاعدة ، ولم تعرض للبحث فى طبيعة القاعدة وهو مناط الخلاف . فلا شك لدينا أن هذه القاعدة تجسد تبريرها الأساسى فى اعتبارات العدالة والمصلحة والتى تؤدى فى النهاية إلى تحقيق هدف القانون فى إقامة النظام وتحقيق الاستقرار فى المجتمع . بيد أن التساؤل الذى نعرض له ، إنما ينصب على الوسيلة الفنية التى استعان بها المشرع لتحقيق هذا الهدف . انظر دكتور / سمير عبد السيد تناغى : النظرية =

الرأى الأول : القاعدة تقوم على الافتراض :

يذهب أنصار هذا الرأى إلى أن قاعدة عدم جواز الاعتذار بالجهل بالقانون ، هى من قبيل الافتراض الذى يخالف الحقيقة . فليس صحيحا أن الكافة الذين يتوجه إليهم خطاب القاعدة القانونية قد علموا بها (١) . ويذهب " جنى Geny " فى هذا الشأن . أنه وإن كانت صياغة القاعدة التى تستخدم فيها كلمة " الافتراض " ، توحى بأنها تعبر عن احتمال - أى قرينة قانونية - إلا أنه نظرا لتخلف كل عناصر الاحتمال ، فإن القرينة لا تكون موجودة ، بل توجد فقط حيلة قانونية (افتراض) تعبر عن شيء يخالف للحقيقة ، إذ المقطوع به كذب الادعاء بأن كل شخص يعلم القانون . وينتهى " جنى " إلى أنه ما دامت كل عناصر احتمال هذا العلم قد انتفت ، فإننا نكون قد دخلنا دائرة الافتراض (٢) .

(١) العامة للقانون ، ص ٦٠٦ وما بعدها . دكتور / أبو زيد عبد الباقي مصطفى : الافتراض ودوره فى تطور القانون ، ص ٨٨ .

- Carbonnier (J.) : Cours de sociologie juridique, 1960 - 1961, P. 117.
 - Terré (F.) : La role actuel de la maxime " nul n'est censé ignorer la loi " , in : Etudes de droit contemporain, nouvelle série, 1966, PP. 91- 123..
- وقد ذهب جانب آخر من الفقه إلى أن قاعدة " عدم جواز الاعتذار بالجهل بالقانون " ليست من قبيل القرينة أو الافتراض وإنما هى قاعدة موضوعية .

Hubert (Georges) : La publication des lois et arrêtés. condition du caractère obligatoire et du délai de recours en annulation, présomptions au fictions? Trav. du Cent. Nat. de recherches, de logiqu., (Les présomption et les fictions en droit) études publiées par Peremanet Foriers. Bruxelles 1974, P. 251.

- Hubertlant (Charles) : La presumption de connaissance de la loi dans le raisonnement juridique, dans op. cit, P. 186 et s.

دكتور / أبو زيد عبد الباقي مصطفى : الافتراض ودوره فى تطور القانون ، ص ٨٨ والمراجع المشار إليها بالهامش رقم (١٦٦) .

(١) دكتور / أبو زيد عبد الباقي مصطفى : الافتراض ودوره فى تطور القانون ، ص ٨٤ .

دكتور / سمير عبد السيد تناغو : النظرية العامة للقانون ، ص ٥٩٨ .

- (2) Gény (F.) : Science et technique en droit privé positif, T. 3, 1921, P. 389 et s.
- Breth de la Gressay et labord - Lacoste : Interoduction a l'étude générale de droit, 1947, No 187.
- Marty et Raynaud : Droit civil, T.1, Interoduction générale à l'étude du droit, 2 em éd, 1972, No 97.

الرأى الثانى : القاعدة تقوم على القرينة القانونية :

يرى أنصار هذا الرأى أن قاعدة " عدم جواز الاعتذار بالجهل بالقانون " تقوم على فكرة القرينة القانونية ، فالقرينة تقوم على الاحتمال الذى يغلب وقوعه ، فهى وإن كانت تخالف الحقيقة أحيانا ، إلا أنها قد تتفق معها فى أغلب الحالات ، فالمشرع قد أخذ بهذه القاعدة من قرينة علم الأفراد بالقانون (١) . فهذه القاعدة - فى رأى " دابان Dabin " - تعيد التوازن بين المنطق الذى يقتضى عدم تطبيق القانون إلا على من يعلم به فعلا ، وبين ضرورات الحياة الاجتماعية التى لا تسمح بعدم تطبيق القانون لعدم العلم به أو لادعاء عدم العلم به . وهذه القاعدة تعبر عن قرينة قانونية طالما يوجد احتمال فى أن يعلم بغض الأشخاص بالقاعدة القانونية التى يصاد تطبيقها على الشخص الذى لا يعلم بها . ولا يشترط أن يعلم كل شخص بكل القواعد القانونية حتى توجد القرينة ، إذ لو اشترطنا ذلك لانتقلنا من نطاق القرينة والاحتمال إلى نطاق اليقين وهو غير مطلوب ، بل لو اشترطنا ذلك لما وجدت أية قرينة فى القانون . فكل القرائن القانونية لا يوجد فيها يقين ، بل هى تقوم بحسب تعريفها على الاحتمال والامكان ، ويصدق ذلك على قرينة افتراض العلم بالقانون . وبالنظر إلى نشر القانون فى الجريدة الرسمية ، فإنه يوجد احتمال فى أن يعلم بعض الأشخاص بالقانون ، ويكفى وجود هذا الاحتمال أو الإمكان للقول بأن القاعدة المذكورة تعبر عن قرينة قانونية تجعل من الشيء المحتمل شيئا صحيحا ، لا عن حيلة قانونية (افتراض) تجعل من الشيء غير الصحيح صحيحا (٢) . وقد اختلف أنصار هذا الرأى حول ما إذا كانت هذه القرينة قاطعة لا يجوز إثبات عكسها ، أم أنها قرينة بسيطة يجوز إثبات عكسها .

رأينا فى الموضوع :

يعد الرأى القائل بأن قاعدة " عدم جواز الاعتذار بالجهل بالقانون " تقوم على قرينة

(١) دكتور / أبو زيد عبد الباقي مصطفى : الافتراض ودوره فى تطور القانون ، ص ٨٤ .

- Lecoq : De la fiction comme procédé juridique, Thèse, Paris 1914, P. 29 - 30.

(2) Dabin : La technique de l'élaboration du droit positif, Paris 1935, P. 277 - 278.

دكتور / سمير عبد السيد تناغو : النظرية العامة للقانون ، ص ٥٩٨ .

العلم هو الرأي الأولي بالقبول . فهذه القاعدة لا يمكن اعتبارها من قبيل الافتراض . حيث أن الافتراض بحسب تعريفه هو أمر يخالف الحقيقة دائما ، وهو مالا يتوافر في شأن هذه القاعدة ، إذ أن بعض الأفراد قد يعلمون بالقانون فعلا ، بينما قد لا يتحقق هذا العلم بالنسبة إلى بعض الآخر ، وهذا هو جوهر القرينة (١) . ويدعم هذا الرأي أن الدولة تقوم من جانبها بتهينة الوسيلة الكافية - متمثلة في النشر بالجريدة الرسمية - لتمكين الأفراد من العلم بالقانون . فلما كان القانون يصدر عن إرادة الدولة ، فإن الدولة تتحمل مسئولية إعلام الناس به ، وعلى هذا النحو فإن التشريع - وهو أهم مصادر القانون في العصر الحديث - لا يعتبر ملزما للمخاطبين بأحكامه إلا بعد نشره . أى بعد أن تقوم الدولة بواجبها في تحقيق الواقعة التي تؤدي إلى إمكان العلم بالقانون (٢) . وكنتيجة منطقية للفكرة السابقة فإنه إذا استحال العلم بالقانون بسبب قوة قاهرة كفيضان أو حرب أو غير ذلك ، فلا يكون القانون ملزما بالنسبة لمن استحال عليهم العلم به (٣) . ولا يقدح في هذا الرأي تفاقم ظاهرة الجهل بالقانون ، حيث أن عدد من يعلمون فعلا بالقانون يتناقص مع زيادة عدد التشريعات وتتابعها ، إذ أن هذا لا ينفي صفة الاحتمال التي مازالت قائمة .

ونعتقد - مع جانب من الفقه - أن هذه القرينة التي تقوم عليها قاعدة عدم جواز الاعتذار بالجهل بالقانون ، قرينة بسيطة يمكن إثبات عكسها ، دليل ذلك يتمثل في إمكان التمسك بالاعتذار بالجهل بالقانون في حالة القوة القاهرة . وترتبا على ذلك فإنه ليس صحيحا ما ذهب إليه الرأي الغالب في الفقه من أن هذه القرينة قاطعة لا يجوز إثبات عكسها . فكل ما هنالك أنه يجب التشدد عند إثبات عكسها بحيث يتم التمييز بين الأسباب العامة التي تؤدي إلى الجهل بالقانون، وهذه يمكن الاحتجاج بها ، وبين الأسباب

(١) دكتور / أبو زيد عبد الباقي مصطفى : الافتراض ودوره في تطور القانون ، ص ٨٦ .

(٢) دكتور / سمير عبد السيد تناغو : النظرية العامة للقانون ، ص ٦٠١ .

(٣) دكتور / سمير عبد السيد تناغو : النظرية العامة للقانون ، ص ٥٩٦ .

الخاصة التي تتعلق بشخص المخاطب بالقاعدة ، والتي لا يجوز التمسك بها (١) .

ثالثا : فكرة العقار بالتخصيص والمنقول بحسب المآل :

تقسم الأشياء على أساس اختلاف طبيعتها المادية وثبات بعضها واستقراره في مكانه وتحرك البعض الآخر أو قابليته للحركة إلى عقار ومنقول (٢) ، ويعد هذا التقسيم من أهم تقسيمات الأشياء ، نظرا لاختلاف النظام القانوني للمنقولات عن النظام القانوني للعقارات (٣) . وعلى ذلك فالعبرة في تقسيم الأشياء إلى عقارات ومنقولات هي بمدى قابليتها للثبات والحركة ، فالمعيار موضوعي مستمد من طبيعة الشيء ، فإذا كان الشيء قابلا للنقل من مكان إلى آخر اعتبر منقولا ، أما إذا انعدم إمكانية النقل كان عقارا (٤) .

(١) من ذلك الرأي :

دكتور / سمير عبد السيد تناغر : النظرية العامة للقانون ، ص ٦١٠ - ٦١١ .

دكتور / أبو زيد عبد الباقي مصطفى : الافتراض ودوره في تطور القانون ، ص ٨٧ - ٨٨ .

(٢) يرجع تقسيم الأشياء على هذا النحو إلى عهد القانون الروماني ، ومنه انتقل إلى القوانين الجرمانية والقانون الفرنسي القديم . وإن كان قد أضيف إلى الأساس الذي يقوم عليه - الثبات والحركة - أساس اقتصادي جديد ، يركز على ما للعقار من قيمة اقتصادية كبيرة تتضائل أمامها قيمة المنقول ، ولقد تطور هذا الأساس الجديد تطورا أدى إلى القول بأن العقار هو كل مال له قيمة اقتصادية كبيرة بصرف النظر عن ثباته أو حركته ، وأن المنقول هو كل مال تافه القيمة . وبذلك طغى المعيار الاقتصادي الجديد على المعيار الطبيعي القديم ، ولعل هذا التطور كان مرتبطا بالظروف الاقتصادية والاجتماعية في المجتمع الاقطاعي في تلك الفترة . بيد أن المعيار القديم بدأ يأخذ مكانة بعد قيام الثورة الفرنسية ، وتغير الظروف الاجتماعية بالقضاء على الاقطاع . انظر في تطور أساس التقسيم دكتور / علي محمد البارودي : حول المنقولات ذات الطبيعة الخاصة ، بحث منشور بمجلة الحقوق ، السنة العاشرة ، العددان الثالث والرابع ، الفقرات ٢٤ : ٢٧ .

(٣) دكتور / عبد المنعم البدر أوى وآخرين : المدخل للقانون " نظرية القانون ونظرية الحق " ،

ص ٥٠٧ .

(٤) دكتور / فتحي عبد الرحيم عبد الله وآخرين : المدخل للعلوم القانونية " الكتاب الثاني ، النظرية

العامة للحق " ، ص ٤٤٤ .

أ - الأساس النظري لفكرة التخصيص في العقارات :

عرفت المادة (٨٢) من القانون المدني العقار ، واعتبرت كل ما عداه من المنقول . فجاء نص المادة المذكورة أن " كل شيء مستقر بحيزه ثابت فيه ، لا يمكن نقله منه دون تلف ، فهو عقار . وكل ما عدا ذلك من شيء فهو منقول " . إذن فمناط التمييز بين العقار والمنقول هو الثبات والاستقرار ، أي عدم القابلية للنقل بلا تلف ، وبالنظر إلى طبيعة الشيء المادية . فكل شيء له مستقر ثابت بحيث لا يمكن نقله دون تلف يعتبر عقارا بطبيعته (١) .

إلا أن استثناء هاما أورده المشرع على هذه القاعدة ، مؤداه مخالفة طبيعة الأشياء وإعطاء صفة العقار لبعض المنقولات نظرا لكونها مرصودة على خدمة عقار أو استغلاله ومخصصة لذلك ، فتعتبر - رغم طبيعتها المنقولة - عقارات بحكم القانون أو بالتخصيص (٢) . وقد نصت على ذلك المادة (٨٢ / ١) من القانون المدني بقولها " ومع ذلك ، يعتبر عقارا بالتخصيص المنقول الذي يضعه صاحبه في عقار يملكه رسدا على خدمة هذا العقار أو استغلاله " . والحكمة التي يتفياها المشرع من وراء تبنيه فكرة العقار بالتخصيص ، هو التوصل إلى ترتيب أحكام العقار على ما يتبعه من منقولات مرصودة على خدمته أو استغلاله كغالبية لاستمرار هذه الخدمة وذلك الاستغلال ، ومنع لما قد يجره الإبقاء على طبيعتها المنقولة وخضوعها بالتالي لنظم مخالفة للنظم التي يخضع لها العقار الذي تتبعه من إمكان فصلها عنه وتعطيل ما ترصد عليه من خدمته أو استغلاله (٣) . فالمشرع هنا يغلب المصلحة التي تعود على الأفراد وعلى المجتمع ، ويفترض في سبيلها أن المنقول بطبيعته عقارا حكما .

(١) دكتور / عبد المنعم البدر أوى وآخرين : المدخل للقانون " نظرية القانون ونظرية الحق " .

ص ٥١١ .

(٢) راجع بصفة خاصة في هذا الموضوع :

Gulphe : L'immobilisation par destination, Thèse, Paris 1943.

(٣) دكتور / حسن كيرة : المدخل إلى القانون ، ص ٧١٠ .

فيضحي بذلك بطبيعة الأشياء (١) .

وقد اختلف الفقه وهو بصدد بحث الأساس الذى استند إليه المشرع عند الأخذ بفكرة التخصيص ، وقد تنازع هذا الموضوع رأيان فى الفقه ، الرأى الأول يذهب إلى أن العقار بالتخصيص يستند إلى نظرية الافتراض القانونى ، والرأى الثانى يذهب إلى أنه ليس من قبيل الافتراض .

الرأى الأول : فكرة التخصيص تستند إلى نظرية الافتراض :

يذهب الرأى الغالب فى الفقه إلى أن المشرع عند تبنيه فكرة العقار بالتخصيص قد استند إلى نظرية الافتراض (٢) ، فقد اعتبر المشرع أن المنقول الذى خصصه مالكه لخدمة

(١) دكتور / عبد النعم البدرأوى وآخرين : المدخل للقانون " نظرية القانون ونظرية الحق " ، ص ٥١٣ .

ويتلاحظ أن المشرع اشترط شرطين لاعتبار المنقول عقارا بالتخصيص ، الأول : وحده مالك العقار والمنقول ، والثانى : تخصيص المنقولات لخدمة العقار لا خدمة شخص ماله . ومتى توافرت شروط اعتبار المنقول بطبيعته عقارا بالتخصيص ، فذلك لا يعنى معاملته معاملة العقار من كل الوجه ، وإنما يقتصر خضوعه للنظام القانونى للعقارات على الحدود التى تحقق الغاية التى قصد إليها المشرع من وراء هذا الافتراض وانجاز القانونى . فالمشرع عندما خالف طبيعة الأشياء واعتبر المنقول عقارا بالتخصيص ، فذلك لتحقيق هدف معين ، فيجب قصر معاملة المنقول على أنه فى حدود تحقيق هذا الهدف . وعلى ذلك لا يجوز الحجز على العقارات بالتخصيص حجز المنقول والتنفيذ عليها منفصلة عن العقار المرصودة على خامته واستغلاله . بيد أن كل الآثار المتقدمة المترتبة على اعتبار المنقول عقارا بالتخصيص ، لا تنفى احتفاظ المنقولات المرصودة على خدمة العقار واستغلاله بذاتها وفرديتها ، رغم أنها تأخذ حكم العقار وتتبع مصيره ، لذلك فإن العقار بالتخصيص يعامل معاملة المنقول فى حالة امتياز بائع المنقول بالنسبة لما يستحق له من ثمن وملحقات ما دام أن المبيع (المنقول) يحتفظ بكيانه الذاتى ماديا ، ولو كان مخصصا لخدمة عقار

(مادة ١١٤٥ / ١ من القانون المدنى) .

(٢) دكتور / عبد النعم البدرأوى وآخرين : المدخل للقانون " نظرية القانون ونظرية الحق " ، ص ٥١٤ .

دكتور / فتحي عبد الرحيم عبد الله وآخرين : المدخل للعلوم القانونية " الكتاب الثانى ، النظرية العامة للحق " ، ص ٤٤٩ .

عقاره واستغلاله ، عقار على خلاف الحقيقة ، ضمانا لاستمرار خدمة العقار واستغلاله . ومنعا لما يؤدي إليه الإبقاء على صفته كمنقول من إمكان فصله عن العقار الذي خصص لخدمته واستغلاله ، مما يؤدي إلى تعطيل هذه الخدمة أو عرقلة هذا الاستغلال (١) . وقد انتهج المشرع ذلك الاتجاه حرصا على المحافظة على قيمة العقار ، لما في ذلك من مردود إيجابي على المصلحة القومية ، فأخضع المنقول الذي رصد لخدمة العقار واستغلاله لنفس النظام القانوني للعقارات باعتبار هذا المنقول عقارا حكما وافترضنا .

يبد أن جانباً كبيراً من الفقه - مع تسليمهم بوجود الافتراض - يرى إمكان الاستثناء عن فكرة التخصيص ، وما تقوم عليه من افتراض ، بالأخذ بفكرة التبعية التي لا افتراض فيها ، والتي تؤدي - من وجهة نظرهم - إلى تحقيق الغاية التي قصد إليها المشرع دون حاجة إلى مخالفة الحقيقة . وتقوم فكرة التبعية على أن المنقول يبقى على طبيعته ، غاية الأمر أنه يعتبر تابعا للعقار الذي رصد لخدمته ، وبذلك لا يجوز الفصل بينهما رغما عن إرادة مالكهما، (٢) تطبيقاً لقاعدة أساسية من قواعد القانون وهي قاعدة أن التابع يتبع متبوعة أو أن التابع يتبع الأصل . وعلى الرغم من وجهة فكرة التبعية . فقد انتقدها جانب من الفقه معللاً ذلك بعدم صلاحيتها في ظل التقسيم الحالي للأشياء إلى منقول وعقار ، فإذا كان الأخذ بها ممكناً فيما يتعلق بتبعية المنقول للعقار ، باعتبار أن

= دكتور / حسن كيره : المدخل إلى القانون ، ص ٧١٠ .

دكتور / علي البارودي : حول المنقولات ذات الطبيعة الخاصة ، بحث منشور بمجلة الحقوق .

السنة العاشرة ، العددان الثالث والرابع ، ص ٨٠ .

(1) Planiol, Ripert, et Picard; *Traité pratique de droit civil Français*, T.III les Piens, 1952, No 75.

- Starck (Boris) : *Droit civil. (Introduction)*, 1972, No 259.

- Marty et Raynaud : *Droit civil, T.I, Introduction générale a l'étud du droit*, 2 em éd, 1972, No 315.

(2) Planiol, Ripert, et Picard : *Traité pratique de droit civil Français*, T.III, 1952, No. 77.

- Marty et Raynaud : *Droit civil, T.1, Introduction générale a l'étud du droit*, 2 em éd, 1972, No. 315.

- De Page et Dekkers : *Traité élémentaire de droit civil Belge*, T.5, 1952, No, 647.

المنقول - وهو الفرع - أقل قيمة من العقار - وهو الأصل - فإنه لا يمكن الأخذ بها في الفرض العكسي. فلا يتصور - في ظل النظام الحالي للقانون - الأخذ بها ، إذ ينبغي للأخذ بها أن تكون مسلمة بإطلاق ، دون نظر إلى طبيعة التابع أو طبيعة المتبوع ، هذا من ناحية ، ومن ناحية ثانية فإن فكرة التبعية تجاوز في نطاقها حدود فكرة التخصيص . فلئن كانت كل المنقولات المخصصة لخدمة عقار أو استغلاله تعتبر دائما توابع للعقار . فعلى العكس من ذلك لا تعتبر كل توابع العقار مخصصة دائما لخدمته واستغلاله (١) .

الرأى الثانى : فكرة التخصيص لا تستند على نظرية الافتراض :

يذهب جانب من الفقه إلى أن فكرة العقارات بالتخصيص لا تستند فى أساسها القانونى على نظرية الافتراض ، لأن التقسيم إلى عقار ومنقول لا يستند إلى طبيعة الأشياء ، بحيث إذا تمت مخالفته كان هذا من قبيل الافتراض . وفحوى هذا الرأى هو التشكيك فى سلامة المعيار التقليدى الذى استند إليه الفقه فى تقسيم الأشياء إلى عقار ومنقول . فالفقه الغالب يجد فى فكرة ثبات الشيء وحركته معيارا للتمييز بين المنقول والعقار ، فإذا كان الشيء ثابتا بحيزة لا يمكن نقله من مكانه دون تلف فهو عقار ، وكل ما عدا ذلك فهو منقول . فالمعيار التقليدى يتكون من شقين : استحالة النقل ، والتلف . فما هو المقصود بالاستحالة ؟ ، لا شك أنها ليست الاستحالة النسبية التى تقوم بالنسبة لشخص معين ، كما أنها ليست الاستحالة القانونية ، فلا يمكن لاعتبار المنقول عقارا أن يحرم القانون نقله من مكان لآخر ، فلا يبقى إذن إلا الاستحالة المطلقة ، وهى تلك التى تقوم بالنسبة إلى جميع الناس ، وبالنسبة إلى الوسائل المعروفة لنا حتى اليوم . وحتى هذه

(١) دكتور / أبو زيد عبد الباقي مصطفى : الافتراض ودوره فى تطور القانون ، ص ٩١ .

وقد ذهب البعض فى التفرقة بين فكرة التبعية وفكرة التخصيص ، إلى اتجاه آخر سواء فيما يتعلق باختلاف الرابطة التى تربط الشيء التابع بالشيء المتبوع ، وتلك التى تؤدى إلى اعتبار المنقول عقارا بالتخصيص ، أو فيما يتعلق باختلاف الآثار التى تترتب على رابطة التبعية ، وتلك التى تترتب على التخصيص وينتهى إلى أنه لا يمكن أن تحمل فكرة التبعية محل فكرة التخصيص نظرا لوجود هذا الاختلاف بينهما . دكتور / على البارودى : حول المنقولات ذات الطبيعة الخاصة . بحث منشور بمجلة الحقوق ، السنة العاشرة ، العددان الثالث والرابع ، ص ٨٩ .

الاستحالة هي في حقيقتها استحالة نسبية ، وما اعتبرت مطلقة إلا من قبيل التجاوز . فمع تقدم إمكانات الإنسان ووسائله سيصبح الأمر لا استحالة فيه ، فعقار اليوم سيكون منقول الغد ، ومتى انتفت فكرة الاستحالة انهارت تبعاً لها صفة العقار (١) . كما أن فكرة التلف بدورها يكتنفها الغموض ، فما المقصود بالتلف ؟ وما هو مقداره ؟ وما هي طبيعته ؟ ، فمما لا شك فيه أنه يقصد به التلف المادي ، ولكن ألا يمكن تصور تلف المنقول إذا نقل من مكان إلى آخر ؟ (٢) ، وعلى العكس من ذلك قد يمكن نقل عقار من مكانه دون تلف (٣) . وينتهي هذا الرأي إلى أن كل عقار يمكن أن يصبح منقولاً ، لدرجة أن البعض قد ذكر أننا لو بحثنا عن العقارات لما وجدنا سوى الأرض ، بل لقد اشتط البعض إلى حد القول بأن الأرض ذاتها ما هي إلا مجموعة من المنقولات المتراكمة (٤) . وما دام الأمر كذلك فلا مجال للافتراض .

وقد انتقد جانب من الفقه ذلك الاتجاه ، لأنه يتطرق في إنكار التقسيم إلى عقار ومنقول ، بحيث لو أخذت الأمور على هذا النحو الذي يتجه إليه ، لانقلبت كثير من الأوضاع المستقرة وانهار البناء القانوني كله . فالمشرع أو الفقيه ، حينما يعرض لأمر من الأمور ، إنما يعرض له في حدود الزمان والمكان والظروف الاجتماعية السائدة ، أما خارج هذا النطاق فكل شيء نسبي ولا يوجد ما يسمى بالحقيقة المطلقة ، وهو مالا يهتم

(١) يذكر الأستاذ الدكتور / على البارودي مثالا على ذلك بمشروع إنقاذ معبد أبي سنبل ، وكيف أن بعض الشركات - بما لديها من وسائل فنية متطورة - قد تقدمت بعروضها لنقل المعبد بأسره ، وبالأرض من تحته إلى قمة جبل قريب . وبذلك يمكن القول بأن معبد أبي سنبل منقول وليس عقارا ، ما دام أن نقله بدون تلف قد خرج من نطاق الاستحالة المطلقة . انظر بحث سيادته : حول المنقولات ذات الطبيعة الخاصة ، بحث منشور بمجلة الحقوق ، السنة العاشرة ، العددان الثالث والرابع ، ص ٩١ .

(٢) كما لو كان أثرا قديما هشاً بفعل الزمن .

(٣) كقطع الأحجار من الخاجر ، أو المعادن من المناجم - وهي عقارات - بدون تلف .

(٤) دكتور / على البارودي : حول المنقولات ذات الطبيعة الخاصة ، بحث منشور بمجلة الحقوق .

السنة العاشرة ، العددان الثالث والرابع ، ص ٩٢ .

- Lecoq : De la fiction comme procédé juridique , Thèse, Paris 1914, P. 153.

به رجل القانون وقد يهتم به رجل الفلسفة (١) .

الخلاصة :

من العرض السابق نخلص إلى رفض الرأى الثانى الذى يذهب إلى أن العقار بالتخصيص لا يقوم على نظرية الافتراض ، ونرى أن اعتبار المنقولات عقارات بالتخصيص هو اعتبار حكيمى مجازى من المشرع يقوم على نظرية الافتراض .

ب - الأساس النظرى لفكرة المنقول بحسب المآل :

إذا كان المشرع يكتفى بتعريف العقار ، مما يترك تعريف المنقول يستتبط عن طريق الاستبعاد ، فمعنى ذلك أن كل شيء لا تتوافر له صفة العقار - أى صفة الثبات والاستقرار فى حيزه - يعتبر منقولاً بالطبيعة . بيد أن ثم استثناء يرد على هذا الأصل ، إذ تعتبر بعض الأشياء - خلافاً لطبيعتها - منقولات بحكم القانون ، وهى المنقول بحسب المآل (٢) . والمنقولات بحسب المآل هى أشياء ثابتة ومتصلة بالأرض أصلاً ، إلا أنها معدة لكى تفصل عنها وتصبح منقولات فى وقت قريب ، فينظر إليها القانون باعتبار ما ستؤول إليه ويستيق الزمن ويضفى عليها صفة المنقول (٣) .

ولم يضع المشرع قاعدة عامة فى شأن اعتبار بعض العقارات منقولات بحسب المآل ، ولكنه فى نصوص خاصة قليلة عامل بعض العقارات المعدة للانفصال عن أصل

(١) دكتور / أبو زيد عبد الباقي مصطفى : الافتراض ودوره فى تطور القانون ، ص ٩٥ .

(٢) ينبغى اجتناب الخلط بين المنقولات بالمآل وبين الأشياء المستقبلية ، فالمنقولات بالمآل ليست أشياء مستقبلية وإنما هى أشياء موجودة متحققة ، ولكن طبيعتها القانونية وحدها هى المتأثرة بحسب ما ستؤول إليه هذه الأشياء فى المستقبل . دكتور / حسن كيرة : المدخل إلى القانون ، ص ٧١٥ هامش رقم (٣) .

وانظر فى ذلك بصفة خاصة :

- Fréjaville : Des meubles par anticipation, Thèse, Paris 1927.

(٣) دكتور / عبد المنعم البدرأوى وآخرين : المدخل للقانون " نظرية القانون ونظرية الحق " ،

ثباتها واستقرارها معاملة المنقول ، لا باعتبار طبيعتها الحالية وإنما باعتبار مآلها المستقبل (١) .

ولم يلبث الفقه والقضاء أن استخلصا من مثل هذه النصوص الخاصة نظرية عامة في هذا الشأن ، بمقتضاها تعتبر بعض العقارات منقولات بالمآل ، إذا كانت إرادة المتعاقدين تنظر إليها باعتبار ما ستؤول إليه في القريب من فصل مؤكد عن أصل ثباتها يصيرها منقولات بالطبيعة . إذ ما دام المآل المنقول لهذه العقارات هو محل اعتبار المتعاقدين عليها ، فلا حرج من استباق المستقبل ومعاملتها منذ التعاقد على هذا الأساس وبحسب هذا المآل (٢) .

ويذهب الرأي الغالب في الفقه إلى أن المنقول بحسب المآل يستند في أساسه إلى نظرية الافتراض القانوني ، نظرا لأنه يقوم على ما يخالف الحقيقة . فالمشرع يفترض أن العقار منقول - على خلاف الحقيقة - حتى يطبق عليه بعض أحكام المنقول (٣) . ومثل هذا الافتراض القانوني إنما تبرره الغاية منه ، ذلك أن بعض العقارات بطبيعتها تكون معده - إما بحسب طبيعتها وإما بإرادة الأفراد - لكى تصير منقولات بالطبيعة في القريب ، فيكون من النافع استباق هذا المآل القريب دون انتظار حلوله وإخضاعها لحكم المنقول لا لحكم العقار ، تيسيرا في الإجراءات وتخفيفا من القيود فيما يرد عليها

(١) من قبيل ذلك ما ينص عليه المشرع المصري من إتباع إجراءات حجز المنقول بالنسبة للثمار المتصلة والمزروعات القائمة ، ولكن مع عدم جواز هذا الحجز إلا خلال مدة محددته قبل موعد نضجها (م ٣٥٤ مرافعات) . ومن هذا القبيل كذلك أن التفتين المدني يضع بين حقوق الامتياز الخاصة الواقعة على منقول ، امتياز المبالغ المنصرفة فى البذر وغيره من مواد التخصيب والمواد المقاومة للحشرات والمبالغ المنصرفة فى أعمال الزراعة والحصاد على المحصول الذى صرفت فى إنتاجه (م ١/١١٤٢) وامتياز مؤجر الأراضى الزراعية بأجرتها على ما يكون موجودا فيها من محصول زراعى (م ١/١١٤٤) ، رغم أن المحصول قبل حصده يعتبر عقارا بالطبيعة .

(٢) دكتور / حسن كيره : المدخل إلى القانون ، ص ٧١٦ .

(٣) دكتور / أبو زيد عبد الباقي مصطفى : الافتراض ودوره فى تطور القانون ، ص ٩٦ .

من تصرفات أو حجوز (١) .

ويذهب رأى فى الفقه إلى أن المنقول بحسب المآل لا يعد من قبيل الافتراض .
ويؤسس رأيه على أن الافتراض يقوم على مخالفة الحقيقة دائما ، ولما كان المشرع
المصرى لم يضع قاعدة عامة فى شأن المنقولات بحسب المآل ، فقد استخلص الفقه من
النصوص القليلة التى أوردها ضرورة توافر شرطين لثبوت صفة المنقول بحسب المآل .
أولهما : أن يكون المصير المحقق للعقار هو التحول إلى منقول بطبيعته سواء كان ذلك
بحسب طبيعته أم بإرادة المتعاقدين ، وثانيهما : أن يتم التحول فى القريب . ومن جماع
هذين الشرطين - من وجهة نظر صاحب هذا الرأى - أن معاملة مثل هذا العقار باعتبار
مآله لا تخالف الحقيقة ، بل تتفق معها ، كل ما هنالك أننا نستيق الزمن ولا نرى ضرورة
لانتظار هذا المآل ، فنجرى عليه الحكم بحسب هذا المآل القريب (٢) .

الخلاصة :

ومن العرض السابق نخلص إلى رفض الرأى الثانى الذى يذهب إلى أن المنقولات
بحسب المآل لا تقوم على نظرية الافتراض ، ونرى أن المنقولات بحسب المآل تقوم فى
أساسها النظرى على الافتراض القانونى .

رابعاً : فكرة الأثر الرجعى :

تعد فكرة الأثر الرجعى من أكثر الأفكار القانونية انتشاراً ، وأكثرها جدلاً بين الفقهاء .
ويقوم الأثر الرجعى على افتراض أن تصرف من التصرفات ، أو واقعة من الوقائع ، قد
حدثت فى وقت سابق على الوقت الذى وقعت فيه (٣) . وبهذا التصور لفكرة الأثر

(١) دكتور / حسن كيره : المدخل إلى القانون ، ص ٧١٥ .

دكتور / عبد المنعم البدرأوى وآخرين : المدخل للقانون " نظرية القانون ونظرية الحق " .

ص ٥١٩ .

- Lecoq : De la fiction comme procédé juridique, Thèse, Paris 1914, P. 153.

(٢) انظر فى تفصيلات هذا الرأى : دكتور / أبو زيد عبد الباقي مصطفى : الافتراض ودوره فى تطور

القانون ، ٩٧ .

(3) Gallet (Aimé) : Etude sur la fiction de retroactivité dans le droit français.
Thèse, Poitiers 1903, P. 7.

الرجعى - باعتبارها من قبيل الافتراض - يمكن أن نجد لها تطبيقات عديدة فى القانون المصرى ، ومن أبرز هذه التطبيقات الأثر الرجعى للقسمة ، والأثر الرجعى للبطلان والفسخ (١) .

أ - الأثر الرجعى للقسمة :

تنص المادة ٨٤٣ من القانون المدنى المصرى على أنه : " يعتبر المتقاسم مالكا للحصة التى آلت إليه منذ أن تملك فى الشيوع ، وأنه لم يملك غيرها فى بقية الحصص " . وهذا النص يقرر أمرين ، أولهما : أن القسمة ذات أثر كاشف لحق المتقاسم ، فهى تكشف عن حق موجود للمتقاسم من قبل ، ولم تنشأ له حقا جديدا . وثانيهما : أن للقسمة أثرا رجعيا ، فيعتبر المتقاسم أنه قد تملك الجزء المقرز الذى آل إليه ، لا من تاريخ وقوع القسمة ، وإنما منذ بدء حالة الشيوع .

ويسلم الفقه بأن هذا النص يتضمن افتراضا قصد إليه المشرع ، لحماية المتقاسم مما يكون قد رتبته غيره من الشركاء - أثناء قيام حالة الشيوع - من تصرفات على هذا الجزء المقرز الذى آل إليه ، تحقيقا لمبدأ المساواة الذى ينبغى أنه يسود بين المتقاسمين . إلا أن الفقه اختلف فيما إذا كان الافتراض يشمل الأثر الكاشف والأثر الرجعى أم أنه ينحسر عن أحدهما . إذ يرى البعض أن الافتراض يقوم بالنسبة لكل من الأثر الكاشف والأثر الرجعى ، بينما يرى البعض الآخر أن الافتراض لا يقوم إلا بالنسبة للأثر الرجعى وحده أما الأثر الكاشف فيعتبرونه نتيجة طبيعية للقسمة .

الرأى الأول : الافتراض يتحقق بالنسبة للأثر الكاشف والأثر الرجعى معا :

يذهب أنصار هذا الرأى إلى أن للقسمة أثرا كاشفا وأثرا ناقلا ، فهى تكشف للمتقاسم عما كان له من نصيب شائع فى الجزء المقرز الذى آل إليه ، بإفراز هذا النصيب من ناحية ، كما أنها تنقل إليه - عن طريق المقايضة - ما كان مملوكا لشريكه شائعا قبل القسمة ، فى هذا الجزء ، فى مقابل نقل نصيبه المملوك له فى الجزء الآخر

(١) انظر فى تفاصيل هذا الموضوع ، دكتور / أبو زيد عبد الباقي مصطفى : الافتراض ودوره فى

الذى اختص به الشريك (١) .

ويرى أنصار هذا الرأى ، أنه نظرا لتعارض هذين الأثرين ، فإنه ينبغي تغليب أحدهما على الآخر ، وقد دعت الضرورات العملية تغليب الأثر الكاشف للقسمة على الأثر الناقل (٢) . لذلك فإن أقول بالأثر الكاشف ينطوى على افتراض ، لأنه يخالف الحقيقة التى تؤكد أن للقسمة فى جزء منها أثرا ناقلا . كما أن القول بالأثر الناقل ينطوى بدوره على افتراض ، لأنه يخالف الحقيقة القائلة بأن للقسمة فى جزء منها أثرا كاشفا .

ويتضح الافتراض فى الأثر الرجعى للقسمة حيث أنه يقصد بذلك الأثر الرجعى أن الشريك المتقاسم ، الذى آل إليه جزء مفرز من المال ، يعتبر أنه يملك هذا الجزء منذ بدء حالة الشروع ، وهذا افتراض يخالف الحقيقة التى تؤكد قيام حاله الشروع فى الفترة السابقة على القسمة . فهذا الافتراض يخالف الحقيقة التاريخية التى تؤكد قيام حالة الشروع فى الفترة السابقة ، كما يخالف مبدأ السببية ، فالشيء لا يوجد قبل سببه والقسمة هى سبب الإفراز ، وكان هذا يقتضى أن آثار القسمة لا ترتب إلا منذ وقوعها .

الرأى الثانى : الافتراض يقوم بالنسبة للأثر الرجعى وحده :

يرى أنصار هذا الرأى أن للقسمة أثرا كاشفا ، ولكن لا حاجة إلى القول بالأثر الرجعى للقسمة . فالمقصود بالأثر الكاشف قد تغير فى الفقه الحديث عنه فى الفقه التقليدى ، فبينما كان المقصود بالأثر الكاشف فى الفقه التقليدى مجرد الكشف عن حق كان ثابتا من قبل للشريك المتقاسم ، دون تعديل فى عناصره ، فكان مجرد تصرف

(١) انظر فى استعراض هذا الرأى :

- Schmidt - Szalewski (Joanna) : *Les fictions en droit privé, archives de philosophie du droit, T.20, 1975.*

- Issa - Sayegh (Joseph) : *Les fictions en droit privé, Thèse, Dakar 1968, P. 175.*

- Aubry et Rau : *Droit civil français, T.10, 6 éd, 1954, P. 200.*

(٢) وهذا ما جعل المشرع المصرى ينص فى المادة ٨٤٣ على هذا الأثر وحده . بينما كان القانون

الرومانى يغلب الأثر الناقل على الأثر الكاشف ، فكان يعتبر القسمة ناقلة لا كاشفة .

إقرارى أو اعترافى بالحق (١) . إلا أن ذلك المفهوم قد تغير فى الفقه الحديث ، إذ أصبح للأثر الكاشف مدلولاً أوسع من ذلك ، فلم يعد يقتصر على مجرد الكشف عما كان من حق للشريك المتقاسم ، بوصفه الشائع ، وإنما بوصفه الجديد ، تخلص له به ملكية النصيب المفرز ملكية كاملة مقصورة عليه ومطهرة من كل عبء أو حق قررته عليها الشريك الآخر (٢) . وينتهون من ذلك التحليل إلى أن الأثر الكاشف للقسمة يتفق وطبيعتها ، فهو يعمل على تحقيق التطابق بين المخل المادى للحق ، وبين ما يرمز له من حصة مجرده . والأثر الكاشف على هذا النحو لا يتضمن - من وجهة نظرهم - ثمة افتراض ، لأنه لا ينكر حقيقة وجود حالة الشيوع فى الفترة السابقة على القسمة . كما أنه يغنى - بهذا المفهوم الحديث - عن فكرة الأثر الرجعى ، التى هى محض افتراض . لأن الشريك سيحصل على نصيبه المفرز خالياً من كل حق ، أو عبء تقرر عليه ، أثناء حاله الشيوع . وخلاصة هذا رأى أن الأثر الكاشف لا يتضمن افتراضاً ، إذ يتفق وطبيعة القسمة ، ويؤدى بمفهومه الحديث إلى تحقيق حماية الشريك المتقاسم من عبء التصرفات التى يمكن أن يكون قد رتبها غيره على النصيب المفرز الذى آل إليه ، ومن ثم ينتهى أنصار هذا رأى إلى رفض فكرة الأثر الرجعى لما تنطوى عليه من افتراض لا تدعو إليه الحاجة (٣) .

الخلاصة :

نحن نعتقد - مع جانب من الفقه - أن المحاولات التى بذلت لرفض الافتراض لم تحقق نجاحاً ، ولذلك ، فنحن نؤيد اتجاه الأستاذ الدكتور / عبد الرزاق السنهورى ، من أنه لا ضرر من الإبقاء على النص فى صورته الحالية ، بما يقرره من أثر كاشف وأثر رجعى .

(1) Merle (Roger) : *Essai de contribution à la theorie générale de l'effet déclaratif en droit civil Français*, Thèse, Toulouse 1949, Nos 2,3 et 242.

(2) Hebraud : *Apropos d'une forme particulière de copropriété, la copropriété par appartement*, *Revue trimestrielle de droit civil*, 1938. P. 63.

- Boyer : *La notion de transaction, contribution a l'etude des concepts de cause et d'acte déclaratif*. Thèse, Toulouse 1947, P. 361 et s.

(٣) دكتور / أبو زيد عبد الباقي مصطفى : الافتراض ودوره فى تطور القانون ، ص ١٠٢ .

يقوم على الافتراض تحقيقا للحماية المطلوبة للشريك المتقاسم إلى أن يستقر الأمر في الفقه بشأن المفهوم الجديد لفكرة الأثر الكاشف باعتبارها حقيقة (١) .

ب - الأثر الرجعى للبطلان والفسخ :

تنص المادة ١/١٤٢ من القانون المصرى على أنه : " فى حالتى إبطال العقد وبطلانه يعاد المتعاقدان إلى الحالة التى كانا عليها قبل العقد . فإذا كان هذا مستحيلا جاز الحكم بتعويض عادل " . كما تنص المادة ١٦٠ على أنه : " إذا فسخ العقد أعيد المتعاقدان إلى الحالة التى كانا عليها قبل العقد . فإذا استحال ذلك جاز الحكم بالتعويض " . ومن هذين النصين يتضح أن المشرع المصرى يقرر أنه فى حالة البطلان والفسخ يعاد المتعاقدان إلى الحالة التى كانا عليها قبل إبرام العقد ، بمعنى أن للبطلان والفسخ أثرا رجعيا . ومن هنا يثور التساؤل عما إذا كان هذا الأثر الرجعى ينطوى على افتراض أم لا ؟

ذهب " جنى Geny " إلى أنه يقوم على الافتراض . وإن كان قد أورد هذا الرأى بصورة عابرة وهو يذكر أمثلة للافتراض (٢) .

بيد أن " دابان Dabin " انتهى - بحق - إلى أن الأثر الرجعى فى كل من البطلان والفسخ ، لا يتضمن ثمة افتراض ، وإنما هو يتفق مع الحقيقة . ويستند فى ذلك إلى أن العقد الباطل بطلانا مطلقا عدم لا ينتج شيئا ، ولم يوجد فى أى لحظة ، ومن ثم فإن رد

(١) إذا كنا نسلم بهذا الافتراض ، إلا أننا - فى الوقت ذاته - لا نسلم بكل النتائج التى يمكن أن يودى إليها الأثر الكاشف ، وإنما يقف فقط عند الغرض الأساسى منه ، الذى قصد إليه المشرع بحماية الشريك المتقاسم مما يكون قد رتبته غيره من الشركاء - أثناء قيام حالة الشروع - على الجزء المفرز الذى آل إليه بالقسمة ، من حقوق أو أعباء لصالح الغير . أما ما عدا ذلك فلا يؤخذ فيه بالأثر الرجعى ، لأن الافتراض يقوم على مخالفة الحقيقة ، ومن ثم يجب أن يتبع فى شأنه مبدأ التفسير الضيق ، بحيث لا يجاوز الغرض المقصود منه ، أما ما عداه فينبغى العود فيه إلى الوضع الحقيقى بعيدا عن كل افتراض . دكتور / أبو زيد عبد الباقي مصطفى : الافتراض ودوره فى تطور القانون ، ص ١٠٧ .

(2) Geny : Science et technique, T.3, 1921, P. 363 et P. 382.

المتعاقدين إلى الحالة التي كانا عليها قبل إبرامه يتفق مع الحقيقة تماما ، فلا محل للقول بالافتراض . أما العقد الباطل بطلانا نسبيا فهو بدوره ، وإن كان قد وجد فعلا لحظة إبرامه ، إلا أنه قد اقترن بعيب من العيوب ، بحيث يمكن القول من الناحية التاريخية أنه لم يوجد صحيحا ، وحين يتقرر إبطاله بأثر رجعي فإن هذا يتفق مع حقيقته تماما ولا ينطوي على افتراض ما . أما إذا قرر المشرع بقاء بعض آثار العقد الباطل ، التي نتجت في الماضي ، خروجاً على الأثر الرجعي للبطلان ، فإن هذا ما يعتبر من قبيل الافتراض (١) . وينطبق على الأثر الرجعي للفسخ ما ينطبق على الأثر الرجعي للبطلان ، نظراً لأن العقد الذي تقرر فسخه ، وإن وجد صحيحا من الناحية القانونية ، إلا أنه لم ينفذ في أى وقت من أحد طرفيه . ولذلك فإنه متى تقرر فسخه ، وارتد بأثر رجعي إلى وقت إبرامه ، كان متفقا مع الحقيقة تماما ولا يدطوى على ثمة افتراض (٢) .

(١) كما هو الحال في إبقاء بعض الآثار التي تترتب على الزواج الباطل ، مراعاة لمصلحة الأولاد . وحسن نية الزوجين أو أحدهما . فمثل هذا الحكم يعتبر من قبيل الافتراض . ولذلك يطلق على الزواج الباطل - في هذه الحالة - الزواج الظني .

- *Dabin : La technique de l'elaboration du droit positif, spécialement en droit civil, 1935, P. 309 - 312.*

وفي نفس هذا الاتجاه :

- *Sayegh (Joseph) : Les fiction en droit privé, Thèse, Dakar 1968, P. 292.*

- *Lecoq (Lucien) : De la fiction comme procédé juridique, Thèse, Paris 1914, P. 257.*

دكتور / سمير عبد السيد تناغو : النظرية العامة للقانون ، ص ٤٠٥ .

(٢) دكتور / أبو زيد عبد الباقي مصطفى : الافتراض ودوره في تطور القانون ، ص ١٠٨ - ١١٠ .

|

الخاتمة

الافتراض القانوني بين الإبقاء والإلغاء

بعد أن عرضنا للافتراض القانوني من شتى جوانبه وزواياه ، سواء من حيث تأصيله كفكرة قانونية لها ذاتيتها التي تميزها عن غيرها من الأفكار الأخرى المقاربة ، ومن حيث تقسيماته العلمية ، ومن حيث الدور الذي أداه في القوانين القديمة والذي ما زال يؤديه - بدرجة أقل - في القوانين الحديثة ، نرى في هذا الصدد وجوب توضيح رأى الفقه من الافتراض . ونستطيع أن نقرر أن الفقه لا ينكر وجود الافتراض كفكرة من الأفكار القانونية القائمة ، بيد أن الخلاف يثور بشأن مسألة أخرى تتعلق بمدى لزومه من عدمه ، وما يترتب على ذلك من ضرورة الإبقاء عليه أو ضرورة التخلص منه (١) . وفي الواقع يمكننا أن نقف على آراء ثلاثة في هذا الشأن .

الرأى الأول : يرى أنه لا ضرورة تدعو إلى الأخذ بالافتراض ، حيث أن الافتراض كذب وتزوير للحقيقة بما يتنافى مع طبيعة الأشياء ، ومن ثم ضرره أكثر من نفعه . وينبغى لذلك التخلص منه ، وعلى المشرع أن يجتهد في بناء الأحكام على أساس من الواقع ، ومحاولة تحقيق الغرض من القاعدة بطريقة مباشرة بدلا من وضعها في شكل افتراض (٢) . وإذا كان الافتراض قد وجد في الشرائع القديمة - لظروف خاصة بها ، لعل أهمها الجمود والشكليات - فإن جرده لم يعد مقبولا في القوانين الحديثة

(١) دكتور / أبو زيد عبد الباقي مصطفى : الافتراض ودوره في تطور القانون ، ص ١١١ .

(٢) دكتور / أبو زيد رضوان : مفهوم الشخصية المعنوية بين الحقيقة والخيال ، بحث منشور بمجلة

العلوم القانونية والاقتصادية ، يناير ١٩٧٠ ، العدد الأول ، ص ١٩٦ .

دكتور / منصور مصطفى منصور : نظرية الحلول العينية وتطبيقاتها في القانون المدني المصري .

ص ٩٩ هامش (١) .

- Roubier (P.) : *Traité générale du droit*, 2 éd, 1951, P. 116.

- Lecoq (Lucian) : *De la fiction comme procédé juridique*, Thèse, Paris 1914, P. 254 et s.

- Gallet (Aimé) : *Etude sur la fiction de retroactivité dans le droit français*, Thèse, Poitiers 1903, P. 175.

بعد زوال هذه الظروف (١) .

وقد ذهب بعض الشراح إلى أن الشرائع الحديثة قد قطعت صلتها بالافتراض بحسبان أنه لا حاجة بهذه الأمم إلى مثل هذا الأسلوب الفطري لتقدير مبدأ صالح أو تعليل نظام سليم (٢) .

الرأى الثانى : ويذهب إلى عكس ما ذهب إليه أصحاب الرأى الأول ، فيرى ضرورة الإبقاء على الافتراض كوسيلة لاغنى عنها من وسائل تطور القانون ، حيث تدعو إليه الضرورات العملية ، وسيظل دوره ولن يختفى أبدا ، لأن أسباب بقاءه ستظل قائمة ، فالحاجات العملية متجددة دائما ، وبقدر تجددها تكون الحاجة إلى الاستعانة بالافتراض قائمة ، وإذا كان الافتراض قد أدى دورا بارزا وهاما فى الشرائع القديمة وبصفة خاصة فى القانون الرومانى ، فإنه مازال يؤدي هذا الدور _ وإن لم يكن على نفس الدرجة _ فى التشريعات الحديثة (٣) . ويعد من أهم دواعى بقاء الافتراض - فى نظر هذا الرأى - أنه وسيلة تيسر الحصول على الحل الملائم ، فيؤدى إلى الاقتصاد فى الجهد وأعمال الذهن (٤) .

الرأى الثالث : وهذا الرأى يتخذ موقفا وسطا بين الرأين السابقين ، إذ يذهب إلى أنه وإن كان لا يمكن إنكار دور الافتراض فى تطور القانون ، إلا أنه من ناحية أخرى لا يمكن تجاهل ما ينطوى عليه من مخاطر تنتج عن مخالفته للحقيقة . فإذا كان ينبغي التسليم بوجوده كوسيلة دعت إليها الضرورات العملية، إلا أنه يجب القول بأنه

(١) دكتور / أبو زيد عبد الباقي مصطفى : الافتراض ودوره فى تطور القانون ، ص ١١٢ .

(2) Main : Ancient law, 1920, P. 32.

(3) Dekkers (René) : La fiction juridique, étude de droit romain et de droit comparé, Thèse, Paris 1935, P. 234.

- Geny (F.) : Science et technique en droit, 1921, P. 414.

- Sayegh (Joseph) : Les fiction en droit privé, Thèse, Dakar 1968, P. 197.

- Fuller : Quels motif donnent naissance à la fiction légale historique? Trad par Jules Hella. Recueil d'études sur les sources du droit en l'honneur de Francois Jeny, T.2, P. 170.

(٤) دكتور / أبو زيد عبد الباقي مصطفى : الافتراض ودوره فى تطور القانون ، ص ١١٣ .

وسيلة مؤقنة مآلها إلى الاختفاء (١) . وما يؤكد هذا النظر ، أن الدور البارز الذي كان يؤديه الافتراض في تطبيقات عديدة في القوانين القديمة ، قد بدأ يتضاءل في التشريعات الحديثة ، فكثير من المسائل التي كانت تعتبر من قبيل الافتراض قد اختفت بصورة نهائية أو تلمس الفقه لها أساسا جديدا يتفق مع الحقيقة . فكلما تقدم الفكر القانوني . وكذلك الوسائل التي يستعان بها في بناء القواعد القانونية ، كلما تضائل حظ الافتراض ، وستصل إلى اليوم الذي يختفي فيه نهائيا ولكن بصورة تدريجية (٢) .

ومن جانبنا ، فنحن لا نشك في تطرف الرأي الأول القائل بضرورة التخلص من الافتراض ، حيث أن الافتراض ما زال يؤدي دورا في القوانين الحديثة لا يمكن إنكاره .

(1) Geny (F.) : *Science et technique en droit*, 1921, P. 417.

- Demogue : *Les notions fondamentales du droit privé*, 1911, P. 247.

- Roger (René) : *De role de la fiction en droit*, G.P. doc., 1935, P. 39.

- Schmidt - Szalewski : *Les fictions en droit privé*, Archives de philosophie du droit, T. 20, 1975, P. 285.

- Fuller : *Quels motif donnent naissance à la fiction legal historique ? Trad par Jules Hella. Recueil d'études sur les sources du droit en l'honneur de Francois Jeny*, T.2, P. 166.

حيث يقرر " فلر " أن الباعث الوحيد على مشروعية الافتراض يتمثل في كونه وسيلة سهلة ومريحة في تطوير القانون ، بإدماج القواعد الجديدة ضمن إطار النظم القائمة دون حاجة إلى تعديل صريح لهذه النظم .

دكتور / حسن كيرة : أصول القانون ، الطبعة الثانية ١٩٥٨ ، ص ٢٥١ .

دكتور / أحمد سلامة : التأمينات المدنية ، طبعة ١٩٦٦ ، ص ٣٣ .

دكتور / ثروت حبيب : دروس في المدخل لدراسة القانون " القاعدة القانونية " ، طبعة ١٩٧٥ ، ص ١٦٥ .

دكتور / سمير عبد السيد تناغو : النظرية العامة للقانون ، طبعة ١٩٧٤ ، ص ٤٠١ .

دكتور / عبد الحمى حجازي : المدخل لدراسة العلوم القانونية ، ١ - القانون وفقا للقانون الكويتي ، طبعة ١٩٧٢ ، ص ٤٣٠ . حيث يجري سيادته تفرقة بين المجازات التاريخية ، والمجازات الدوجماتية (العلمية) . ويسرى أن الأولى قد اختفت بتطور النظام القانوني وفق طرق علمية أفضل ، أما الثانية فهي باقية وينبغي الحفاظ عليها فهي خليفة بالثناء لو استعملت بمهارة وحكمة .

(٢) دكتور / أبو زيد عبد الباقي مصطفى : الافتراض ودوره في تطور القانون ، ص ١١٤ .

كما أن الرأى الثانى يغالى أيضا فى تأكيدده على بقاء فكرة الافتراض وعدم زواله (١). ومن هنا فنحن نميل إلى الأخذ بالرأى الثالث والذى لا ينكر دور الافتراض فى تطور القانون ويذهب إلى أنه أصبح وسيلة مؤقتة مآلها إلى الزوال .

ولما كان الافتراض وسيلة استثنائية دعت إليها الضرورات العملية ، فإنه يثور التساؤل فى هذا الصدد بشأن المبدأ الذى يحكم تفسير الافتراض عند تطبيقه . ويذهب رأى فى الفقه إلى أنه ينبغى أن يفسر الافتراض تفسيرا واسعا ، فإذا كان قد تم التسليم بضرورته العملية ، فيجب أن يطبق تطبيقا واسعا - بما يستلزمه ذلك من تفسير واسع - بحيث تتحقق الغاية منه كاملة (٢) . بينما يذهب رأى آخر إلى التمييز بين حالتين : حاله ما إذا كان هناك مبدأ عادل ونافع ألبسه المشرع ثوب الافتراض لتيسير تطبيقه العملى . ففي هذه الحالة يجب أن يفسر تفسيرا واسعا يؤدي إلى توسيع نطاق تطبيقه إلى أبعد حد ، أما الحالة الثانية فهي حالة ما إذا تمثل الأمر فى حل تحكمى يفرضه المشرع . فينبغى تفسيره تفسيرا ضيقا (٣) . ونعتقد - مع جانب من الفقه - أن هذه التفرقة تحكمية ، ويصعب الوقوف عليها فى كثير من الحالات (٤) . إلا أن جمهور الفقه يذهب إلى ضرورة تفسير الافتراض تفسيرا ضيقا - فى كل الأحوال - فى حدود الغرض منه .

(١) ويرى الدكتور / أبو زيد عبد الباقي مصطفى : " أنه بالرغم مما يبدو فى الرأى الثانى من مغالاة . حين يؤكد أن الافتراض سيقى ، ولن يزول أبدا ، يمكن تفسيره تفسيرا يقر به من الرأى الثالث . فيمكن القول أن هذا الرأى يتجه إلى أن فكرة الافتراض ذاتها ستظل باقية ما دامت الحاجات والضرورات العملية التى تدعو إلى الأخذ بها متجددة ، وإن كانت تطبيقات الافتراض فى بعض الحالات قد تختفى ، إلا أن هذا لا يمنع القول بوجوده فى تطبيقات أخرى كلما دعت الضرورات العملية إلى ذلك . وهكذا نستطيع أن نقرر أن الخلاف بين الرايين ، الثانى والثالث ، ليس كبيرا وإن كان قائما ، فبينما يؤكد الرأى الثانى على بقاء فكرة الافتراض ذاتها ، نجد أن الرأى الثالث يقرر أنها ستختفى ، وإن كان ذلك سيتم بصورة تدريجية " . انظر مؤلف سيادته : الافتراض ودوره فى تطور القانون ، ص ١١٥ .

(2) Demogue : Les notions fondamentales du droit privé , 1911, P. 246.

(3) Geny (F.) : Science et technique en droit, 1921, P. 436.

(٤) دكتور / أبو زيد عبد الباقي مصطفى : الافتراض ودوره فى تطور القانون ، ص ١١٦ .

فإذا كانت الضرورات العملية هي التي دعت إلى الأخذ به ، فإن الضرورة تقدر بقدرها ومن ثم فيجب الوقوف به عند الغرض منه ، وما يخرج عن حدود هذا الغرض يجب الرجوع في شأنه إلى الحقيقة (١) . وهذا الرأي جدير بالتأييد ، وقد أيده المشرع في كثير من الحالات التي لجأ فيها إلى الافتراض ، كما أن القضاء بدوره قد إنجبه إلى الأخذ بمبدأ التفسير الضيق كلما تعرض للأحكام القانونية التي تقوم على الافتراض .

الخلاصة : أن التشريع الحديث لم يقطع كل صلة بالافتراض تحايلاً على الواقع أو على القانون . وقد كان الافتراض في العصور القديمة في الغالب أداة يستعين بها القضاء أو الأفراد لتعديل حكم النصوص أو توسيعها ، فإذا بالافتراض في العصر الحديث مقرر في النصوص مع اشتهاار مخالفته للواقع الملموس (٢) . والراجح أنه وعلى الرغم من ضعف الدور الذي يلعبه الافتراض في العصر الحديث - لتغير الظروف التي ألجأت لاستعماله - إلا أن دوره لم ينعدم تماماً ، فما يزال كل من الفقه والقضاء بل والمشرع نفسه يستخدم الافتراض بوصفه من وسائل تطور القانون في حالات محدده . ولكن يجب أن نلاحظ أن الافتراض في القانون الحديث يكاد يقتصر دوره على تبرير بعض النظم القانونية وتصويرها في صورة افتراضات نظرية حتى يسهل فهم القانون ، وحتى يمكن حصر الحالات التي تنطبق فيها قاعدة من القواعد القانونية ، ونكاد لا نثر على أثر

(1) Breth De la Gressaye, et Labord Lacoste: *Introduction générale à l'étude du droit*, Paris 1947, P. 151.

- Lecoq (Lucian) : *De la fiction comme procédé juridique*, Thèse. Paris 1914, P. 245.

- Merlin : *Repertoire universel et raisonné de jurisprudence*, 5e éd 1880, T.4, V.Fiction.

- Desserteaux : *Essai d'une theorie générale de l'effet déclaratif en droit français*, Thèse, Dijon 1908, P. 289.

دكتور / حسن كيرة : أصول القانون ، ص ٢٥٢ .

دكتور / أحمد سلامة : التأمينات المدنية ، ص ١٣٣ .

دكتور / أبو زيد عبد الباقي مصطفى : الافتراض ودوره في تطور القانون ، ص ١١٦ .

(٢) دكتور / علي بدوي : أبحاث التاريخ العام للقانون ، ص ٦١ .

للافتراض كوسيلة لإنشاء أو تعديل النظم القانونية (١) .

ولاشك أن كل وسيلة من وسائل الصياغة القانونية ، بما فى ذلك الأفكار والمعايير والمباني والتقسيمات والطوائف والقرائن ، تنطوى على شيء من الافتراض ، أى على شيء من مخالفة الواقع وتشويهه ، لأن الصياغة القانونية وهى تحاول ضبط الواقع تؤدى حتما إلى تشويهه ، لأن الواقع متغير دائما وغير منضبط . ومع ذلك فإن التشويه يصل إلى درجته القصوى فى الافتراض القانونى ، فهو بحسب تعريفه " كذب على الواقع وتزوير له " ، فالافتراض لا يشوه الواقع من حيث اتجاهه إلى التعبير عنه ، بل هو يشود الواقع لأنه يتجه أساسا إلى تشويهه وإنكاره ومخالفته . والافتراض بهذا المعنى هو من أشد وسائل الصياغة تطرفا ، ولا تدعو الحاجة إليه إلا بسبب عجز الفكر القانونى عن خلق تصورات فكرية تنسجم مع الواقع ولا تخالفه ، ولهذا ينبغى أن يظل الافتراض من وسائل الصياغة الاستثنائية التى لا يلجأ إليه إلا فى حالات الضرورة ، وتحقيقا لأهداف القانون فى إقامة العدل والحفاظة على المصلحة العامة حيث تعجز وسائل الصياغة الأخرى عن إدراك هذه الأهداف (٢) . وفائدة الالتجاء إلى الافتراض توجد فى أنه يغنى الإنسان ولو لفترة من الزمن عن المجهود المضمنى وغير المضمون فى محاولة بناء فكار جديدة قد لا توفى بالغرض منها ، ومن الملاحظ أن القانون يتطور من حيث الموضوع بأسرع مما يتطور من حيث الشكل ، ولذلك فلا بأس من إدخال الأحكام القانونية الجديدة فى إطار الأفكار والتقسيمات التقليدية ، وهكذا يحقق القانون الصلة بين الماضى والحاضر والمستقبل ، فيتطور دون أن يبدو عليه ذلك ، وهو يتطور برفق من خلال استمرار أشكال الصياغة التقليدية ، بما تحققه من ضمان التجربة وما تعطيه من مظهر

(١) دكتور / هشام على صادق ، دكتور / عكاشة محمد عبد العال : تاريخ النظم القانونية والاجتماعية ، ص ٢٥٩ .

دكتور / صوفى أبو طالب : تاريخ النظم القانونية والاجتماعية ، ص ٢٣٨ .

(٢) دكتور / سمير عبد السيد تناغر : النظرية العامة للقانون ، ص ٤٠١ .

- Dabin : *La technique de l'elaboration du droit positif, spécialement en droit civil, 1935, P. 282 et s.*

- Geny (F.) : *Science et technique en droit 1921, T. 3, P. 378.*

المشروعية . ومع ذلك فهذا الوضع لا ينبغي أن يستمر إلى مالا نهاية ، بل لابد من خلق إطار جديد للأحكام الجديدة، وعدم الاكتفاء بالإطار القديم الذي دخلت فيه الأحكام الجديدة بطريق الافتراض ، وإلا فإن الاحتفاظ بالإطار القديم على الدوام من شأنه أن يعوق الحكم الجديد عن التطور ، بل إن الاحتفاظ بالأحكام الجديدة مدة طويلة داخل الأفكار والاطارات القديمة من شأنه أن يؤدي في آخر الأمر إلى غموض القانون وإلى تعقيد بدلا من تبسيطة (١) . ولذلك ففي كل مرة يستطيع فيها الفكر القانوني أن ينزع عن الأحكام الجديدة الثوب القديم الذي ألبس لها بطريق الافتراض والحجاز ، ويلبسها بدلا منه ثوبا جديدا متفقا مع حقيقتها ، فإنه يؤدي بذلك إلى الارتقاء بالصياغة القانونية وإدراك الهدف الحقيقي منها. وكما يقول " جنى " فإن البحث عن الأفكار الحقيقية ينبغي أن يظل الهدف الأسمى لرجل القانون (٢) . ويجدر بالمشروع عدم التوسع في اللجوء إلى الافتراض القانوني كاسلوب للصياغة القانونية ، نظرا لما يتضمنه من أخطار جسيمة نتيجة قيامه على أساس مخالف للطبيعة والواقع ، ولذلك ينبغي أن يظل التجاء القانون إليه محصورا في أضيق الحدود ، حيث يكون الالتجاء إليه أمرا لازما وضروريا لتحقيق العدل والنفع الاجتماعي ، وحينئذ تكون مثل هذه الغاية هي التبرير الوحيد للافتراض القانوني . ويتعين في هذه الحالة تحديد مدى هذا الافتراض ، بحيث يجب ألا يتجاوز حدود الغرض المقصود من تقريره ، فيكون إذن محلا للتفسير الضيق باعتباره وسيلة اصطلاحية للتعبير عن القانون .

" تم بحمد الله وتوفيقه "

(١) دكتور / سمير عبد السيد تناغو : النظرية العامة للقانون ص ٤٠٩ .

- Geny (F.) : *Science et technique en droit*, 1921, T.3, P. 391 et s.

- Dabin : *La technique de l'elaboration du droit positif, specialement en droit civil*, 1935, P. 383.

- Demogue : *Les notions fondamentales du droit privé*, 1911, P. 241.

(2) Geny (F.) *Science et technique en droit*, 1921, T. 3, P. 441.

|

قائمة المراجع

أولا : المراجع العربية :

- ابن القيم الجوزية : أعلام الموقعين ، طبعة مطبعة النهضة الجديدة .
- دكتور / أبو زيد رضوان : مفهوم الشخصية المعنوية بين الحقيقة والخيال ، بحث منشور في مجلة العلوم القانونية والاقتصادية ، يناير ١٩٧٠ ، العدد الأول .
- دكتور أبو زيد عبد الباقي مصطفى : الافتراض ودوره في تطور القانون " دراسة نظرية تطبيقية لفكرة الافتراض القانوني ، طبعة ١٩٨٠ ، مجموعة البحوث القانونية والاقتصادية التي تصدرها كلية الحقوق بجامعة المنصورة .
- السرخسي : المبسوط .
- دكتور / السيد عبد الحميد فودة : مبدأ سلطان الإرادة بين القانون الروماني والفقه الإسلامي ، رسالة دكتوراه مقدمة إلى كلية الحقوق بجامعة القاهرة ، ١٩٩٦ م .
- الشاطبي : الموافقات ، طبعة دار الفكر .
- دكتور / أحمد شوقي محمد عبد الرحمن ، دكتور / محمد ناجي ياقوت ، دكتور / حسن عبد الرحمن قدوس : المدخل للعلوم القانونية " النظرية العامة للقانون " ، طبعة ١٩٩٦ / ١٩٩٧ ، الناشر مكتبة الجلاء الجديدة بالمنصورة .
- دكتور / توفيق حسن فرج : القانون الروماني ، طبعة ١٩٨٥ ، الناشر الدار الجامعية للطبع والنشر ببيروت .
- دكتور / ثروت بدوي : النظم السياسية ، طبعة ١٩٧٥ .
- دكتور / جابر جاد عبد الرحمن ، تنازع القوانين ، طبعة ١٩٧٠ .
- دكتور / حسن كيره : المدخل إلى القانون ، طبعة ١٩٧١ ، الناشر منشأة المعارف بالإسكندرية .
- لورد / دينيس لويد : فكرة القانون ، تعريب الأستاذ / سليم الصويص ومراجعة الأستاذ / سليم بسيسو ، سلسلة عالم المعرفة ، العدد ٤٧ ، نوفمبر ١٩٨١ .

- دكتور / زكى عبد المتعال : تاريخ النظم السياسية والقانونية والاقتصادية " على الأخص من الوجهة المصرية " ، الطبعة الأولى ١٩٣٥ .
- دكتور / سمير عبد السيد تناعو : تاريخ العامة للقانون ، طبعة ١٩٧٤ ، الناشر منشأة المعارف بالإسكندرية .
- دكتور / شمس الدين الركيل : الموجز فى المدخل لدراسة القانون " القاعدة القانونية " ، طبعة ١٩٦٧ ، الناشر منشأة المعارف بالإسكندرية .
- دكتور / صبيح مسكونى : تاريخ القانون العراقى القديم ، الطبعة الأولى ، بغداد ١٩٧١ .
- دكتور / صوفى أبو طالب : الوجيز فى القانون الرومانى ، طبعة ١٩٦٥ ، الناشر دار النهضة العربية .
- دكتور / صوفى أبو طالب : تاريخ النظم القانونية والاجتماعية ، طبعة ١٩٩٢ ، الناشر دار النهضة العربية .
- دكتور / صوفى أبو طالب : مبادئ تاريخ القانون ، طبعة ١٩٦٧ ، الناشر دار النهضة العربية .
- دكتور / طعيمة الجرف : القانون الإدارى " المبادئ العامة فى تنظيم ونشاط السلطات الإدارية " دراسة مقارنة ، طبعة ١٩٧٨ .
- دكتور / عادل بسيونى : نشأة النظم القانونية والاجتماعية وتطورها ، طبعة ١٩٩٨ / ١٩٩٩ .
- دكتور / عباس العبودى : تاريخ القانون .
- دكتور / عبد السلام الترمانيى : الوسيط فى تاريخ القانون والنظم القانونية ، مطبعة جامعة الكويت ، طبعة ١٩٨٢ .
- دكتور / عبد السلام ذهنى : الخيل " اغطور منها والمشروع " ، طبعة ١٩٤٦ .
- دكتور / عبد العزيز شوكت : البدر الساطع فى أصول النظم والشرائع ، طبعة ١٩٩٠ / ١٩٩١ ، الناشر مكتبة النصر .

- دكتور / عبد الفتاح حسن : مبادئ القانون الإداري الكويتي ، طبعة ١٩٦٩ .
- دكتور / عبد القادر محمد أبو العلا : الدرائع في الفقه الإسلامي ، بحث منشور بمجلة كلية الشريعة والقانون بأسبوط ، العدد الثاني ، ١٩٨٤ .
- دكتور / عبد المنعم البدر اوى ، دكتور / فتحى عبد الرحيم عبد الله ، دكتور أبو زيد عبد الباقي مصطفى : المدخل للقانون " نظرية القانون ونظرية الحق " ، طبعة ١٩٧٩ / ١٩٨٠ ، الناشر مكتبة الجلاء الجديدة بالمنصورة .
- دكتور / عبد المنعم درويش : مقدمة في تاريخ النظم القانونية والاجتماعية ، الطبعة الأولى ، ١٩٩٧ .
- دكتور / عبد الودود يحيى ، دكتور / نعمان جمعه : دروس في مبادئ القانون ، طبعة ١٩٩٣ .
- دكتور / عز الدين عبد الله : القانون الدولي الخاص ، الجزء الثانى ، تنازع القوانين وتنازع الاختصاص القضائي الدوليين ، طبعة ١٩٧٢ .
- دكتور / على بدوى : أبحاث التاريخ العام للقانون ، الجزء الأول تاريخ الشرائع . الطبعة الثالثة ١٩٤٧ .
- دكتور / على حسن عبد القادر : نظرة عامة في تاريخ الفقه الإسلامى ، الطبعة الثالثة ، ١٩٦٥ .
- دكتور / على محمد البارودى : حول المنقولات ذات الطبيعة الخاصة ، بحث منشور بمجلة الحقوق ، السنة العاشرة ، العددان الثالث والرابع .
- دكتور / على محمد جعفر : تاريخ القوانين ، الطبعة الأولى ١٩٩٨ ، الناشر المؤسسة الجامعية للدراسات والنشر والتوزيع ببيروت .
- دكتور / عمر ممدوح مصطفى : أصول تاريخ القانون ، الإسكندرية ١٩٥٢ .
- دكتور / عمر ممدوح مصطفى : الفقه عند الرومان ، بحث منشور بمجلة الحقوق . السنة الثالثة ، مارس ١٩٤٨ .

- دكتور / عمر ممدوح مصطفى : الموجز فى القانون الرومانى ، الجزء الأول ، طبعة ١٩٥٣ ، الناشر مطبعة نشر الثقافة بالإسكندرية •
- دكتور / فتحى المرفقاوى : تكوين الشرائع ، الناشر دار النهضة العربية •
- دكتور / فتحى عبد الرحيم عبد الله ، دكتور / محسن عبد الحميد إبراهيم البيه .
- دكتور / رمزى فريد مبروك : المدخل للعلوم القانونية " الكتاب الثانى ، النظرية العامة للحق " ، طبعة ١٩٩٦ / ١٩٩٧ ، مكتبة الجلاء الجديدة بالمنصورة •
- دكتور / فتحى عبد الصبور : الشخصية المعنوية للمشروع العام ، رسالة دكتوراه ، بدون تاريخ •
- فوستيل دى كولانج : المدينة العتيقة ، ترجمة عباس بيومى والدواخلى •
- فضيلة الشيخ / محمد أبو زهرة : أبو حنيفة ، الطبعة الثانية ، ١٩٥٥ •
- دكتور / محمد الخضرى : تاريخ التشريع الإسلامى ، الطبعة التاسعة ، ١٩٧٠ •
- دكتور / محمد سلام مذكور : المدخل للفقہ الإسلامى ، طبعة ١٩٦٣ •
- دكتور / محمد عبد المجيد مغربى : الوجيز فى تاريخ القوانين ، بيروت ، طبعة ١٩٧٩ •
- دكتور / محمد عبد المنعم بدر ، دكتور / عبد المنعم البدر : مبادئ القانون الرومانى " تاريخه ونظمه " ، طبعة ١٩٥٤ ، مطابع دار الكتاب العربى بمصر •
- الشيخ / محمد عبد الوهاب بحيرى : الحيل فى الشريعة الإسلامية ، وشرح ما ورد فيها من الآيات والأحاديث ، أو كشف النقاب عن موقع الحيل من السنة والكتاب . طبعة ١٩٧٤ •
- دكتور / محمد على الصافورى : القانون الرومانى •
- دكتور / محمد فؤاد مهنا : القانون الإدارى العربى فى ظل النظام الاشتراكى الديمقراطى التعاونى ، الطبعة الثانية ١٩٦٥ •
- دكتور / محمد كامل ليله : النظم السياسية ، طبعة ١٩٦٣ ، الناشر دار الفكر العربى •
- دكتور / محمد نور فرحات : تاريخ النظم الاجتماعية والقانونية •

- دكتور / محمود السقا : أضواء على تاريخ النظم الاجتماعية والقانونية ، طبعة ١٩٩١ ، الناشر دار النهضة العربية .
- دكتور / محمود جمال الدين زكى : الوجيز فى النظرية العامة للالتزامات فى القانون المدنى المصرى ، الطبعة الثالثة ، ١٩٧٨ .
- دكتور / محمود سلام زلتى : نظم القانون الرومانى ، طبعة ١٩٦٦ ، الناشر دار النهضة العربية .
- دكتور / محمود عبد الرحيم الديب : الحيل فى القانون المدنى " دراسة مقارنة بالفقه الإسلامى " ، دار الجامعة الجديدة للنشر .
- دكتور / مصطفى أبو زيد فهمى : الوجيز فى القانون الإدارى " الجزء الأول ، نظرية المرافق العامة " ، الطبعة الأولى ١٩٥٧ .
- دكتور / مصطفى سيد أحمد صقر : فلسفة وتاريخ النظم القانونية والاجتماعية ، طبعة ١٩٩٥ ، الناشر مكتبة الجلاء الجديدة بالمنصورة .
- دكتور / مصطفى محمود عفيفى : مذكرات فى النظم السياسية وتنظيماتها الأساسية . طبعة ١٩٨٣ .
- دكتور / منصور مصطفى منصور : نظرية الحلول العينية وتطبيقاتها فى القانون المدنى المصرى ، رسالة دكتوراه ، ١٩٥٦ .
- دكتور / نجاشى على إبراهيم : الحيل فى الفقه الإسلامى ، رسالة دكتوراه مقدمة إلى كلية الشريعة والقانون بجامعة الأزهر عام ١٩٧٣ .
- دكتور / هشام علي صادق ، دكتور / عكاشة محمد عبد العال : تاريخ النظم القانونية والاجتماعية ، طبعة ١٩٨٧ ، الناشر الدار الجامعية .

ثانيا : المراجع الأجنبية :

- André houriou : Droit constitutionnel et institutions politiques , 1972.
- Aubry et Rau : Droit civil français, T. 10, 1954.
- Baury - Lacantinerie (G.) et Barde (L.) : Traité theorique et pratique de droit civil, les obligations, Paris 1908.
- Berthelemy : Traité élémentaire de droit administratif, 1926.

- Bertrand De Jouvenel : *Essai sur la politique de Rousseau*, in J.J.Rousseau : *du contrat social*, Gèneve.
- Boyer : *La notion de transaction, contribution à l'étude des concepts de cause et d'acte déclaratif*. Thèse, Toulouse 1947.
- Breth De la Gressaye, et Labord Lacoste : *Introduction générale à l'étude du droit*, Paris 1947.
- Carbonnoer (J.) : *Cours de sociologie juridique*, 1960- 1961.
- CF. Albert Brimo : *Les grands courants de la philosophie du droit et de l'état*, 1978.
- CF. G. Mosca : *Histoire des doctrines politiques*, Paris 1955.
- Corne (Henri) : *De la fiction du postliminium et la fiction de la loi cornélienne*, Thèse, Dijon 1895.
- Coulombel : *La particularisme de la condition juridique des personnes morales de droit privé*, Thèse, Nancy 1949.
- Dabin : *Le droit subjectifs*, 1952.
- Dabin : *La technique de l'élaboration du droit positif, spécialement en droit civil*, 1935.
- Deans : *Legal history*.
- Dekkers (René) : *La fiction juridique, étude de droit romain et de droit comparé*, Thèse, Paris 1935.
- Demogue : *Les notions fondamentales du droit privé*, 1911.
- De Page et Dekkers : *Traité élémentaire de droit civil Belge*, T.5, 1952.
- Dereux : *Etude critique de l'adage " Nul n'est censé ignorer la loi"*, *Rev.trimestrielle de droit civil*, 1907.
- Duhaut (H.) : *De la form, de ses caractères et de ses règles en droit romain*, Thèse, Nancy 1882.
- Dumeril (Henri) : *Les fiction juridique, leur classification. leur origines*, *Rev. General de droit de la legislation et de la jurisprudence en France et a l'etranger*, 1882.
- Durand (P.) : *L'evolution de la condition juridique des personnes morales de droit privé, dans études offertes a Georges Ribert*, 1950.
- Durliac et J. De Malafosse : *Histoire de droit privé*, 1971.
- Ellul : *Histoire des institutions*, 1961.
- Frédéric Atager : *Essai sur l'histoire du contrat social*, Paris 1906.
- Frejaville : *Des meubles par anticipation*, Thèse, Paris 1927.
- Gallet (Aimé) : *Etude sur la fiction de retroactivité dans le droit français*, Thèse, Poitiers 1903.

- Gaston May : *Eléments de droit romain*, Paris 1907.
- Gaudemet : *Histoire des institutions de l'antiquité*, Paris 1967.
- Geffard : *Précis de droit romain*, Paris 1938.
- Geny (F.) : *Science et technique en droit*, 1921.
- Girard : *Manuel élémentaire de droit romain*, Paris 1929.
- Goadby : *Commentary on Egyptian criminal law*, 1924.
- Gulphe : *L'immobilisation par destination*, Thèse, Paris 1943.
- Henry Sumner Maine : *Ancient law*, 1920.
- Henry Sumner Marine : *Early institutions*.
- Hebraud : *Apropos d'une form particulière de copropriété, la copropriété par appartement*, Rev. trimestrielle de droit civil, 1938.
- Holdsworth : *History of English law*.
- Houin : *Le problème des fictions en droit privé*, Trav. de l'association Henri capitant, 1948.
- Huveline : *Cours élémentaire de droit romain*, Paris 1927.
- Ihring (R.Von) : *L'esprit du droit romain*.
- Ismail Ghanem : *Essai critique sur la notion du patrimoine en droit Français et en droit Egyptien*, Thèse 1951, (Imprimée 1957).
- Janks : *Short history of English law*.
- Jean Louis Eyot : *Essai sur le pouvoir de John Lock*, 1963.
- Lecoq (Lucian) : *De la fiction comme pricédé juridique*, Thèse, Paris 1914.
- Maithand : *The constitutional history of England*.
- Marty (Gabriel) et Raynaud (Pierre) : *Droit civil, T.1, Introduction général a l'étude du droit*, 1972.
- Maynau (Jean) : *Les fictions de contrat dans le code civil*, Thèse, Monpiller 1924.
- Merle (roger) : *Essai de contribution a la theorie général de l'effet declaratif en droit civil Français*, Thèse, Toulouse 1949.
- Michaud (L.) : *La théorie de la personnalité et son application au droit Français*, 1932.
- Monie, Cardaschia, Imbert: *Histoire des institutions et des faits sociaux*, Paris 1956.
- Monier : *Manuel élémentaire de droit romain*, Paris 1947.
- Montesquieu : *Esprit des lois*.
- Octave laroche : *La personnalité morale*, Thèse, Paris 1905.

- *Planiol : Traité élémentaire de droit civil, 1935.*
 - *Planiol, Répert, et Picard : Traité pratique de droit civil Français, T.3. 1952.*
 - *P. L. L'Eon : Rousseau et le contrat social, in Arch. de philos. du droit, 1935.*
 - *Pollock, Maitland : History of English law.*
 - *Radcliffe, Cross : The English legal system, London 1946.*
 - *Redpath : Reflexion sur la nature du concept de contrat social chez Hobbs, Locke, Rousseau, Hume, En études sur la contrat social, 1965.*
 - *Richard : La critique de l'hypothèse du contrat social avant J.J. Rousseau, 1937.*
 - *Robert Derathé : Jean Jacques Rousseau et la science politique de son temps, 1950.*
 - *Roger (René) : De rôle de la fiction en droit, G. P. doc., 1935.*
 - *Salilles (R.) : De la personnalité juridique, 1922.*
 - *Savigny : Traité de droit romain, trad. franc. de Guenoux, Paris 1840.*
 - *Sayegh (Joseph) : Les fiction en droit privé, Thèse, Dakar 1968.*
 - *Schmidt - Szalewski (Joanna) : Les fictions en droit privé, archives de philosophie de droit, T.20, 1975.*
 - *Starck (Boris) : Droit civil. (Introduction), 1972.*
 - *Terré (F.) : La rôle actuel de la maxime "nul n'est censé ignorer la loi", in : Etudes de droit contemporain, nouvelle serie, 1966.*
 - *Villers : Rome et la droit privé, Paris 1977.*
-

الفهرس

رقم الصفحة	الموضوع
٥	* مقدمة
٥	القانون وحتمية التطور
٨	وسائل تطور القانون
١٢	تميز الافتراض عن الوسائل الأخرى لتطور القانون
١٢	أهمية نظرية الافتراض
١٣	تقسيم :
٥٧-١٥	الباب الأول
	المفهوم الفني لنظرية الافتراض
١٥	الفصل الأول : ماهية الافتراض
١٨	المبحث الأول : الافتراض يقوم على مخالفة الحقائق الطبيعية
١٨	الحقيقة التاريخية
١٩	الحقيقة العلمية
٢٠	الحقيقة الفلسفية
٢٣	المبحث الثاني : الافتراض يقوم على مخالفة الحقائق القانونية
٢٤	المبحث الثالث : الاتجاه المختلط
٢٥	تعقيب : نسبية فكرة الافتراض
٢٩	والفصل الثاني : تحديد طبيعة الافتراض وبيان وظائفه
٢٩	المبحث الأول : تحديد طبيعة الافتراض
٢٩	أولا : الافتراض والتحليل القانوني

رقم الصفحة	الموضوع
٣٢	ثانيا : الافتراض والاقتصاد القانوني
٣٤	المبحث الثاني : وظائف الافتراض في ضوء النظريات الفقهية
٣٤	أولا : نظرية إهرنج
٣٧	ثانيا : نظرية ليكوك
٣٨	ثالث : نظرية داهان وجنى
٤٧	الفصل الثالث : تمييز الافتراض عن بعض الأفكار والمشابهة
٤٧	المبحث الأول : الافتراض والغش نحو القانون
٤٨	المبحث الثاني : الافتراض والقرائن القانونية
٥١	المبحث الثالث : الافتراض والصورية
٥٢	المبحث الرابع : الافتراض والتدليس
٥٣	الفصل الرابع : أسباب نشأة نظرية الافتراض
٥٣	المبحث الأول : الأصل الديني للقاعدة القانونية
٥٥	المبحث الثاني : التطور البطيء لبعض المجتمعات
٥٦	المبحث الثالث : الطبيعة المحافظة لبعض الشعوب
٥٧	المبحث الرابع : الطبيعة الخاصة لبعض القوانين
٥٩	الباب الثاني
	تسليطات نظرية الافتراض القانوني في الشرائع المقارنة
٦٠	الفصل الأول : أثر نظرية الافتراض في تطور الشرائع القديمة
٦١	المبحث الأول : أثر نظرية الافتراض في تطور القانون الروماني ..
٦٣	أولا : الافتراض كوسيلة لاستحداث نظم قانونية جديدة

رقم الصفحة	الموضوع
٦٣	١- الملكية البريتورية
٦٦	٢- النيابة في التعاقد
٧٠	٣- انتقال الالتزام " حوالة الحق وحوالة الدين "
٧١	٤- التوسع في استعمال الإشهاد
٧٣	٥- التوسع في استعمال الدعوى الصورية
٧٤	ثانيا : الافتراض كوسيلة لتخفيف آثار بعض النظم القانونية
٧٥	١- تطبيق القانون الروماني على الأجانب
٧٦	٢- الموت المدلى
٧٨	٣- إساءة استعمال الحق
٧٨	٤- تعديل قواعد الميراث
٧٩	٥- حماية الأرض الإقليمية
٧٩	ثالثا : الافتراض كوسيلة لتبرير بعض النظم القانونية
٨٠	١- الشخصية القانونية
٨٠	٢- الزكة الشاغرة
٨١	٣- الشخصية المعنوية
٨١	٤- نظام التبنى
٨٢	٥- المركز القانوني للأسرى الرومان
٨٣	المبحث الثاني : أثر نظرية الافتراض في تطور الإنجليزى
٨٤	أولا : أثر الافتراض في تطور النظام القضائي
٩٠	ثانيا : أثر الافتراض في تطور القواعد القانونية الموضوعية

رقم الصفحة	الموضوع
٩١	١- الشركة
٩٢	٢- الرضاعة
٩٣	٣- مصادرة أموال المجرم
٩٥	الفصل الثانی : أثر نظرية الافتراض في تطور الفقه الإسلامي
٩٨	المبحث الأول : فكرة الافتراض " الحيلة " في الفقه الإسلامي ...
٩٨	أولا : تعريف الافتراض " الحيلة "
٩٩	ثانيا : تمييز الحيلة عما قد يشتبه بها
٩٩	أ - الحيلة والرخصة
١٠١	ب - الحيلة والتقية
١٠٣	ج - الحيلة والدريعة
١٠٤	ثالثا : أنواع الحيل
١٠٤	أ - الحيل المشروعة
١٠٥	ب - الحيل المحظورة
١٠٦	رابعا : مدى مشروعية الحيلة في الفقه الإسلامي
١٠٦	الرأى الأول : إجازة الأخذ بالحيل بإطلاق
١٠٧	الرأى الثاني : منع الأخذ بالحيل بإطلاق
١٠٧	الرأى الثالث : التفرقة بين الحيل المحظورة والحيل المشروعة
١٠٩	المبحث الثاني : أثر الحيلة في الفقه الإسلامي
١٠٩	أولا : دور الحيلة في تبرير بعض النظم القانونية
١٠٩	أ - تبرير ظاهرة الدولة وأساس السلطة السياسية والحكم

رقم الصفحة	الموضوع
١١٠	ب - ملكية الشركة
١١٠	ج - توريث الحمل
١١٠	د - ميراث المفقود
١١١	ثانيا : دور الحيلة في تخفيف آثار بعض النظم القانونية
١١١	أ - عقد المضاربة
١١٢	ب - تصرفات المريض مرض الموت
١١٢	ثالثا : دور الحيلة في استحداث نظم قانونية جديدة
١١٢	أ - الإقرار بالنسب
١١٣	ب - بيع الوفاء
١١٣	ج - بيع العينة
١١٤	د - الحوالة
١١٥	الفصل الثالث : نظرية الافتراض في الفكر القانوني الحديث
	المبحث الأول : الافتراض في مجال القانون العام في الفكر
١١٧	القانوني الحديث
١١٩	أولا : نظرية العقد الاجتماعي عند " توماس هوبز "
١٢٠	ثانيا : نظرية العقد الاجتماعي عند " جون لوك "
١٢١	ثالثا : نظرية العقد الاجتماعي عند " جان جاك روسو "
	المبحث الثاني : الافتراض في مجال القانون الخاص في الفكر
١٢٤	القانون الحديث
١٢٤	أولا : فكرة الشخصية الاعتبارية
١٢٦	١ - نظرية الافتراض أو انجاز

الموضوع	رقم الصفحة
٢ - نظرية الشخصية الحقيقية	١٢٩
رأينا في فكرة الشخصية المعنوية	١٣١
ثانيا : قاعدة عدم جواز الاعتذار بالجهل بالقانون	١٣٢
الرأى الأول : القاعدة تقوم على الافتراض	١٣٥
الرأى الثانى : القاعدة تقوم على القرينة القانونية	١٣٦
رأينا في الموضوع :	١٣٦
ثالثا : فكرة العقار بالتخصيص والمنقول بحسب المال	١٣٨
أ - الأساس النظرى لفكرة التخصيص فى العقارات	١٣٩
الرأى الأول : فكرة التخصيص تستند إلى نظرية الافتراض	١٤٠
الرأى الثانى : فكرة التخصيص لا تستند على نظرية الافتراض ..	١٤٢
ب - الأساس النظرى لفكرة النقول بحسب المال	١٤٤
رابعا : فكرة الأثر الرجعى	١٤٦
أ - الأثر الرجعى للقسمة	١٤٧
الرأى الأول : الافتراض يتحقق بالنسبة للأثر الكاشف والأثر	
الرجعى	١٤٧
الرأى الثانى : الافتراض يقوم بالنسبة للأثر الرجعى وحده	١٤٨
الخلاصة	١٤٩
ب - الأثر الرجعى للبطلان والفسخ	١٥٠
* الخاتمة : نظرية الافتراض بين الإبقاء والإلغاء	١٥٣
* قائمة المراجع	١٦١
* الفهرس	١٦٩